

Importancia de la Educación Mediática. Propuesta didáctica desde el área de Lengua Castellana y Literatura

Autor: Rodríguez Nicolás, Natalia (Maestra en Educación Primaria. Mención en Inglés).

Público: "Profesores de Educación Primaria". **Materia:** Lengua Castellana y Literatura. **Idioma:** Español.

Título: Importancia de la Educación Mediática. Propuesta didáctica desde el área de Lengua Castellana y Literatura.

Resumen

Las nuevas tecnologías tienen un gran impacto en la sociedad actual, estando muy presentes en las vidas de nuestros estudiantes. Con esta propuesta didáctica se pretende formar a los alumnos en el correcto uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Debemos ser conscientes de que es fundamental proporcionar a los niños de hoy en día una adecuada educación mediática para que se conviertan en adultos responsables y con capacidad crítica.

Palabras clave: TIC, Tecnologías, Educación, Educación mediática, Propuesta didáctica desde el área de Lengua Castellana y Literatura.

Title: Importance of Media Education. Didactic proposal from Spanish Language and Literature area.

Abstract

New technologies have a great impact in our society and are present in our daily life and in the lives of our students. This didactic proposal aims to teach students in the correct use of Information and Communication Technologies (ICT). We must be aware that it is essential provide our children with an adequate media education. In this way, in the future that they can become responsible adults with a critical capacity.

Keywords: Information and Communication Technologies, ICT, Education, Didactics of Language and Literature.

Recibido 2019-01-10; Aceptado 2019-02-08; Publicado 2019-02-25; Código PD: 104041

1. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto parte de una realidad, de una problemática observada en las aulas de un colegio de Educación Primaria: los alumnos no son conscientes de los peligros y consecuencias que puede tener un uso incorrecto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Las sesiones propuestas en este artículo se podrían llevar a cabo en el área de Lengua Castellana y Literatura y estarían dirigidas a una clase de 5º curso de Educación Primaria. Los niños de este nivel (10 y 11 años) atraviesan un estado en el que su desarrollo cognitivo está entrando en la etapa de las operaciones formales, llamada así por Jean Piaget. Es ahora cuando el niño comienza a realizar razonamientos más complejos, flexibles y lógicos. A nivel emocional el niño comienza a entrar en la adolescencia y empieza a tener importancia el rol que desempeña en un grupo.

El motivo por el cual se ha elegido la asignatura de Lengua Castellana y Literatura para llevar a cabo las sesiones del proyecto es el siguiente: para la realización de las actividades los alumnos usan una expresión escrita y oral, lo cual corresponde con estándares evaluables de dicha área. Tenemos que tener en cuenta que no existe ninguna asignatura llamada "TIC" dentro del currículo, por lo que tenemos que encuadrar nuestro proyecto dentro de un área existente, o bien, hacerlo de forma transversal.

De este modo, en el área de Lengua Castellana y Literatura se propondrán una serie de sesiones destinadas a concienciar a los alumnos sobre los riesgos que pueden presentar un uso inadecuado de las TIC. En dichas sesiones se desarrollarán una serie de actividades como cuestionarios, juegos, trabajos individuales y grupales que ayuden a los alumnos a hacer un uso responsable de las TIC, fomentando en ellos un pensamiento crítico y reflexivo. Además, se intentará que dichas actividades les enseñen a realizar valoración crítica y constructiva sobre la información que encuentran en Internet. Para ello, se tratará de utilizar una metodología que combine actividades basadas en el trabajo

cooperativo con otras de carácter individual. De esta manera les ayudamos a que poco a poco vayan construyendo un pensamiento crítico que más adelante les servirá para desenvolverse adecuadamente en el entorno que les toque vivir.

Hay que añadir que toda esta formación sobre el buen uso de las tecnologías no puede llevarse a cabo sin la colaboración de las familias con el centro educativo. Para ello, se deberían realizar una serie de talleres en la Escuela de Padres del centro educativo con el objetivo de formar y concienciar a los familiares sobre los peligros de las TIC.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general.

El objetivo general de este proyecto es implicar a los niños en una adecuada educación mediática a partir de las actividades diarias trabajadas en el área de Lengua Castellana.

2.2. Objetivos específicos.

Para alcanzar el objetivo general en este proyecto se proponen los siguientes objetivos específicos:

- OE1.** Fomentar en los niños un uso responsable de dispositivos como videojuegos, móviles y tablets.
- OE2.** Distinguir entre afición a las TIC, abuso y adicción.
- OE3.** Conocer cuáles son las ventajas que tienen las tecnologías dando a conocer también sus desventajas.
- OE4.** Proporcionar a los niños herramientas que ayuden a los niños a realizar un uso responsable de Internet.

3. METODOLOGÍA.

Para la realización de este proyecto se propondrán cinco sesiones en el área de Lengua Castellana y Literatura destinadas a concienciar a los alumnos sobre los riesgos que pueden presentar un uso inadecuado de las TIC. Además, pretendemos que adquieran un pensamiento crítico respecto al tema. Dichas sesiones se llevarán a cabo durante el segundo trimestre del curso escolar y estarán dirigidas a una clase de 5º curso de Educación Primaria. Para ello, se tratará de utilizar una metodología que combine actividades basadas en el trabajo cooperativo con otras de carácter individual.

La realización de actividades basadas en el trabajo cooperativo es fundamental, ya que los alumnos suelen obtener un mayor rendimiento que en aquellas actividades únicamente individuales (Johnson, Johnson y Stanne, 2000). Además, según Lucero (2003), el trabajo colaborativo puede tener las siguientes ventajas:

- Facilita la consecución de los objetivos del grupo.
- Se valora el conocimiento de todos los componentes del grupo.
- Ayuda a desarrollar un pensamiento crítico.
- Ayuda a desarrollar la empatía, solidaridad y respeto mutuo.
- Se produce un compromiso de los componentes con la totalidad del grupo.
- Ayuda a la hora de frenar conductas de acoso escolar y exclusión social.

En las sesiones se desarrollarán una serie de actividades como cuestionarios, juegos, trabajos individuales y grupales que ayuden a los alumnos a hacer un uso responsable de las TIC, fomentando en ellos un pensamiento crítico y reflexivo. Además, se intentará que dichas actividades les enseñen a realizar una valoración crítica y constructiva sobre la información que encuentran en Internet.

3.1. Relación con el currículum de Educación Primaria

La formación y concienciación en el correcto uso de las TIC está relacionada con algunos aspectos contemplados en el currículum de Educación Primaria.

Para empezar, la Ley Orgánica 8/2013, 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) hace referencia en su preámbulo a la importancia de las TIC en el ámbito escolar. De hecho, expresa la importancia de que el sistema

educativo se adapte al impacto y evolución de las tecnologías, con el objetivo de formar ciudadanos preparados para hacer frente al entorno digital que les rodea.

Seguidamente, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria (B.O.E. nº106, sábado, 1 de marzo de 2014) en su artículo 7.i). “Objetivos de la Educación Primaria”, señala la necesidad de que los alumnos se inicien en la utilización y aprendizaje de las TIC para poder desarrollar así, un espíritu crítico ante la información que reciben y que ellos mismos elaboran.

Por otra parte, el Decreto nº 198/2014, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (B.O.R.M. nº206, sábado, 6 de septiembre de 2014), en su artículo 5.1.c). “Competencias del currículo” hace referencia a la importancia del desarrollo de la competencia digital en los alumnos de Educación Primaria.

Seguidamente, en el artículo 13.d) de este mismo Decreto se establecen orientaciones metodológicas, según las cuales, se pueden diseñar proyectos y actividades que supongan el uso de las TIC, la expresión oral, la escritura y la lectura.

En lo referente a los contenidos incluidos en el currículo, en el bloque 2 (“Comunicación escrita: leer”) del área de Lengua Castellana y Literatura del Decreto nº 198/2014, aparecen varios contenidos relacionados con el proyecto que nos ocupa:

- “Recursos gráficos en la comunicación escrita” (p.33166).
- “Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto” (p.33167).
- “Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto” (p.33167).
- “Textos periodísticos y publicitarios. Información, opinión y publicidad” (p.33167).
- “Uso de las TIC” (p.33167).

Como podemos ver, hay contenidos relacionados con las TIC, la educación mediática y el desarrollo de un pensamiento crítico. Por lo tanto, este bloque justifica la inclusión de actividades relacionadas con estos aspectos.

En los criterios de evaluación del mismo bloque y área, en el punto 9, se especifica: “Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información” (p. 33168), lo cual está totalmente relacionado con la educación mediática y los objetivos que se pretenden conseguir con este proyecto.

Por último, en el bloque 3 “Comunicación escrita: escribir”, también podemos encontrar contenidos relacionados directamente con las TIC, lo cual también nos permite plantear actividades que estén relacionadas:

“Uso de las TIC. Estrategias de uso y tratamiento de la información: toma de notas, esquemas, etc. Procesador de textos, creación de carteles, cómic, anuncios, etc.” (p.33169).

3.2. Actividades.

Las actividades (sesiones) a realizar serían las siguientes:

- Sesión 1. “¿Qué son las Tecnologías de la Información y la Comunicación? ¿Uso correctamente las TIC?”
- Sesión 2. “Juego de Rol”
- Sesión 3. “GLUED – Adicto a los videojuegos”.
- Sesión 4. “Ciberacoso (acoso a través de Internet) y redes sociales”
- Sesión 5. “¡Hagamos murales!”

Sesión 1. “¿Qué son las Tecnologías de la Información y la Comunicación? ¿Uso correctamente las TIC?”

➤ Objetivos:

- Informar a los alumnos sobre el concepto de TIC y sus usos.
- Fomentar un correcto uso de las TIC entre los alumnos.
- Reflexionar y comentar los posibles problemas.

- Contenidos:
 - Concepto de TIC.
 - Diferentes tipos de TIC y su posible uso incorrecto.
 - Posibles abusos y adicciones en el ámbito de las TIC.
- Recursos: Proyector, ordenador y cuestionarios.
- Duración: 50 minutos aproximadamente.
- Agrupación: Individual y gran grupo.
- Descripción: Para comenzar, se comentará entre todos la definición de TIC y los diferentes dispositivos relacionados. A continuación, los niños realizarán un cuestionario (que servirá de evaluación inicial) sobre el uso y la influencia de las TIC. (Anexo I).

Para terminar, dicho cuestionario será comentado y discutido por todos.

- Evaluación: Observación directa.

Sesión 2. “Juego de Rol”

- Objetivos:
 - Diferenciar y analizar comportamientos y acciones inadecuadas relacionadas con las TIC.
 - Concienciar a los alumnos sobre los peligros de un uso poco adecuado de las tecnologías.
 - Fomentar la empatía.
- Contenidos:
 - Empatía y relaciones interpersonales.
 - Medidas para prevenir situaciones en las que se produzca un uso inadecuado de las TIC.
 - Comportamientos y acciones inadecuadas relacionadas con el abuso de las TIC.
- Recursos: Proyector.
- Duración: 60 minutos aproximadamente.
- Agrupación: grupos de 4 alumnos y gran grupo.
- Descripción: Los alumnos escenificarán en el aula situaciones de la vida diaria relacionadas con un uso incorrecto de las TIC. Para ello, cada grupo (formado por 4 alumnos) elegirá entre uno de los siguientes roles:
 1. Niño que prefiere pasar la tarde viendo la televisión en lugar de hacer los deberes y jugar con sus amigos.
 2. Cuatro chicos están manteniendo una conversación. Uno de ellos, interrumpe constantemente dicha conversación para hacer llamadas con el móvil y enviar mensajes.
 3. Discusión entre unos amigos. Uno de ellos ha colgado en Facebook fotos de sus amigos sin su permiso.
 4. Un niño se queja de que sus padres no quieren comprarle una Tablet. Es el único de su grupo de amigos que no tiene una y se siente avergonzado por ello.

Una vez todos los grupos hayan terminado de escenificar sus roles, comentaremos entre todos las emociones que han sentido y las conclusiones que han sacado de la actividad.

- Evaluación: Observación directa.

Sesión 3. “GLUED – Adicto a los videojuegos”.

<https://www.youtube.com/watch?v=mGpIBTVlicE>

Dicho video relata la historia de un niño que es adicto a los videojuegos y al que su madre quiere sacar de casa para que juegue con otros niños de su edad.

➤ Objetivos:

- Concienciar a los alumnos sobre cuáles son comportamientos y acciones inadecuadas con respecto al uso de los videojuegos.
- Comprender la diferencia entre afición a un videojuego, abuso y adicción.

➤ Contenidos:

- Videojuegos: uso y posibles efectos en los niños.
- Medidas para usar los videojuegos de una forma correcta.
- Posibles abusos y adicciones relacionados con los videojuegos.

➤ Recursos: Proyector, ordenador.

➤ Duración: 60 minutos aproximadamente.

➤ Agrupación: individual y gran grupo.

➤ Descripción: Se visualizará el video “GLUED – Adicto a los videojuegos”. A continuación, los alumnos comentarán (oralmente) cuáles han sido sus impresiones en lo referente al video. Seguidamente, realizaremos una lluvia de ideas en la cual los alumnos aportarán sugerencias que puedan ayudar a “Glued”, el niño protagonista del video.

➤ Evaluación: Observación directa.

Sesión 4. “Ciberacoso (acoso a través de Internet) y redes sociales”

Los alumnos visualizarán los siguientes videos relacionados con el ciberacoso (video 1) y el material que publican en Internet (video 2).

¿Conoces los efectos del Cyberbullying? El Cyberbullying hace daño. (Video 1).

<https://www.youtube.com/watch?v=zRjRWMwtXVs>

¿Te has parado a pensar lo que subes a la Red? Lo que publiques puede verlo cualquiera. (Video 2).

https://www.youtube.com/watch?v=7K_Pg0_JEpM

➤ Objetivos:

- Concienciar a los alumnos sobre cuáles son comportamientos y acciones inadecuadas con respecto al uso de Internet y las redes sociales.
- Concienciar a los alumnos sobre el daño que se puede causar a otros compañeros mediante el ciberacoso (acoso a través de la red).
- Desarrollar la empatía.

➤ Contenidos:

- Ciberacoso: acoso a través de la red. Concepto.
- Ciberacoso y contenidos en redes sociales. Peligros
- Medidas para prevenir el ciberacoso y las consecuencias derivadas de publicar todo tipo de contenido en Internet.

- Recursos: Proyector, ordenador, fichas y cartulinas.
- Duración: 60 minutos aproximadamente.
- Agrupación: individual y gran grupo.
- Descripción: Tras la visualización de los videos, comentaremos entre todos las distintas opiniones al respecto. Seguidamente, cada alumno (individualmente) podrá elegir entre:
 - Escribir una pequeña redacción sobre recomendaciones que puedan ayudar a frenar una situación de ciberacoso.
 - Escribir una carta ficticia dirigida a las personas que publican fotos y comentan en las redes sociales. Deberán aconsejar a estas personas.

Después, cada niño leerá su carta o redacción en voz alta. Entre todos seleccionaremos los consejos (de la carta y la redacción) que se crean más útiles. Finalmente, con esos consejos y recomendaciones se realizarán unas pancartas que se expondrán en clase.

- Evaluación: Observación directa.

Sesión 5. “¡Hagamos murales!”

- Objetivos:
 - Fomentar un pensamiento crítico con respecto al uso de las TIC.
 - Concienciar a los alumnos sobre los peligros de un uso poco adecuado de las tecnologías.
 - Fomentar el trabajo colaborativo y las relaciones interpersonales.
- Contenidos:
 - Diferentes tipos de TIC y su posible uso incorrecto.
 - Abusos y adicciones en el ámbito de las TIC.
 - Trabajo colaborativo.
- Recursos: Proyector, ordenador, cartulinas.
- Duración: 50 minutos aproximadamente.
- Agrupación: pequeños grupos y gran grupo.
- Descripción: Para esta actividad los alumnos (en grupos de 4 niños) realizarán unos murales pudiendo elegir entre los siguientes temas:
 - Inconvenientes del uso de los móviles y videojuegos.
 - Peligros de Internet: ciberacoso y redes sociales.
 - Análisis de un anuncio publicitario. ¿Crees que es cierta toda la información que aparece?

Los murales, una vez terminados, se expondrán en el aula.

- Evaluación: Observación directa

3.3. Temporalización

La temporalización de las actividades será la siguiente:

- Sesión 1: Primera semana del segundo trimestre en una clase de Lengua Castellana y Literatura.
- Sesión 2: Segunda semana del segundo trimestre en una clase de Lengua Castellana y Literatura.
- Sesión 3: Segunda semana del segundo trimestre en una clase de Lengua Castellana y Literatura.
- Sesión 4: Tercera semana del segundo trimestre en una clase de Lengua Castellana y Literatura.

- **Sesión 5:** Tercera semana del segundo trimestre en una clase de Lengua Castellana y Literatura.

Por lo tanto, se realizará una sesión o dos (de 50 a 60 minutos) a la semana, dentro del área de Lengua Castellana y Literatura.

3.4. Recursos.

Para poder llevar a cabo las sesiones propuestas en este proyecto serán necesarios recursos materiales y espaciales.

Los recursos materiales utilizados para la realización de las sesiones serán los siguientes:

- Fichas, cuestionarios, un ordenador y un proyector. Además de papel, cartulinas y lápiz.

Respecto a los recursos espaciales, se usará solamente el aula de la clase de 5º curso de Educación Primaria.

4. EVALUACIÓN.

Para ser capaces de conocer si se han cumplido los objetivos de este proyecto se empleará, como procedimiento básico de evaluación, la observación directa durante el desarrollo de las distintas sesiones. Sin embargo, para realizar una evaluación completa es necesario que llevemos a cabo una evaluación inicial, una evaluación continua y una evaluación final.

La evaluación inicial nos permite ser conscientes de los conocimientos previos de los alumnos en relación a las TIC. De este modo, se pueden plantear preguntas como las siguientes: “¿Conoces lo que son las TIC?”, “¿Qué ventajas crees que tienen?”, “¿Crees que corres algún peligro al utilizarlas?”.

La evaluación continua por medio de la observación directa, antes mencionada, nos dará información relacionada sobre la participación de los alumnos, actitudes mostradas por estos y otras cuestiones destacables. Dichas observaciones se recogerán en una hoja de registro.

Por último, la evaluación final tiene como objetivo obtener información relacionada con la consecución o no, de los objetivos. Para ello, también vamos recoger la distinta información usando a hojas de registro.

4.1. Relación entre objetivos específicos y actividades.

En la siguiente tabla (tabla 1) se representa, esquemáticamente, la relación entre cada una de las sesiones propuestas en el proyecto y los objetivos específicos. Como podemos ver, las sesiones planteadas ayudarían a la consecución de los objetivos, siendo las sesiones 2, 3 y 5 las más completas.

Objetivos Específicos	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3	Sesión 4	Sesión 5
OE1	X	X	X	X	X
OE2		X	X		X
OE3	X	X	X	X	X
OE4	X	X	X	X	X

Tabla 1. Relación de las sesiones con los objetivos específicos del proyecto.

4.2. Evaluación de las sesiones y el profesor por parte de los alumnos.

La siguiente tabla (tabla 2) muestra una propuesta de evaluación por parte de los alumnos. Con ella, se pretende conocer si los alumnos que han participado en el proyecto han encontrado las actividades útiles y entretenidas. Además, queremos saber si se han comprendido las explicaciones del profesor acerca de las TIC.

Este tipo de evaluación, puede ayudarnos a realizar las modificaciones pertinentes, mejorando el proyecto en el futuro.

	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
He entendido las explicaciones del profesor.				
Las actividades han sido entretenidas				
Me he aburrido en las clases				
El profesor promueve la participación de todos los alumnos.				
El profesor ha sabido contestar a todas mis dudas y problemas.				
Las clases me han parecido útiles.				
Las actividades me han ayudado a aprender cosas que desconocía.				
Las actividades me han ayudado a usar las TIC de forma adecuada.				
Comentarios.				

Tabla 2. Evaluación de las actividades y el profesor por parte de los alumnos.

4.3. Evaluación del Proyecto.

En la siguiente tabla (tabla 3) se presenta una propuesta de evaluación del proyecto. Con ella se pretende comprobar su validez y utilidad. Y, por supuesto, conocer cuáles han sido sus limitaciones para poder hacer mejoras en el futuro.

	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
Se han alcanzado los objetivos marcados.				
Los alumnos son conscientes de los potenciales peligros de las TIC.				
Se comprenden y cumplen las normas.				
La comunicación con las familias ha sido adecuada.				
Ha habido dificultades y problemas a la hora de realizar las sesiones.				
Se ha utilizado el material previsto.				
Las actividades son adecuadas para la edad de los alumnos.				
La temporalización de las actividades ha sido adecuada.				
El intercambio de información con el resto de profesores y personal ha sido el adecuado.				
Comentarios				
Propuestas de mejora				

Tabla 3. Evaluación del Proyecto

5. REFLEXION Y VALORACION PERSONAL

En mi opinión, este proyecto da respuesta a una problemática que, lamentablemente, cada vez es más frecuente en nuestras aulas: el desconocimiento sobre los peligros derivados de las tecnologías.

En lo referente a la utilidad del proyecto, se considera que el principal beneficiario sería el propio alumno de Educación Primaria quien, tras la realización del proyecto, tendrá una educación mediática mayor y un mejor conocimiento sobre el adecuado uso de las TIC.

Aunque este proyecto se lleva cabo en quinto curso de educación primaria, sería conveniente que, ya en cursos inferiores, se comenzara a impartir una adecuada educación mediática. Para ello, sería preciso adaptar las actividades a cada etapa de desarrollo y madurez del niño.

La repercusión que han tenido las tecnologías en la educación ha ocasionado un importante cambio en el sistema educativo. Es por ello por lo que, como educadores, tenemos que ser capaces de educar a nuestros alumnos en el uso responsable de las TIC.

Considero que este tipo de proyectos ayudan a educar a nuestros alumnos en la prevención de los riesgos provenientes de las Tecnologías de la Información y Comunicación. Por ello, es fundamental proporcionar a los niños de hoy en día una adecuada educación mediática para que se conviertan en adultos responsables, críticos y consecuentes.

6. ANEXOS

6.1. Anexo 1. Cuestionario

1. ¿Qué son para ti las TIC? ¿Podrías poner un ejemplo?

2. En casa tengo un horario para poder ver la televisión.

Sí

No

3. ¿En tu habitación puedes ver la televisión?

Sí

No

4. El ordenador que tengo en casa es:

Solo mío.

De mis padres.

No tengo.

5. Sueles usar el ordenador para:

Conectarte a Internet.

Estudiar.

Jugar.

6. Prefieres...

Jugar con el ordenador o los videojuegos.

Ver la televisión.

Jugar en el parque con mis amigos.

7. ¿Tienes Tablet? ¿Y móvil?

8. La mayoría de los niños de mi edad tiene móvil.

Sí

No

9. Si no pudieras usar el móvil, el ordenador o jugar a los videojuegos te sentirías:

Enfadado.

Triste.

Aburrido.

No me importa.

10. ¿Has utilizado alguna vez las redes sociales? ¿Cuál has usado? ¿Para qué?

11. ¿Piensas que las redes sociales pueden ser peligrosas?

Bibliografía

- Agüaded, J.I., y Guerra, S. (2012). Razones para una educación mediática en la sociedad multipantallas. *Sphera Pública*, 12, 21-39.
- Área, M. (2010). Introducción a la tecnología educativa. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (19), 1-78.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., y Stanne, M. B. (2000). *Cooperative learning methods: A meta-analysis*. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press.
- Melgarejo, I., y Rodríguez, M.M. (2012). Educación mediática y competencia digital: la segmentación de edades y el currículo escolar en los canales infantiles politemáticos. *Sphera Pública*, 12, 9-18.
- S/a. [Global Animation]. (2016, enero 31). GLUED – Adicto a los videojuegos [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=mGpIBTvlcE>
- S/a. [PantallasAmigas]. (2014, enero 16). ¿Conoces los efectos del Cyberbullying? El Cyberbullying hace daño. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=zRjRWMwtXVs>
- S/a. [PantallasAmigas]. (2014, enero 29). ¿Te has parado a pensar lo que subes a la Red? Lo que publiques puede verlo cualquiera. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=7K_Pg0_JEpM