

▪ **Dimensión visual/verbal.**

Los alumnos visuales recuerdan mejor lo que ven: imágenes, diagramas, diagramas de flujo, líneas de tiempo, películas, demostraciones. Se les puede olvidar la información que se les comunicó verbalmente.

Aprendices verbales recuerdan mucho de lo que oyen y aún más de lo que oyen y dicen. Ellos recuerdan y aprenden bien de las discusiones, prefieren una explicación verbal a la demostración visual, y aprenden con eficacia por explicar las cosas a los demás.

▪ **Dimensión secuencial/global.**

Los aprendices secuenciales se sienten cómodos con el material presentado en el dominio de una progresión ordenada lógicamente, el aprendizaje como el educador presenta. Siguen los procesos de razonamiento lineal en la resolución de problemas, y puede trabajar con el material, incluso cuando sólo tienen un conocimiento parcial o superficial de la misma. Pueden ser fuerte en el pensamiento y el análisis convergente, y aprender mejor cuando los educadores presentan material en una progresión constante de la complejidad y la dificultad.

En cambio, los aprendices globales tienden a aprender de forma fragmentada: se pueden sentir perdidos por días o semanas sin poder resolver problemas simples o mostrar la comprensión más elemental, hasta que de pronto "hacer las cosas" - la luz parpadea bulbo y el rompecabezas finalmente se une. Y como resultado, pueden entender el material suficiente como para aplicarla a los problemas que dejan la mayor parte de los alumnos secuenciales desconcertado.

Aprendices globales pueden tener dificultades para trabajar con material que sólo tienen una comprensión parcial o superficial de. Ellos tienden a hacer saltos intuitivos y tienen dificultades para explicar cómo llegaron a soluciones. Ellos tienden a hacer mejor en el pensamiento divergente y la síntesis y tienen la capacidad de moverse directamente a un material más complejo y difícil.

#### 4. CONCLUSIÓN

Es complicado escoger una definición de estilo de aprendizaje debido a la gran cantidad de definiciones existentes. Esto es debido a que este concepto se aborda desde distintas perspectivas. En resumen, podemos decir que la mayoría de autores se centran en definirla como los rasgos que indican las características y la forma de aprender de los alumnos.

De igual modo, existen una amplia cantidad de clasificación de modelos de estilos de aprendizaje. A lo largo de este artículo hemos visto dos de los más utilizados como son el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje de *Alonso, Gallego y Honey (1992, 1994)* y el Cuestionario Index of Learning Styles de *Felder, R. M. y Silverman, L. K. (1988)*.

#### Bibliografía

- Alonso C, Domingo J, Honey P (1994), *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Ediciones Mensajero, Bilbao, pp. 104-116.
- Felder, R. M., y Soloman, V. (1984). *Index of Learning Styles*. <http://www.ncsu.edu/felder-public/ILSpage.html> [Consulta: octubre 2018].
- Felder, R. M. y Silverman, L. K. (1988). *Learning and Teaching Styles in Engineering Education Application*. Engr. Education, vol. 78 (7), pp. 674-681.
- García Cue, J.L.; Santizo Rincón, J.A. y Alonso García, C.M. (2009). *Instrumentos de medición de Estilos de Aprendizaje*. Revista Estilos de Aprendizaje Nº4, Vol. 4, 3-21.