

## Bibliografía

- Acaso, María (2012). *Pedagogías invisibles: El espacio del aula como discurso*. Madrid: La Catarata.
- Beresaluze Díez, Rosario (2009). Las escuelas reggianas como modelo de calidad en la etapa de educación infantil. *Aula Abierta*, 37(2), 123-130.
- De la Mano, E. (2017). Programa de estimulación del lenguaje en el aula de Educación Infantil a través de la mesa de luz. *Publicaciones Didácticas*, (81), 407-414. Recuperado de: <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/081061/articulo-pdf>
- Hoyuelos, Alfredo (2009). Ir y descender a y desde Reggio Emilia. Una mirada a la Educación Infantil. *Revista de Participación Educativa*, 12, 171-181.
- Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: rosa Sensat-Octaedro.
- Martínez, S. (2017). Mesa o caja de luz como recurso educativo en las aulas de educación infantil. *Publicaciones Didácticas* (80), 773-776. Recuperado de: <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/080126/articulo-pdf>
- Ministerio de Educación y Ciencia (2004). *En clave de calidad hacia el éxito escolar*. Madrid: Secretaría General Técnica.
- Vecchi, Veà (2013). *Arte y creatividad en Reggio Emilia. El papel de los talleres y sus posibilidades en educación infantil*. Madrid: Ediciones Morata.
- <http://burbujadelenguaje.blogspot.com.es/>
- <https://www.orientacionandujar.es/>
- <http://rincondeunamaestra.blogspot.com.es/>
- <https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/>
- <https://mamamadera.es/>