

Bibliografía

- Brant, Sebastián, *La nave de los necios (Das Narrenschiff)*, edición de Antonio Regales, Madrid, Akal, 2015.
- Bruin, Eric de, "Textos e imágenes: las fuentes del arte del Bosco" en Silva, P., ed., Madrid (2016) 73-89.
- Daraki, María, *Dioniso y la diosa Tierra*, Madrid, Abada, 2005.
- Echarte, María José, "Virgilio *Eneida*: Mística Unión en la caverna" *Revista Digital Non Nobis; Tradición, Filosofía y Enigmas IV* (2014) 15-31.
- Echarte, María José, "La realidad irreal: Platón, Virgilio, Calderón" *Publicaciones didácticas* 68 (2016) 408-20.
- Echarte, María José, "Sobre el Jardín de las Delicias del Bosco: sparagmós y rapto de Perséfone" *Publicaciones didácticas* 86 (2017) 469-474.
- Erasmo de Rotterdam, *Elogio de la locura*, Introducción, traducción y notas de Pedro Rodríguez Santidrián, Madrid, Alianza editorial, 2016.
- Kerényi, Karl, *Eleusis*, Madrid, Siruela, 2004.
- Lammertse, Friso, "Tríptico del camino de la vida" en Silva Pilar, ed. *El Bosco, La exposición del V centenario*, Madrid (2016) 292-301.
- Nono de Panópolis, *Dionisiacas*, cc. XIII-XXIV, Introducción, Traducción y Notas de David Hernández, Madrid, B. C. Gredos, 2001.
- Otto, Walter F., *Dioniso, Mito y culto*, Madrid, Siruela, 2006.
- Platón, *Diálogos III, ... Fedro*, edición de Emilio Lledó, Madrid, B. C. Gredos, 1968.
- Ribera, Luis, P., *Misal Diario latino-español y Devocionario*, Barcelona, Regina, 1954.
- Seznec, Jean, *Los dioses de la antigüedad en la Edad Media y el Renacimiento*, versión española de Juan Aranzadi, Madrid, Taurus, 1983.
- Silva, Pilar, ed., *El Bosco, La exposición del V centenario*. Madrid, Museo Nacional del Prado, 2106. Como autora individual en su edición, citamos aquí: "La extracción de la piedra de la locura" (2016) 356-363. Las figuras 3, 4, 5, 7, 11, 12, 13 son elaboración personal partiendo de esta obra (en libro propio. LPI 32)
- Valerio Máximo, *Hechos y Dichos Memorables*, libros I-VI, Introducción, Traducción y Notas de Santiago López, María Luisa Harto y Joaquín Villalba, Madrid, B. C. Gredos, 2003.
- Virgilio, *opera*, edición de Fredericus Arturus Hirtzel, Oxford, E Typographeo Clarendoniano, 1966.