

## OBSERVACIONES

### Bibliografía

- Anguita, R. (2011). El reto de la formación del profesorado para la igualdad. *REIFOP*, 14(1), 43-51. Recuperado de [www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1301587682.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1301587682.pdf)
- Aristizabal, P., Gómez-Pintado, A., Ugalde, A.I. y Lasarte, G. (2016). La mirada coeducativa en la formación del profesorado, *Revista Complutense de Educación*, 29(1), 79-95. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/52031/52628>
- Bejarano, M. y Mateos, A. (2014). Género y Sexualidad en la formación inicial de maestros y maestras. ¿Por qué no un currículum sexual? *Exedra, Revista científica, número temático*, 127-146. Recuperado de <http://www.exedrajournal.com/wp-content/uploads/2014/12/sup14-127-146.pdf>
- Berganza, M.R. y Hoyo, M. del. (2006). La mujer y el hombre en la publicidad televisiva: imágenes y estereotipos, *Zer*, (21), 161-175. Recuperado de [www.ehu.es/ojs/index.php/Zer/article/download/3730/3360&q=imagenes](http://www.ehu.es/ojs/index.php/Zer/article/download/3730/3360&q=imagenes)
- Bettelheim, B. (1977). *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Barcelona: Crítica Grijalbo Mondadori.
- Bolaños, L. M. y Jiménez, R. (2007). La formación del profesorado en género. *Revista de Investigación Educativa*, 25(1), 75-91. Recuperado de <http://revistas.um.es/rie/article/view/96481/92701>
- Bourdieu, P. (1999). *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama.
- Brullet, C. y Subirats, M. (1990). *La Coeducación*. Madrid: MEC. Recuperado de <http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/1990/14100163.pdf>
- Cooper, J. C. (1998). *Cuentos de hadas. Alegoría de los mundos internos*. Málaga: Sirio.
- Díez, F.J. et al. (2004). *La diferencia sexual en el análisis de los videojuegos*. Madrid: CIDE/Instituto de la Mujer.
- Fernández, C. (1997a). *Las nuevas hijas de Eva. Re/escrituras feministas del cuento de "Barbazul"*. Málaga: Universidad de Málaga.
- Fernández, C. (1997b). *Las re/escrituras contemporáneas de "Cenicienta"*. Oviedo: KRK. Recuperado de [http://www.academia.edu/8787150/Las\\_re\\_escrituras\\_contempor%C3%A1neas\\_de\\_Cenicienta\\_](http://www.academia.edu/8787150/Las_re_escrituras_contempor%C3%A1neas_de_Cenicienta_)
- Flecha, C. (1997). Formación del profesorado en coeducación. *Revista de Enseñanza Universitaria*, (1), 125-134. Recuperado de [http://institucional.us.es/revistas/universitaria/extra1997/art\\_13.pdf](http://institucional.us.es/revistas/universitaria/extra1997/art_13.pdf)
- Freixas, A. (2012). La adquisición del género: el lugar de la educación en el desarrollo de la identidad sexual. *Apuntes de Psicología*, 30(1-3), 155-164. Recuperado de <http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/viewFile/402/322>
- Freixas, A., Fuentes-Guerra, M. y Luque, B. (2007). Formación del profesorado y diferencia sexual. *Revista Fuentes*, (7), 52-64. Recuperado de [http://institucional.us.es/revistas/fuente/7/art\\_3.pdf](http://institucional.us.es/revistas/fuente/7/art_3.pdf)
- Fuentes-Guerra, M., Pérez, M.V. y Freixas, A. (1989). Educación no sexista y formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (6), 477-483. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/117679.pdf>
- García-Cano, M. e Hinojosa, E. (2016). Coeducación en la formación inicial del profesorado: de la transversalidad a la vivencia a través de la ética del cuidado. *Multiárea. Revista de Didáctica*, 8, 61-86. Recuperado de <https://revista.uclm.es/index.php/multiareae/article/view/1122/pdf>
- Gervilla, E. (2000). Un modelo axiológico de educación integral. *Revista Española de Pedagogía*, (215), 39-58.

Recuperado de <http://www.ugr.es/~fjjrios/pdf/Cap5-Persona-valores.pdf>

- Gervilla, Á. (2006). *Didáctica Básica de la Educación Infantil: conocer y comprender a los más pequeños*. Madrid: Narcea.
- González, T. (2016). Los libros infantiles como modelos de aprendizaje. La transmisión de roles de género. *Formazione & Insegnamento*, 14(2), 57-67. Recuperado de [https://issuu.com/pensamultimedia/docs/\\_\\_\\_merged](https://issuu.com/pensamultimedia/docs/___merged)
- González, T. (1999). Los estereotipos como factor de socialización de género. *Comunicar*, (12), 79-88. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/262537.pdf>
- Jayme, M. (1999). La identidad de género. *Revista de Psicoterapia*, 10(40), 5-22. Recuperado de <https://www.carmen-aguilera-lorenzo.es/app/download/.../identidad+de+genero.pdf>
- Lecuona, M<sup>a</sup> P. (2000). ¿Educamos para la Igualdad? *Revista Fuentes*, 2(20), 77-94. Recuperado de <https://ojs.publius.us.es/ojs/index.php/fuentes/article/view/2721/2270>
- Lomas, C. (2007). Ni víctimas ni verdugos. *Revista Fuentes*, (7), 21-36. Recuperado de [http://institucional.us.es/revistas/fuente/7/art\\_1.pdf](http://institucional.us.es/revistas/fuente/7/art_1.pdf)
- Marín-Díaz, V. y Sánchez-Cuenca, C. (2015). Formación en valores y cuentos tradicionales en la etapa de educación infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13, (2). Recuperado de <http://biblioteca.clasco.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20160115054430/FormacionEnValores.pdf>
- Muñoz, A. (coord.) (2010). Competencias Básicas en Educación Infantil. *Clave XXI. Reflexiones y Experiencias en Educación*, (2), 1-11. Recuperado de [http://www.clave21.es/files/articulos/CompetenciasEI\\_0.pdf](http://www.clave21.es/files/articulos/CompetenciasEI_0.pdf)
- Muñoz, A. (2009). *El desarrollo de las competencias básicas en Educación Infantil. Propuestas y ejemplificaciones didácticas*. Sevilla: MAD.
- Ochoa, D., Parra, M. y García, C.T. (2006). Los cuentos infantiles: niñas sumisas que esperan un príncipe y niños aventureros, malvados y violentos. *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer*, 11(27), 119-154. Recuperado de [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-37012006000200009](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012006000200009)
- Ortiz, A. (2008). La coeducación en la educación infantil. *Revista Digital de Innovación y Experiencias Educativas CSIF*, (10), 22-30. Recuperado de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_10/ANA\\_ORTIZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_10/ANA_ORTIZ_1.pdf)
- Ortiz, A. (2010). La coeducación en la educación infantil. *Innovación y experiencias educativas*, (10), 1-8. Recuperado de [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_10/ANA\\_ORTIZ\\_1.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_10/ANA_ORTIZ_1.pdf)
- Pineda, A. (2009). Cómo contar un cuento. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas CSIF*, (18), 1-8. Recuperado de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_18/MARIA%20ANTONIA\\_PINEDA\\_CANTILLO02.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_18/MARIA%20ANTONIA_PINEDA_CANTILLO02.pdf)
- Puig, J. M. (1995). Construcción dialógica de la personalidad moral. *Revista Iberoamericana de Educación*, 8 (2), 103-120. Recuperado de [www.oei.es/historico/oeivirt/rie08a04.htm](http://www.oei.es/historico/oeivirt/rie08a04.htm)
- Rebollo, M. A., Piedra, J. y Vega, L. (2011). Diagnóstico de la cultura de género en educación: actitudes del profesorado hacia la igualdad. *Revista de Educación*, 355, 521-546. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre355/re35522.pdf?documentId=0901e72b81202af2>
- Rodríguez, E. y Mejías, I. (2015). *¿Fuerte como papá? ¿Sensible como mamá? Identidades de género en la adolescencia*. Madrid: Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=690597>
- Romero, D. (2011). Identidad de género en personajes de ficción infantil y juvenil. Hacia una ruptura de los estereotipos. *Acciones e Investigaciones Sociales*, 29, 175-202. Recuperado de <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/ais/article/view/543/529>
- Ros, E. (2012). El cuento infantil como herramienta socializadora de género. *Cuestiones Pedagógicas*, (22), 329- 350. Recuperado de [http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/22/art\\_15.pdf](http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/22/art_15.pdf)
- Ros, M. (2010). El cuento en la Educación Infantil: actividades. *Revista Digital de Innovación y Experiencias Educativas CSIF*, (32), 1-9. Recuperado de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_32/M\\_MERCEDES\\_ROS\\_2.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_32/M_MERCEDES_ROS_2.pdf)
- Simón, E. (2010). *A educar también se aprende. Cuestión de coeducación*. Madrid: Narcea.
- Subirats, M. y Brullet, C. (1988). *Rosa y Azul. La transmisión de los géneros en la escuela mixta*. Madrid: Ministerio de Cultura-Instituto de la Mujer.

- Subirats, M. y Castells, M. (2007). *Mujeres y hombres. ¿Un amor imposible?* Madrid: Alianza Editorial.
- Turín, A. (1995). *Los cuentos siguen contando. Algunas reflexiones sobre los estereotipos.* Madrid: Horas y horas.
- Constitución Española Aprobada por Las Cortes en sesiones plenarias del Congreso de los Diputados y del Senado celebradas el 31 de octubre de 1978. Ratificada por el pueblo español en referéndum de 6 de diciembre de 1978. Sancionada por S. M. el Rey ante Las Cortes el 27 de diciembre de 1978.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.
- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Alonso, C. (2008). *La publicidad también juega. Guía didáctica Campaña del juego y del juguete no sexista.* Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer. Recuperado de [http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/catalogo/doc/iam/2008/26771\\_01.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/catalogo/doc/iam/2008/26771_01.pdf)
- Asociación Campos de Hellín. (2010). *Coeducar: la base de la igualdad.* Recuperado de [http://www.tobarra.es/attachments/212\\_guia\\_coeducacion.pdf](http://www.tobarra.es/attachments/212_guia_coeducacion.pdf)
- Casals, E. y Travé, C. (2001). *La educación en valores en las primeras edades.* Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de <http://www.oei.es/historico/valores2/boletin9.htm>
- Castaño, A. M. (2013). *El alma de los cuentos. Los cuentos como generadores de actitudes y comportamientos igualitarios.* Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer. Recuperado de [www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2013/143366444.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2013/143366444.pdf)
- Docherty, S. (5 de junio de 2014). 5 reasons why fairy tales are good for children [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.scottishbooktrust.com/blog/reading/2014/06/5-reasons-why-fairy-tales-are-good-for-children>
- Enguix, N. y López, C. (2014). *La mochila violeta. Guía de lectura infantil y juvenil no sexista y coeducativa.* Granada: Diputación de Granada. Recuperado de [http://www.juntadeandalucia.es/educacion/agaeve/docs/la\\_mochila\\_violeta.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/educacion/agaeve/docs/la_mochila_violeta.pdf)
- Gaudes, B. y Macías, P. (2013). *Érase dos veces Cenicienta.* Madrid: Editorial Cuatro Tuercas.
- Lagrampa, C. (4 de septiembre de 2013). Cuento maravilloso. ¿Cuáles son sus características? [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://sites.google.com/site/497cuentomaravilloso/caracteristicas-del-cuento-maravilloso>
- Lamas, M. (1996). *El género y la construcción cultural de la diferencia sexual.* México: Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://www.legisver.gob.mx/equidadNotas/publicacionLXIII/El%20genero.%20La%20construccion%20cultural%20de%20la%20diferencia%20sexual.pdf>
- Moreno, M. (2007). *¿Por qué coeducar?* Ciudad de las mujeres. Recuperado de <http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/Por-que-coeducar>
- Nacarino, M. (2008). *Las Competencias Básicas en el currículo de E. Infantil.* Docplayer. Recuperado de <http://docplayer.es/17733513-Las-competencias-basicas-en-el-curriculo-de-e-infantil-mercedes-nacarino-ramos.html>
- Perrault, Ch. (1697). *La Cenicienta.* Wikisource. Recuperado de [https://es.wikisource.org/wiki/La\\_Cenicienta\\_\(Perrault\)](https://es.wikisource.org/wiki/La_Cenicienta_(Perrault))
- Ramos, C. (2006). *Vivir los cuentos. Guía para contar los cuentos.* Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer. Recuperado de [http://www.juntadeandalucia.es/institutodelajuventud/sites/igualat/images/descargas/guia\\_cuentos.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/institutodelajuventud/sites/igualat/images/descargas/guia_cuentos.pdf)
- Real Academia Española. (2014). Sexismo. *Diccionario de la lengua española (23.ª ed.)* [versión electrónica]. Madrid, España: DRAE. Recuperado de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=sexismo>
- Rebolledo, M. (2009a). *Orientaciones Metodológicas: Proyecto de intervención coeducativa con el alumnado de educación infantil y primeros ciclos de primaria.* Santander: Dirección General de la Mujer. Gobierno de Cantabria. Recuperado de <http://intercambia.educalab.es/wp-content/uploads/oldIntercambia/bancorecursos/150/zip/0000000150.pdf>
- Rebolledo, M. (2009b). *Siete rompecuentos para siete noches. Guía didáctica para una educación no sexista dirigida a madres y padres.* Santander: Dirección General de la Mujer. Gobierno de Cantabria. Recuperado de <https://web.ua.es/es/unidad-igualdad/secundando-la-igualdad/documentos/actua/educacion-infantil/siete-rompecuentos.pdf>
- Salmerón, P. (2004). *Transmisión de valores a través de los cuentos clásicos infantiles.* (Tesis Doctoral). Universidad de Granada, Granada. Recuperado de: [hera.ugr.es/tesisugr/15487441.pdf](http://hera.ugr.es/tesisugr/15487441.pdf)

- Subirats, M. (2010). *La coeducación hoy: los objetivos pendientes*. Proyecto NAHIKO. EMAKUNDE, Vitoria-Gasteiz. Recuperado de [http://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/proyecto\\_nahiko\\_formacion/es\\_def/adjuntos/2010.09.21.marina.subirats.pdf](http://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/proyecto_nahiko_formacion/es_def/adjuntos/2010.09.21.marina.subirats.pdf)
- Tejerina, I. (2006). *Literatura infantil y formación de un nuevo maestro*. Biblioteca Virtual Universal. Recuperado de <http://biblioteca.org.ar/libros/132768.pdf>
- Torres, G. y Arjona, M. C. (1994). 2. *Coeducación*. Colección de Materiales Curriculares para la Educación Infantil. Recuperado de [https://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiD3OGBx6fXAhXBXRoKHRsYA8oQFggNMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.oei.es%2Fhistorico%2Fgenero%2Fdocumentos%2Fniveles%2FEducacion\\_Infantil%2FCoeducacion\\_en\\_EInfantil.pdf&usg=AOvVaw0oeYeJlx9YRr8Z-qi7yG4I](https://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiD3OGBx6fXAhXBXRoKHRsYA8oQFggNMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.oei.es%2Fhistorico%2Fgenero%2Fdocumentos%2Fniveles%2FEducacion_Infantil%2FCoeducacion_en_EInfantil.pdf&usg=AOvVaw0oeYeJlx9YRr8Z-qi7yG4I)
- Viedma, M. (2003). *Manual de Publicidad Administrativa no sexista*. Málaga: Universidad de Málaga. Recuperado de <http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/MANUALPUBLICIDADNOSEXSTA.pdf>