

Con respecto a los objetivos generales, tal y como apuntan Del Campo & Torres son:

1. Favorecer la comunicación; La música posibilita un intercambio de ideas o sentimientos con otras personas.
2. Mejorar las relaciones interpersonales; Los sonidos que penetran dentro del grupo son percibidos por todos, creando un nexo común entre las personas.
3. Desarrollar el conocimiento de uno mismo. Cuando la persona ejecuta (...) se desenvuelve en un mundo de acción positiva (...) donde adquiere o desarrolla conocimiento de sí mismo y de los demás.
4. Desarrollar la capacidad de autoexpresión. La música que tiene el poder de evocar, asociar e integrar es un recurso excepcional de autoexpresión y liberación emocional.
(Del Campo & Torres, p. 17-18⁶⁰)

Bruscia, 1997, p. 37⁶¹, puntualiza los siguientes objetivos, entre otros:

1. Restauración, mantenimiento y mejora de la salud física y mental (NAMT, 1980) y por consiguiente cambios (Bonny, 1986)
2. Tratamiento de enfermedades, alteraciones o incapacidades (Alvin, 1975; CAMT, sin fechar)
3. Cambio de condición resultante de la patología del paciente (APMT, 1982), a minimizar y aliviar problemas específicos (Barcellos, 1982; Guaraldí, 1984)
4. Ayuda a la rehabilitación (Alvin, 1975, Bang, 1986; Paul, 1982)
5. Mejorar el funcionamiento en el entorno o la sociedad (Bright, 1981; NAMT, 1983; Hadsell, 1974)
6. Mejorar el concepto de uno mismo (CAMT, sin fechar) y la comprensión de uno mismo (NAMT, 1984)

Y se diferencia o distingue de otras terapias por su confianza y dependencia en la música como método principal más que por los problemas clínicos que esté preparada para tratar.

Bibliografía

- Bruscia, K. E. (1997). *Definiendo Musicoterapia*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Del Campo, P., & Torres, E. (s.f.). *Lecciones de Musicoterapia*. Agruparte.
- Wigram, T. (2000). *Theory of Music Therapy: Lectures to Undergraduate and Post-graduate Students*. Aalborg: University of Aalborg.
- World Federation of Music, T. (1996). *Definition of Music Therapy*. World Federation of Music Therapy.

⁶⁰ Del Campo, P., & Torres, E. (s.f.). *Lecciones de Musicoterapia*. Agruparte.

⁶¹ Bruscia, K. E. (1997). *Definiendo Musicoterapia*. Salamanca: Amarú Ediciones.