

"Attention autism" como estrategia de intervención

Autor: Cazalla Bernal, Jose Manuel (Maestro. Especialidad Educación Física, Maestro de Educación Primaria).

Público: Maestros/as de Necesidades Educativas Especiales. **Materia:** Necesidades educativas especiales. **Idioma:** Español.

Título: "Attention autism" como estrategia de intervención.

Resumen

Ofrecer invitaciones a los niños y niñas con autismo para interactuar con su entorno más próximo, es un reto en el día a día para profesores y familias. Gina Davies, especialista en terapia del habla y del lenguaje, ha diseñado un modelo de intervención para esta discapacidad. Consiste en involucrar al niño/a en un proceso comunicativo natural y espontáneo, a través de actividades visuales y motivadoras. Su estrategia está compuesta por cuatro fases, las cuales "ofrecen una invitación irresistible para aprender".

Palabras clave: Autismo, attention autism, motivación, discapacidad, trastorno generalizado del desarrollo.

Title: "Attention autism" like intervention strategy.

Abstract

To offer invitations to the kids with Autism Spectrum disorder (ASD) to interact with his closest environment, is a daily challenge to teachers and families. Gina Davies, specialist speech and language therapist, has design an intervention model for this disability. It involves the kid in a natural and spontaneous communication process through visually and motivating activities. Her strategy is integrated by four stages whose "offer an irresistible invitation to learn".

Keywords: Autism, attention autism, motivation, disability, pervasive developmental disorder.

Recibido 2018-03-18; Aceptado 2018-03-23; Publicado 2018-04-25; Código PD: 094096

INTRODUCCIÓN

"Attention autism" nace como una estrategia para involucrar al niño/a con autismo en su entorno y en el proceso comunicativo. Las habilidades atencionales y de interacción social sumados a los patrones repetitivos de comportamientos, movimientos, intereses, palabras, etc., han llevado a la inglesa Gina Davies a crear un "**programa de atención al autismo**" (traducción literal) de forma amplia en Gran Bretaña y en más partes del mundo, en entornos clínicos y educativos.

El programa es usado en más de 150 colegios de educación especial y en alrededor de 250 entornos infantiles y centros de intervención temprana.

En todos estos centros educativos persiguen que los niños y niñas con autismo conecten con las personas y con el mundo que les rodea. Si eres educador, educadora o familiar de un niño/a con autismo, pregúntate: ¿Ofreces invitaciones irresistibles para que el niño/a con autismo aprenda?

PORQUÉ ESTA ESTRATEGIA

Todo maestro/a involucrado en el aprendizaje de su alumnado ha podido comprobar como actividades donde los niños y niñas se divierten y ríen, son recordadas, frente a actividades monótonas, repetitivas o sin interés, las cuales se olvidan rápidamente. Para niños y niñas con autismo, esto puede resultar realmente muy difícil. Mantener su atención y concentración en una actividad, sea o no divertida, resulta muy complicado. Sin embargo, ellos pueden estar 20 minutos mirando cómo gira una noria, pero no podemos obtener información contundente sobre qué está pensando o en qué centra su atención.

Esta autora insiste en la memoria que tienen estos niños y niñas, además de su "poder" de atención una vez están concentrados en la tarea, actividad, juego... que tienen delante de ellos. Por tanto, en primer lugar debemos ofrecer al alumno/a actividades y tareas que pueda recordar. Para ello, hay que tener en cuenta una serie de factores:

- Desarrollar las habilidades de atención en los niños y niñas

- Usar buenas estrategias de autismo
- Usar estrategias atractivas
- Estar presente e involucrado en las estrategias y actividades

Por tanto, Gina destaca que si combinamos esta psicología del desarrollo del niño con autismo con buenas estrategias de autismo, los educadores, familias y profesionales podemos encontrar intervenciones más eficaces y eficientes.

Una de esas estrategias ha sido desarrollada por Gina Davies y consta de cuatro etapas que se van incrementando el nivel de dificultad, desarrollo e intervención:

- Primera etapa: Focalizar, “el cubo”. Durante este periodo el adulto debe conseguir focalizar la atención del niño/a en un cubo. Comienza con una canción, que puede variar según la persona/centro escolar donde se desarrolle la estrategia. Ejemplo: “Yo tengo algo en mi cubo, en mi cubo, en mi cubo, yo tengo algo en mi cubo, me pregunto que puede ser...”. En ese instante, sacamos del cubo un objeto que hayamos preparado anteriormente, el cual debe ser lo más atractivo posible para el niño/a. Normalmente, los educadores utilizan objetos con luz, sonido, movimiento... se muestra sin ser ofrecido, como estímulo visual, auditivo...

Se ofrece, en esta etapa, una serie de objetos que dependerán del número de alumnos/as, de los recursos, etc., y se van dejando al lado del cubo. Una vez acabada la actividad, se pasa a la siguiente etapa.

-Segunda etapa: “Construyendo la atención”. Ofrecemos a los niños y niñas una estupenda actividad para observar desde su comienzo hasta su fin. Es una oportunidad para “mantener” al niño/a centrado y atento por periodos más largos de tiempo. Al finalizar la actividad, el educador pasa a la tercera actividad.

-Tercera etapa: “El juego interactivo”. Como en la etapa anterior, se desarrolla una actividad divertida y atractiva para el alumno/a. La diferencia con la anterior es la interactividad de ésta. El educador, por turnos, involucra a los niños y niñas. Al acabar el turno, vuelven a su grupo. Ya están preparados para la última etapa.

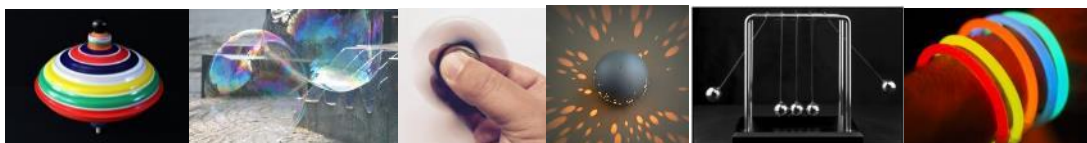
-Cuarta etapa: “Todo lo anterior”. El educador aglutina todas las habilidades y estrategias utilizadas anteriormente en este estadio. El estudiante observa una demostración de una actividad dentro de su grupo, recoge los materiales individuales para poder desarrollar la actividad, regresa a una mesa grupal con el resto de sus compañeros/as, compartiendo el tiempo y la diversión por aprender de manera diferente.

A partir de estas cuatro fases, el educador o adulto puede incluir y ampliar el rango de estrategias y recursos a utilizar. Por ejemplo, puede involucrar a niños/as para compartir materiales, trabajar con una pareja, resolver problemas, recoger el área de trabajo, etc.

EJEMPLOS

Para dar a conocer a los educadores, familias y profesionales esta estrategia, a continuación se exponen ejemplos para cada una de las cuatro fases.

-Para la primera fase necesitaremos un cubo con una tapa, opcionalmente un papel y un bolígrafo, donde iremos anunciando al niño/a la etapa en la que estamos, y cuál es la siguiente. Además, los juguets deben ser atractivos, luminosos, con sonido... como por ejemplo:



-Para la segunda fase podemos utilizar actividades como:

*Pelota saltarina: con un cuenco, pintura y una pelota, podemos ofrecer al niño/a una pelota saltarina que va dejando “huellas” en el suelo. Vertemos un poco de pintura o témpera en el cuenco, impregnamos una parte de la pelota y la lanzamos en un trozo de papel continuo. Repetimos varias veces.

*Huevos rellenos: para esta actividad necesitamos un gran trozo de papel continuo para el suelo, unos huevos vacíos, témpera. Podemos verter por un agujero del huevo la pintura, tener varios huevos preparados y lanzarlos contra el papel continuo. Éste formará una gran mancha en el papel.

*Letras de purpurina: necesitamos una tela para no manchar el suelo, una cartulina negra, pegamento blanco o cola blanca y diferentes botes de purpurina de colores. Para realizar la actividad, “pintamos” con el bote de pegamento una letra en la cartulina. Seguidamente, elegimos un color de purpurina y vertemos sobre la letra una cantidad lo bastante grande como para cubrir el área de la letra. Contamos 1, 2 y 3, y vertemos el sobrante de la purpurina en la tela. El resultado es la letra muy brillante.

-En la tercera fase el alumnado puede participar en la realización de las actividades, por turnos. Algunos ejemplos son:

*Huevos al cubo: mostraremos al alumnado como lanzar huevos dentro de un cubo, y el resultado dentro del mismo. Tomamos por turnos a los niños y niñas y les involucramos en la actividad.

*La pelota a la botella: sólo necesitamos dos objetos, los ya mencionados. La botella debe estar un poco llena de agua. El objetivo de la actividad es lanzar la pelota sobre la botella, de forma que esta caiga al suelo. Podemos pedir al estudiante que realice varios intentos e incluso que elija entre varias pelotas de colores.

-La cuarta fase puede ser la más divertida de todas y donde debemos poner el foco de nuestro esfuerzo para conseguir la atención del alumnado. Algunas actividades son:

*La serpiente de burbujas: para esta actividad necesitamos un calcetín o similar tejido, la parte superior de una botella de plástico, un cuenco, jabón lavaplatos y agua. Primero preparamos la actividad, vertemos un poco de jabón lavaplatos y agua en un cuenco y removemos. A continuación insertamos el calcetín junto con la abertura grande del trozo de botella de plástico. La parte de la botella donde se enrosca el tapón debe quedar libre. Mojamos la parte del calcetín en la mezcla de jabón y agua y soplamos por la parte del tapón de la botella. El resultado es una serpiente larga de espuma y burbujas muy divertida.

*Formar animales con plastilina: en esta sencilla tarea ofreceremos a cada niño/a una fiambra con diversos materiales para formar animales, por ejemplo plastilina, ojos saltones, palillos de dientes... tras una demostración por parte del educador, pedimos al estudiante que recoja su material y realice la actividad sentado en grupo.

CONCLUSIÓN

Todas las actividades mencionadas forman parte de un conjunto de estrategias que cualquier educador, familiar o profesional debe poner en práctica para involucrar al niño/a en una actividad o tarea. Gina Davies desarrolla estas cuatro sencillas etapas que, con práctica, podemos desarrollar con facilidad y entusiasmo para que nuestra actividad educadora sea más atractiva, divertida y eficaz con nuestros niños y niñas con autismo.

Bibliografía

- <http://best-practice.middletonautism.com/approaches-of-intervention/attention-autism/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nFYnc4xcZ6k>
- <http://ginadavies.co.uk/>