

La historia local como medio de conocimiento de la historia general. La Guerra Civil Española

Autor: Martínez Jiménez, Miguel Ángel (Licenciado en Historia, Profesor de Geografía e Historia en Educación Secundaria).

Público: Profesores de Geografía e Historia. **Materia:** Historia. **Idioma:** Español.

Título: La historia local como medio de conocimiento de la historia general. La Guerra Civil Española.

Resumen

El proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia resulta en ocasiones repetitivo y monótono, especialmente en los procesos metodológicos. Es por ello necesario modificar algunos de estos procesos con la intención de hacer más cercanos los acontecimientos históricos, además de buscar una mayor motivación de los alumnos en el estudio de los mismos. Partir desde una realidad local y conectarla con los acontecimientos generales es una propuesta de cambio en esos aspectos metodológicos para conseguir los objetivos mencionados.

Palabras clave: enseñanza, metodología, realidad local, Historia.

Title: Local history as a means of knowledge of general history. The spanish civil war.

Abstract

The teaching-learning process of History is sometimes repetitive and monotonous, especially in the methodological processes. It is therefore necessary to modify some of these processes with the intention of getting closer to historical events, in addition to seeking greater motivation of students in the study of them. Starting from a local reality and connecting it with general events is a proposal for change in those methodological aspects to achieve the aforementioned objectives

Keywords: teaching, methodology, local reality, History.

Recibido 2018-05-05; Aceptado 2018-06-04; Publicado 2018-06-25; Código PD: 096023

ARGUMENTOS EPISTEMOLÓGICOS

Utilizando una definición clásica, el objeto de estudio de la Historia son las transformaciones de las sociedades a través de los acontecimientos políticos, sociales, culturales y económicos, con la finalidad de perseguir la interpretación de los hechos sucedidos en el pasado que permitan conocer el presente desde una mirada crítica.

De una manera cada vez mayor, los currículos educativos insisten en la necesidad de contribuir a la formación de ciudadanos críticos y reflexivos. En este sentido, la meta de la educación debe ser una ayuda para que los alumnos puedan desarrollar estrategias y herramientas de aprendizaje que les permitan adquirir el conocimiento.

En definitiva, existe una mayor búsqueda por técnicas de aprendizaje en las que el alumno tenga una acción más activa y constructivista. Esta corriente pedagógica pretende que el alumno vaya formando y construyendo su propio conocimiento y, para ello, es importante que *el sujeto interactúe con el objeto del conocimiento* (Piaget).

Así, el conocimiento de la Historia debe contribuir en los alumnos al desarrollo de la comprensión de la diversidad histórica con el fin de fomentar el respeto por los valores ajenos y generar una mayor conciencia cívica.

La propuesta de este trabajo pretende conseguir, en lo posible, algunos de estos argumentos a través de diferentes actividades que se plantean y que se pueden desarrollar de diferentes formas.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Diferentes estudios y publicaciones resaltan la importancia de vincular los procesos y acontecimientos de las historias nacionales con las particularidades del territorio en las que se desarrolla la vida del alumno.

Sin embargo, en muchas ocasiones, todo ello resulta difícil ya que en los procesos de enseñanza-aprendizaje no se encuentra suficiente bibliografía relacionada con la historia local que permita esa vinculación.

Esta circunstancia repercute en el escaso conocimiento de los alumnos en la identificación de los grandes acontecimientos históricos en su contexto local, que redundará en una mayor distancia y relativismo de esos grandes acontecimientos y, por tanto, en una mayor desmotivación a la hora de su estudio.

Según Vigotsky, en el proceso de enseñanza-aprendizaje la planificación y desarrollo de actividades activas y dinámicas, donde prevalezca la investigación y el debate contribuye al desarrollo intelectual de los alumnos.

IMPORTANCIA DE LA DIDÁCTICA EN EL ESTUDIO DE LA GUERRA CIVIL

Generalmente, el estudio del conflicto en la enseñanza media se reduce a una relación de fechas y batallas para su memorización, que ofrecen muy poco desde el punto de vista didáctico, unido al acoso del calendario apretado y un currículo cargado.

La obra *Didáctica de la Guerra Civil española* de Feliu Torruela y Hernández Cardona, es una de las pocas que procura un acercamiento al conflicto a través de la didáctica, analizando las distintas posibilidades educativas que presenta el estudio de la guerra civil.

En el libro se hace referencia a temáticas como las historias de vida, paisajes de la guerra, objetos, patrimonio, etc. El objetivo principal es destacar los vestigios materiales e inmateriales como recurso educativo.

Otras propuestas del mismo son salidas al exterior así como la recreación en clase y juegos de simulación que pretenden, a través del componente lúdico, familiarizarse con conceptos clave.

La enseñanza de la historia de la Guerra Civil española plantea dificultades relacionadas con las ya mencionadas con el calendario y el currículo, además de las polémicas interesadas. Sin embargo, Joaquim Prats, catedrático del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universitat de Barcelona destaca la importancia de *"una enseñanza no basada solo en los libros de texto sino en un sistema de aprendizaje por descubrimiento, en el que se motiva al alumno para que quiera descubrir no solo lo que pasó sino por qué pasó, así como las consecuencias que tiene eso sobre su vida"* en declaraciones al diario El Periódico de Catalunya en el artículo "Aulas y la memoria", en relación a la enseñanza de la Guerra Civil en los institutos.

Por todo ello, es importante poner en valor la variedad de recursos existentes para profundizar en el conocimiento de un período que sufre los rigores de los currículos y pone cada vez más distancia en su conocimiento.

OBJETIVOS

Uno de los objetivos principales que persigue este trabajo es el intento acercar y humanizar el conflicto a través de una serie de actividades que aproximen al alumno a la realidad histórica por medio de la realización de actividades que, a partir de documentos, testimonios y objetos, conduzcan al alumno a una mayor comprensión de los hechos.

Otro de los objetivos es que ese acercamiento se realice mediante la utilización de materiales originales propios de la zona para que puedan articular los contenidos generales desde la historia local.

Por último, conseguir que todo este proceso de enseñanza-aprendizaje cuente con el mayor grado de motivación, tanto por parte de los alumnos como de los profesores.

CONTEXTUALIZACIÓN CURRICULAR

El decreto 220/2015, de 2 de septiembre de 2015, establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Murcia. Partiendo del mismo:

Orientaciones metodológicas

- Se arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- La acción docente promoverá que los alumnos sean capaces de aplicarlos aprendizajes en una diversidad de contextos.

- El proceso de aprendizaje exigirá la búsqueda de información, el análisis de la información facilitada por el profesor o buscada por el alumno, así como la capacidad de sintetizar la misma y transmitirla con corrección.
- Se procurará seleccionar materiales y recursos didácticos diversos, variados, interactivos y accesibles tanto en lo que se refiere al contenido, como al soporte, tales como textos, comentarios, mapas, imágenes, entre otros; así mismo, se recomienda al profesorado de la materia el uso de recursos didácticos, geográficos, históricos y artísticos de la Región de Murcia para que el alumnado conozca mejor su patrimonio y se implique en su defensa y conservación.
- Los métodos deben partir de la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento del papel del alumno, activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje
- Esta metodología pretende ayudar al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales
- El desarrollo de los valores personales y sociales estarán presentes en el desarrollo de la materia. Se prestará especial atención a los principios de respeto, e igualdad, tratando de erradicar todo tipo de prejuicios, fomentando el trabajo cooperativo para la consecución de los elementos transversales.

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE_EVALUABLES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • La II República en España. • La guerra civil española. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. 2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. 1.2 Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional

ACTIVIDADES PROPUESTAS

A través de estas actividades se busca alcanzar los objetivos propuestos así como los el aprendizaje de los contenidos que señala el currículo para ser luego evaluados a partir de los estándares de aprendizaje evaluables.

La base principal de estas actividades va a ser el uso de fuentes primarias con el objetivo de evitar la estructura cerrada de los libros de texto y conseguir una mejor relación entre pasado y presente. Del mismo modo, el intento de conocer la historia más próxima y establecer relaciones con otras realidades y otras temporalidades.

En definitiva, realizar un cambio en la metodología que limite las estrategias expositivas de la lección magistral en favor de las estrategias de indagación que desarrollan una mayor reflexión por parte del alumno.

Actividad 1

Identificación de actores políticos locales a través de documentos que reflejen sus afiliaciones, profesiones, estatus jurídico, etc

A partir de esta serie de documentos, se revisarán nombres, símbolos, sellos, escudos, que conducirán al conocimiento de partidos u organizaciones.

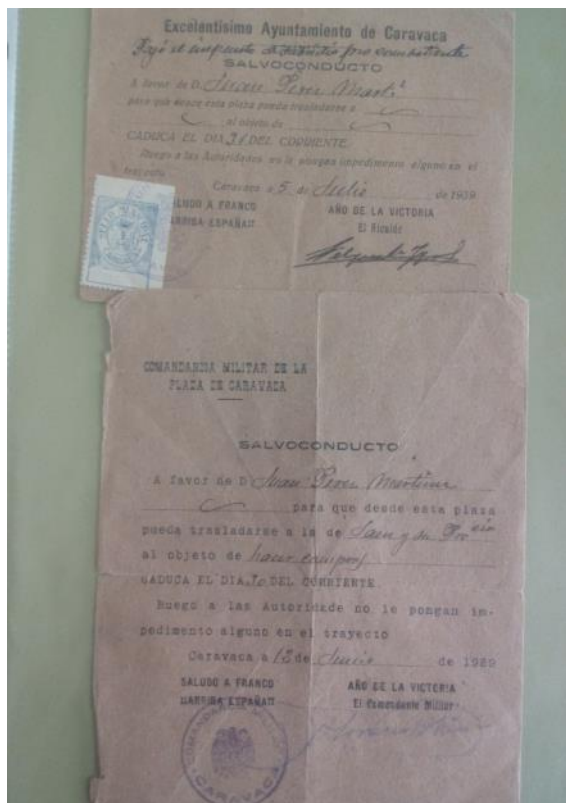


Imagen1. Salvoconducto CNT 1937 Fuente:Propia Imagen2.Salvoconducto Frente Popular 1936.F.P.

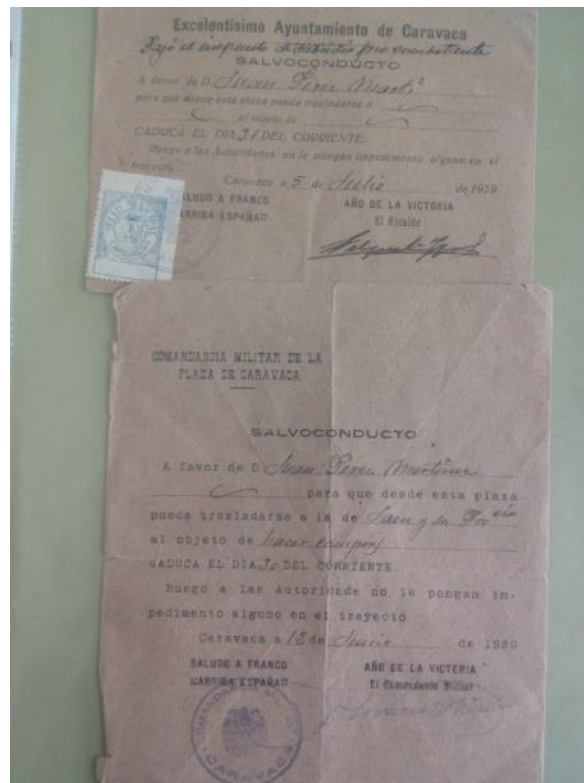


Imagen 3. Salvoconducto Comandancia Militar de Franco 1939.F.P.

Actividad 2

Análisis de uno de los fenómenos característicos del período como fue el estraperlo, actividad corrupta que implicó y benefició a numerosas personas en los momentos de escasez.

Para ello, se realizará una búsqueda en la prensa tomando como base de datos la Hemeroteca Digital del Archivo Municipal de Murcia, donde se recogen publicaciones de un acontecimiento en el que un pedáneo aprovechaba su situación de privilegio para confiscar bienes y recursos dirigidos al frente para su uso fraudulento a través de esta práctica.

La búsqueda de información en prensa y otras fuentes escritas constituye una actividad fundamental dentro de las estrategias de indagación donde los alumnos serán responsables de aprovechar o discriminar la información recogida para alcanzar el objetivo de la actividad.



Imagen 4. Cartilla de racionamiento F.P.

Actividad 3

Explicación y análisis de la revolución social surgida al estallido del conflicto por parte de los sindicatos obreros, dentro del bando republicano. Para ello, será fundamental la búsqueda de información que ofrecen las actas de incautación y colectivización de aquella época, recogidas en el Archivo Municipal de Caravaca.

Esa información y el análisis de la revolución social debe dirigirse al conocimiento de la división interna que presentaba el bando republicano durante la guerra, donde el gobierno tenía como primer objetivo la victoria en la guerra y las organizaciones obreras y sindicales llevar a cabo la revolución como paso previo a la acción bélica.

Actividad 4

Esta última actividad tiene relación con el concepto de la historia del tiempo presente, huyendo del concepto de la historia como ciencia del pasado. Este nuevo concepto procura la coetaneidad del sujeto y el objeto de análisis y así establecer una relación de la realidad actual y las condiciones históricas que determinaron esta realidad. Por ello, la actividad propuesta pretende establecer esa conexión entre acontecimiento y presente, realidad pasada y actual.

La actividad consistiría en la búsqueda de fuentes orales que pudieran transmitir algún tipo de información del objeto de estudio, como forma de acercarse más a la realidad personal, íntima, de las personas que participaron de alguna manera del mismo.

Hay que tener en cuenta que los testimonios o testigos de personas relacionados con la Guerra Civil cada vez son menos, pero siempre es posible encontrar a alguien, más presente en el momento, o alguien más indirecto descendiente de algún testigo directo, por lo que la idea es realizar entrevistas a personas que puedan ofrecer información de los hechos y así tomar conciencia del efecto que tuvo el conflicto en la mentalidad, sentimientos y vivencias que de esas personas.

Bibliografía

- WADSWORTH, B. (1991) *Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo*. Diana, México
- VYGOSTSKY, L. (2010) *Pensamiento y Lenguaje*. Ediciones Paidós. Barcelona
- *La historia nacional en su vínculo con la historia nacional en la educación primaria*. Revista Electrónica de Formación y Calidad Educativa. 2016
- PAGÉS, J. y SANTISTEBAN, A. (2010) *La enseñanza y aprendizaje del tiempo histórico en Educación Primaria*. Cad. CEDES
- PRIETO PRIETO, J.A., GÓMEZ CARRASCO, C. MIRALLES MARTÍNEZ, P. (2013) *El uso de las fuentes primarias en el arte y e desarrollo del pensamiento histórico y social*. Universidad de Murcia
- FELIU TORRUELA, M., HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2013) *Didáctica de la Guerra Civil española* Graó
- Decreto n.º 220/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia