

Invite al niño a participar en el análisis de las palabras de esta manera - diciendo cada sonido del nombre del objeto individualmente. Comience con objetos con tres sonidos, luego pase a cuatro, y así sucesivamente. Hay que tener en cuenta que estas no son sílabas, sino sonidos.

Es con el dominio de esta etapa que el niño está listo para trabajar con el alfabeto móvil.

Etapa 6

Esta etapa final está diseñada para reunir todas las habilidades de las etapas anteriores. Haga que el niño piense en un sonido y luego piense en todas las palabras que se le ocurren que comienzan con ese sonido. Entonces todas las palabras que terminan con ese sonido. Entonces todas las palabras que tienen ese sonido en algún lugar en el medio. Se dice que esta etapa comienza alrededor de 4.5, pero por supuesto diferirá según el niño.

CONCLUSIÓN

En conclusión, **la preparación oral y el dominio de los juegos sonoros** deben ocurrir antes de que se introduzcan símbolos (letras de lija u otros), sin importar la edad del niño.

Además de estos **juegos sonoros** necesarios existen otras actividades lingüísticas que son importantes antes de la introducción de las letras de papel de lija como: construir vocabulario a través de la conversación y otros medios, leer y contar historias, recitar y leer poemas juntos, aprender a hablar y a escuchar, cantar rimas y canciones.

Bibliografía

- LAWRENCE, L. (1998). *Montessori Read and Write: A Parent's Guide to Literacy for Children*. Three Rivers Press
- *NAMTA JOURNAL* (2004), vol.29 número 3: North American Montessori Teachers' Association.