

## Bibliografía

- Ayuntamiento de Murcia (2018). ¿Dónde va qué? [Sitio web]. Recuperado de <http://murciaciudadostenible.es/es/reducir-reutilizar-reciclar/donde-va-que.htm>
- Bautista, J. (2007). El juego deportivo-musical como transmisor de valores no violentos. *Wanceulen E.F. Digital*, (3), 1-10. Recuperado de <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1707/b1534966.pdf?sequence=1>
- Camacho, P. (2017). Arte contemporáneo. Un recurso imprescindible en el aula. En Villalba, V. (coord.). *Enfoques y estrategias para Educación Artística en Primaria: desarrollo del lenguaje visual y plástico* (pp. 181-225). Murcia: Servicio de publicaciones Universidad de Murcia.
- CBM Nuestra Señora de los Ángeles (2018). *Proyecto Educativo de Centro*, Murcia.
- Centro Educativo Concertado Fuenteblanca (2016). *Programación General Anual*, Murcia.
- Centro Educativo Concertado Fuenteblanca (2016). *Proyecto Educativo de Centro*, Murcia.
- Cerrillo, P., García-Castellano, A., García, J., Girona, M. L., González, D., Lluch, G. et al. (2005). *La motivación a la lectura a través de la literatura infantil*. Madrid, España: Secretaría General Técnica. Subdirección General de Información y Publicaciones.
- *Ciencias Sociales 2º Educación Primaria* (2015). Madrid, España: Ediciones SM
- Delgado, M.A. (1991). Los estilos de enseñanza en la Educación Física. Propuesta para una reforma de la enseñanza. Granada: Universidad de Granada.
- Gaitán, L. (2011, julio). Estudio sobre el ocio infantil en la Comunidad de Madrid. (Estudio, Universidad Complutense de Madrid). Recuperado de [http://webs.ucm.es/info/polinfan/2011/estudio\\_ocio.pdf](http://webs.ucm.es/info/polinfan/2011/estudio_ocio.pdf)
- Gardner, H. (1998). *Mentes creativas. Una anatomía de la creatividad*. Barcelona, España: Ediciones Paidós Ibérica.
- Grupo Edebé (s. f.). Plan Lector La Odisea contada a los niños (escolar). [Sitio web]. Recuperado de [http://www.planlector.com/ficha\\_libro.asp?id=2771](http://www.planlector.com/ficha_libro.asp?id=2771)
- Gutiérrez, M. (s. f.). Navega con Ulises. [Sitio web]. Recuperado de <http://navegaconulises.wixsite.com/la-odisea-para-ninos/el-mapa-de-la-odisea>
- Hernández, M. A. (2016). Reseña "Cuentos y fábulas para la formación en valores". *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Educación, (24), pp. 285-287. Recuperado de [http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/4833/1988-8430\\_24\\_285.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/4833/1988-8430_24_285.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Jaén, M. (2016). *Enseñanza y aprendizaje del medio natural I*. Material no publicado. Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales. Universidad de Murcia. Murcia. España.
- Jerez-Martínez, I. (2017) *Estrategias para la enseñanza de la Lengua y la Literatura*. Material no publicado. Departamento de Didáctica de la lengua y la literatura (Español, Inglés y Francés). Área de Lengua y Literatura Española. Universidad de Murcia. Murcia. España.
- Jungla Cartoons, Inc., (2010, 24 de mayo). *Reducir, Reutilizar y Reciclar*. [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=BYKWNazJFpU>
- *Lengua 2º Educación Primaria* (2015). Madrid, España: Ediciones SM
- López, A. (2000). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Murcia, España: Diego Marín.
- Mosston, M. (1982). *La enseñanza en la Educación Física*. Barcelona: Paidós.
- Navarro, R. (2009). *La Odisea contada a los niños*. Barcelona, España: Edebé.
- Navarro, T. (2015). *El Museo del Cuento. Un Modelo Interdisciplinar e Intertextual del Espacio Creativo entre el Arte y la Literatura*. (Tesis doctoral, Universidad de Murcia). Recuperado de <https://digitum.um.es/xmlui/handle/10201/46774>
- Pennac, D. (1992). *Como una novela*. España: Anagrama.
- Quintanal, J. (1997). *LA LECTURA. Sistematización didáctica de un plan lector*. Madrid, España: Bruño.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, nº 52, sábado 1 de marzo de 2014, 19352-19354. Recuperado el 13 de febrero de 2018 de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2014/BOE-A-2014-2222-consolidado.pdf>

- Real Decreto, 198/2014, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Boletín Oficial de la Región de Murcia, nº 206, sábado 6 de septiembre de 2014, 33106-33118. Recuperado el 13 de febrero de 2018 de <http://www.borm.es/borm/documento?obj=anu&id=713895>
- Rodari, G. (1983). Gramática de la fantasía. Barcelona: Editorial Argos Vergara, S.A.
- Ruíz, F. (2017). Educación Física en Educación Primaria I. Material no publicado. Departamento de Expresión Plástica, Musical y Dinámica. Área de Educación Física. Universidad de Murcia. Murcia. España.
- Sánchez, L. (2015, 06 de febrero). Poseidón y el reino submarino. Leyenda griega para niños. [Sitio web]. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/poseidon-y-el-reino-submarino-leyenda-griega-para-ninos/>
- Sarto, M. (2000). Animación a la lectura con nuevas estrategias. Madrid, España: Ediciones S.M.
- Vigotsky, L.S. (2006). La imaginación y el arte en la infancia. (7ª edición) Madrid, España: Editorial Akal. Recuperado de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sajuKunfuZcC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Vigotsky,+L.S.+\(2006\).+La+imaginaci%C3%B3n+y+el+arte+en+la+infancia.+Madrid,+Espa%C3%B1a:+Editorial+Akal.&ots=FuWj10Vf-J&sig=C74bOjKd16\\_3ZITqaFyGgjDhS9c#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sajuKunfuZcC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Vigotsky,+L.S.+(2006).+La+imaginaci%C3%B3n+y+el+arte+en+la+infancia.+Madrid,+Espa%C3%B1a:+Editorial+Akal.&ots=FuWj10Vf-J&sig=C74bOjKd16_3ZITqaFyGgjDhS9c#v=onepage&q&f=false)
- Vilorio, C. (2011). Web 3.0 en el aula: recorta colorea, pega y juega. [Fotografía]. Recuperado de <https://es.slideshare.net/miaspasia/web3-o>