

No me pegues, conóceme. Stop al acoso escolar

Autor: Pedraza Arbesú, Laura (Maestra de Educación Primaria y Educadora Social).

Público: Profesores de Educación Primaria. **Materia:** Educación en valores. **Idioma:** Español.

Título: No me pegues, conóceme. Stop al acoso escolar.

Resumen

El acoso escolar o bullying (conocido popularmente) es un fenómeno que hoy en día se da en los Centros Escolares de nuestro país. Los medios de comunicación cada día se hacen eco de estas prácticas que hasta hace poco se presentaban como fenómenos aislados. Debemos trabajar desde los primeros cursos de Primaria para que en un futuro no se vayan desarrollando estas actitudes ya que, lamentablemente, estas conductas de acoso escolar ya se presentan en la etapa de Primaria. En este trabajo se ha desarrollado un programa de intervención cuyo objetivo es prevenir el acoso escolar partiendo de la realidad.

Palabras clave: acoso escolar, bullying, Educación Primaria y Educación Emocional.

Title: Stop bullying.

Abstract

Bullying is a phenomenon that nowadays occurs in the School Centers of our country. The media every day echo these practices that until recently are presented as isolated phenomena. The first steps of Primary to obtain a future have not been adapted to their characteristics, unfortunately, these behaviors of school learning already appear in the stage of Primary Education. The objective of this work has been to know how bullying is nowadays and to develop an intervention program to prevent it.

Keywords: bullying, Primary Education and Emotional Education.

Recibido 2018-02-05; Aceptado 2018-02-09; Publicado 2018-03-25; Código PD: 093024

1. INTRODUCCIÓN

El acoso escolar es un tema latente en nuestras escuelas. Con el presente trabajo se presenta una propuesta educativa dirigida a alumnos de cuarto de Educación Primaria. Tiene un enfoque preventivo ya que el acoso estadísticamente se presenta en cursos superiores. De esta manera lo que se intenta es que esas actitudes no se desarrollen en un futuro.

Por lo tanto este Proyecto tiene un claro objetivo y no es otro que el preventivo; queremos que nuestros alumnos no desarrollen actitudes negativas y se conviertan en futuros acosadores.

1.1. ACTUALIDAD DEL TEMA

Si empezamos a investigar sobre el tema a tratar, vemos que está repleto de noticias relacionadas con el acoso escolar. Lo que nos llama la atención es que no hace mucho tiempo el acoso era un problema que existía pero en Educación Secundaria principalmente. Ahora, por el contrario, los casos de acoso escolar casi se duplican en Educación Primaria, ¿qué está sucediendo para que esto sea así?

Debemos de concienciarnos que el acoso desde hace varios años es un fenómeno que ha venido a más y nosotros como maestros tenemos que tener herramientas y mecanismos para transmitírselos a nuestros alumnos y poder refrenarlo.

Por otro lado, el catedrático de orientación educativa González Bellido ha indicado que en España se está produciendo un proceso de sensibilización por parte del profesorado y de los alumnos, lo que hace que afloren más casos de acoso. *“Más de un 20 por ciento de los alumnos de Primaria sufren acoso escolar, lo que supone casi el doble del que se registra en Secundaria,”* según Andrés González Bellido, catedrático en orientación educativa y coordinador del Programa Tutoría entre Iguales (TEI) para prevenir la violencia y el acoso escolar en España. www.programatei.com/quienes-somos

El pedagogo coordina el programa TEI -integrado por dos grupos de investigación de las universidades de Barcelona, Alicante y Santiago de Compostela- que acoge el Centro de Profesorado y Recursos de Avilés que tiene lugar desde hoy hasta el 16 de noviembre.

Se trata de la primera fase de la formación previa a la puesta en marcha de TEI, cuyo objetivo es el fomento de la convivencia en los centros educativos y la prevención de la violencia y el acoso escolar.

En esta primera fase serán los docentes de 16 centros públicos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de la comarca de Avilés quienes reciban tanto formación teórica como recursos prácticos para la posterior puesta en funcionamiento del programa en sus respectivos centros escolares.

La segunda fase (del 11 al 14 de diciembre) se dedicará a la adecuación de los recursos y materiales a las realidades de cada centro, mientras que la tercera, que se desarrollará en enero, extenderá la formación a los demás agentes sociales involucrados, desde las familias y el personal no docente de los centros hasta la Policía Local.

A los padres se les proporcionará conocimiento sobre los primeros síntomas que indican que su hijo pueda ser víctima de un acoso, que tiene ver con que no le gusta hablar del instituto, bajan sus notas, se produce un aumento de ansiedad y puede llegar, incluso a padecer lo que los expertos llaman el "síndrome del lunes".

Andrés González Bellido ha asegurado que: "Los alumnos que padecen acoso no quieren ir al colegio porque para ellos es un lugar hostil, se producen procesos de somatización como diarrea, cefaleas, dolores abdominales que se suelen producir la mayor parte de las veces los lunes por la mañana"

Reseñar este artículo que recoge el diario El Español el 13 de noviembre porque es en la Comunidad Autónoma donde se va a realizar este Proyecto.

Por otro lado, destacar y mencionar un artículo en el cual Sonae Sierra y la Asociación Española para la Prevención del Acoso Escolar (AEPAE) han unido sus fuerzas a través de la iniciativa 'Atrapados' en busca de concienciación y sensibilización para la lucha contra el bullying, una pieza audiovisual que traslada al espectador de forma subjetiva al día a día en el que se ven envueltas las víctimas de esta lacra.

Como denuncian los impulsores de la iniciativa, el acoso y el ciberacoso se basan en comportamientos repetitivos, de hostigamiento, intimidación y exclusión social hacia la víctima, que implican algún tipo de violencia, ya sea física, psicológica o verbal.

Estos momentos quedan ocultos, en la mayoría de los casos, a los ojos de adultos por lo que la iniciativa 'Atrapados' trata de mostrar, de forma explícita, este tipo de actos que muchos menores sufren. Así, con la difusión de esta película, por cada vídeo compartido en redes sociales, la compañía donará un euro a la Asociación.

Además, dentro de esta campaña informativa, se están difundiendo mensajes de concienciación y sensibilización a través de diferentes materiales en los que se explican las tres fases clave para la reducción del acoso escolar: Prevención, Detección e Intervención. El presidente de AEPAE, Enrique Pérez afirma: "Los menores se ven envueltos en un bucle del cual no pueden salir sin ayuda. Necesitan que, nosotros, los adultos, les acerquemos todas las herramientas posibles para ayudarles a acabar con el bullying". También, Enrique Pérez añade: "Puede que comience a mostrar temor ante la idea del ir al Centro Educativo, a cambiar su forma de relacionarse, a manifestar apatía o a tener problemas para dormir, entre otros comportamientos".

Por otro lado la, portavoz de Sonae Sierra, Verónica de Reina afirma: "En nuestros centros comerciales, pasan a diario familias, pero también niños y adolescentes, y por ello consideramos fundamental ayudar a visibilizar el acoso escolar que tiene 'Atrapados' a miles de menores. Confiamos en que nuestro granito de arena sirva para ayudar y dar voz a estas víctimas". La Iniciativa 'Atrapados' se activará en los centros comerciales que Sonae Sierra gestiona en España: Luz del Tajo (Toledo), Valle Real (Cantabria), Plaza Mayor (Málaga), Max Center (Bizkaia), GranCasa (Zaragoza), Dos Mares (Murcia) y Área Sur (Jerez de la Frontera), donde pondrán a disposición de sus clientes y de los Centros educativos locales, materiales informativos para ayudar, tanto a adultos como a menores, a prevenir, detectar e intervenir ante el bullying.

A rasgos generales, expuesto todo lo anterior, vemos que es un problema latente en nuestra sociedad y que tenemos que poner medios tanto maestros como padres y alumnos para que no vaya a más.

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA

La escuela ha ido evolucionando con el paso del tiempo, éstas deben buscar que la práctica docente se adecúe a todo el alumnado. Los profesores debemos adaptarnos a los cambios que traen consigo las nuevas generaciones. Aprendiendo

con ello las nuevas tecnologías de la información, nuevas metodologías aplicables en el aula, atender diferentes necesidades ya sean cognitivas, culturales, sociales, lingüísticas...

En la actualidad, estos cambios son variados y muchas veces pueden ser de carácter negativo como lo son: el fracaso escolar, el bullying, la delincuencia, las sustancias estupefacientes, situaciones socioeconómicas con unos niveles muy bajos...

Como maestros, tenemos en nuestras manos un labor fundamental en nuestra sociedad: formar a futuras personas adultas responsables, educadas, tolerantes, abiertas, solidarias, competitivas, colaborativas,...y todo ello se consigue con el apoyo directo de las familias porque recordemos que la escuela es el lugar donde se adquieren aprendizajes pero la familia es la que educa. Por tanto tenemos que tener una estrecha relación con éstas y apoyarnos para que nuestro alumno se forme y adquiera unos valores correctos.

No debemos olvidarnos de la actual ley de educación, Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), dentro de la Resolución de Competencias aparece reflejada la Competencia Social y Cívica. El Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, (Sec. I.; 19415) redacta que "... se estimulan actitudes que propicien la interdependencia positiva, la cooperación..." por consiguiente, desde el punto de vista legislativo la cooperación también es importante. Aunque no nos pauta cómo debemos de realizarlo y claramente, se queda en el tintero. Debemos de concienciarnos que es un problema existente en las aulas y no basta sólo con citarlo en la Ley, tendría que venir pautas de actuación para mejorar esa Competencia Social y Cívica.

Otra idea a señalar es que en la actualidad, tenemos acceso a todo tipo de referencias teóricas sobre el tema, pero muy pocos son los Proyectos que se llevan a cabo de características parecidas a este en los Centros Escolares.

Por ello, tras conocer los antecedentes históricos relacionados con el tema, sentimos la necesidad de implantar este Proyecto para así ponerlos en práctica y sobretodo formar a nuestros alumnos para que las actitudes agresivas que puedan aparecer en la etapa educativa sean canalizadas con unas técnicas adecuadas.

1.3 INTERÉS SOCIAL Y EDUCATIVO

A nivel social decir que se ha creado una alarma sobre este tema. Todo ello viene producido por los medios de comunicación que son los que están dando la voz de alarma continuamente y la sociedad teme que sus propios hijos sean víctimas de este acoso.

Puntualizar que aunque en España se da algún caso aislado, fuera de nuestras fronteras el tema de acoso es más complicado e incluso en Estados Unidos se suma con el hecho que son legales las armas y llega a límites insospechables y con un final trágico.

Si que es verdad que últimamente, en nuestro país hubo un caso muy conocido que un niño se ha llegado a suicidar por el acoso que sufría en su Centro.

Para no llegar a estos extremos tenemos que conseguir detectarlo a tiempo y actuar cuanto primero mejor. Toda la sociedad junta podemos atajar esto.

El acoso escolar no es una moda pasajera. Es una realidad que lamentablemente viven muchos niños y niñas en los centros escolares y contra la que debemos luchar. El abordaje del fenómeno a través de la prevención, detección y recuperación de las víctimas será el pilar para lograr desterrar de la escuela las conductas de ruptura de la convivencia y, especialmente, el acoso entre iguales

Desde el punto de vista educativo, el MEC (Ministerio de Educación Cultura y Deporte) se ha elaborado una circular en la que expresan como prioridad que el alumno se encuentre cómodo en su Centro Escolar y en que haya que velar por su estado y su integridad.

Una enseñanza de calidad e igualdad de oportunidades exige que la escuela se desenvuelva en un entorno libre de violencia, donde el alumnado pueda desarrollar plenamente su personalidad y sus capacidades. Entre los objetivos que debe conseguir nuestro Sistema educativo se encuentra la educación para la prevención de conflictos y resolución pacífica de los mismos, así como para la no violencia en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social del alumno.

La escuela, por tanto, cobra un especial protagonismo como instrumento de desarrollo personal, social y ético del alumnado, y está llamada a jugar un papel fundamental en la protección a los menores contra cualquier forma de violencia.

Podemos encontrar dentro de su página web una serie de programas y recursos para poder llevarlos a cabo en los Centros Escolares, ya que hoy en día como decía anteriormente se han disparado los casos de acoso en las aulas.

Por lo tanto y a modo de resumen, observamos que desde siempre ha existido violencia en las aulas pero en ningún caso se ha sabido gestionar de forma correcta. Últimamente, personalmente creo que ha sido consecuencia por la gran repercusión de los medios de comunicación sobre el tema, sí que se intentan elaborar Programas o actividades para intentar refrenar este fenómeno. Aunque, desde mi punto de vista, no se tienen en cuenta las actitudes de los alumnos, sino lo que se pretende es que cuando un caso determinado de acoso se de en el Centro atajarlo; pero no como en este Proyecto se propone, trabajar con los alumnos para no tener que llegar a esos extremos.

Si que es verdad que con los nuevos pensamientos psicopedagógicos de Piaget, se ha revolucionado el concepto de enseñar y el papel del profesor- alumno; pero en la actualidad en nuestro Sistema Educativo, tenemos un estancamiento con la figura del maestro en relación, refiriéndonos, maestro- autoridad. Por eso, se considera muy necesario ese Feedback entre familias y maestros, para seguir las dos vertientes muy importantes en la socialización del alumno (la primaria y la secundaria) en el mismo camino

1.4 CONTEXTUALIZACIÓN

El Centro donde se desarrollará el presente Proyecto está situado en un entorno rural en la zona centro de la provincia de Asturias, con buenas comunicaciones por tren y autobús. Las actividades de la zona son variadas: agrícola, industrial, servicios y minera.

El núcleo familiar más habitual está compuesto por el matrimonio y sus hijos observándose cierta tendencia hacia unidades familiares poco estables.

Hay 2 grupos sociales bien diferenciados: familias autóctonas, que normalmente combinan un trabajo por cuenta ajena con pequeñas actividades agrícolas y familias inmigrantes que viven en viviendas sociales procedentes de Marruecos y de Rumanía. Al ser de otro origen, nos encontramos con la confluencia de dos lenguas, siendo el árabe o el rumano su lengua materna.

Existe muy buena relación entre centro, asociaciones y Ayuntamiento y se pueden coordinar numerosas actividades. El Centro potencia las relaciones con las instituciones políticas, culturales y educativas que contribuyen con sus aportaciones a conseguir las metas educativas propuestas.

Actualmente EL Centro consta de 3 aulas de Educación Infantil y 6 de Primaria. El 90% del alumnado utiliza alguna de las líneas de transporte. La jornada escolar es continua.

La Escuela cuenta con dos edificios. En uno de ellos, con dos plantas, están ubicadas las tres Unidades de Infantil y el Aula de Música. En el otro edificio, en la planta baja están situados la Biblioteca, aula de A.L., aula de P.T., despacho de dirección y Secretaría y Sala de Profesores. En la primera planta están las aulas de 1º y 2º de Primaria, aula de Inglés, de Asturiano y de Pizarra Digital. Y en el segundo piso se sitúan las aulas de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria e Informática, con 16 equipos con conexión a Internet. Dispone en el exterior de zona deportiva y de juegos y espacios verdes.

En el centro se desarrollan diversos proyectos: Educación compensatoria, prevención y estimulación lingüística en Infantil, anticipación del idioma inglés en infantil, animación lectora y dinamización de la biblioteca, plan de acogida socio-lingüística del alumnado inmigrante.

El nivel socio- económico de las familias es de medio a bajo y en la mayoría de los padres no existe gran preocupación por la educación de sus hijos. Sólo algunos participan en las actividades extraescolares del Centro.

Existe una adecuada relación familia – escuela. Casi ninguno tiene acceso en sus domicilios a equipos informáticos.

Este proyecto a llevar a cabo se desarrollaría en cuarto de Primaria de dicha Escuela.

1.5 OBJETIVOS

Como objetivo fundamental sería desarrollar una propuesta de intervención que facilite la prevención del acoso escolar en el aula de Cuarto Nivel de Educación Primaria.

También se pretende conseguir que el respeto, la armonía sea exitoso entre todos los alumnos, en algunas ocasiones resulta una tarea difícil. Esto es debido a que no todos los alumnos tienen la misma capacidad cognitiva. Si comprásemos una camisa de la talla M, a muchas personas les quedaría bien, mientras que a otras no les abrocharían los botones o puede que fuera demasiado grande y necesiten una talla más pequeña. Lo mismo nos sucede en la escuela, no podemos adaptar una metodología única a todo el alumnado ni pueden tener todos los mismos valores, vivencias,...

Con este trabajo, se busca que todos los alumnos se encuentren cómodos en la Escuela y que se conciencien y tomen valores de referencia. Así mismo, la finalidad última es el respeto hacia todo el mundo.

Los objetivos que se persiguen con el programa de prevención del acoso escolar son los siguientes:

1. Potenciar que los alumnos establezcan entre ellos relaciones de amistad basadas en el respeto mutuo, la empatía y la asertividad.
2. Lograr el respeto a través del aprendizaje cooperativo y las inteligencias múltiples
3. Sensibilizar al alumnado para que diferencie lo que es un conflicto de lo que es la violencia.
4. Enseñar a resolver conflictos de forma positiva, sin violencia, trabajando las actitudes.
5. Ofrecer un contexto donde se pueda comentar, hablar y exponer las dificultades y tensiones que puedan darse en el aula y en el Colegio.
6. Apoyar la acción tutorial facilitando distintas herramientas para trabajar con el alumnado de forma más efectiva.

1.6 EXPECTATIVAS

Lo que se pretende aportar y conseguir con este trabajo es dar un poco de luz a esos niños que sufren y a veces en silencio; que no se atreven a recriminar a quienes les hacen de menos, les menosprecian. A todos ellos y a las personas que le rodean que en ocasiones ellas tampoco reaccionan por miedo a que les pase a ellas también, o en otros casos, que no son conscientes de que se da esa situación.

Dar pautas para afrontar esas terribles conductas y sobretodo prevenir esas conductas. ¿Cómo? Pues trabajando desde edades tempranas y dar herramientas para formar a futuras personas libres de odio y rencor.

Antes de comenzar a tratar el tema en sí, quisiera mencionar algunas consideraciones, de carácter propio, a la hora de redactar el presente trabajo. En primer lugar, el lenguaje utilizado se ha tenido en cuenta mediante las normas de la Real Academia Española (RAE). Existen algunas palabras que crean conflictos sexistas por lo que al referirme a los docentes, estos serán tanto de sexo masculino como femenino, esta será aplicada a otras palabras como pueden ser: alumnado, alumnos, profesores, niños...

2. MARCO TEÓRICO

En este apartado a nivel global, veremos qué es el acoso escolar, cómo es entendido por diferentes autores, su evolución histórica y tipologías; así como la definición de inteligencias múltiples y su impulsor cómo defiende su aprendizaje.

2.1 EL ACOSO. BULLYING

2.1.1 Antecedentes históricos

Para entender que es el acoso escolar tenemos que partir de la historia del acoso y de una definición clara.

A nivel histórico la violencia en el entorno educativo estuvo implícita dentro del método educativo. Recordemos la frase "la letra con sangre entra", empleada ya desde la Edad Media y que se traducía en la metodología que se empleaba

entonces. Esta concepción sugiere que empleando métodos poco ortodoxos, utilizando la violencia por parte del maestro se fijarían mejor los contenidos de las clases.

Si avanzamos hasta principios mediados del Siglo XX con las nuevas influencias psicopedagógicas de Piaget y Vygostky observamos que influyen en nuevos paradigmas educacionales; introduciendo el constructivismo.

El nombre de bullying lo ideó en 1993 el psicólogo escandinavo Dan Olweus de la Universidad de Bergen (Noruega) a partir de varios estudios de los años 70. Su primera publicación es: D.Olweus “La agresión en las escuelas: Los bullies y los niños agresivos” en 1978. Fuente (<http://www.revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/277/132>)

Dan Olweus señala que “la agresividad intimidatoria entre escolares es un fenómeno muy antiguo”, pero solo hasta hace poco tiempo a principios de la década de los setenta se hicieron esfuerzos para su estudio sistemático (Olweus, 1998, p. 17).

Olweus, 1978 afirma: “La violencia se puede entender como una agresión (acoso) directa e indirecta a la víctima. Es indirecta cuando hay aislamiento social y exclusión deliberada de un grupo y directa cuando hay ataques relativamente abiertos a la víctima”. (p. 26)

Dan Olweus fue el primero en abordar esta problemática. En 1983 aparecen los primeros informes relacionados con la violencia escolar en los que Dan Olweus y Erling Roland dan cuenta de sus estudios que en un inicio se realizaron en Noruega desde 1973 y que, luego, se extendieron a los países escandinavos.

Posteriormente, a finales de los ochenta y principios de los noventa, el fenómeno del acoso entre iguales atrajo cierta atención pública y de la investigación en otros países, como Japón, Inglaterra, Países Bajos, Canadá,

Estados Unidos y Australia

Por otro lado y posteriormente, en 1996, la Organización Mundial de la Salud, OMS, al reconocer la violencia como un problema de salud pública, evidenció la necesidad de caracterizar los diferentes tipos de violencia y los vínculos entre ellas. La OMS dividió la violencia en tres grandes categorías generales a partir de quién comete el acto: violencia autoinfligida que involucra el comportamiento suicida y las autolesiones; violencia interpersonal que ocurre en la familia, la pareja y la comunidad; y violencia colectiva que se evidencia en ambientes sociales, políticos y económicos (OMS, 2003, p. 19)

La violencia escolar puede ocasionar problemas en la salud física, emocional y social de la víctima. Alrededor de 20% de los encuestados necesitó asistencia médica. Las víctimas de *bullying* a menudo comentan problemas para conciliar el sueño, enuresis, dolor abdominal, cefaleas y sentirse más tristes que sus compañeros. Los alumnos que comunican victimización tienen 3 a 4 veces más probabilidades de presentar síntomas de ansiedad que los niños no comprometidos.

El *bullying* y el *bullying* severo deben ser considerados un problema de salud pública, por su magnitud y las consecuencias en la salud de la población.

Recientemente en su Informe Mundial Sobre la Violencia de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en el año 2002, declaró ésta como uno de los principales problemas que existe en la Salud Pública. Ortega señala que: “El *bullying* es un comportamiento prolongado de insultos, rechazo social, intimidación y/o agresividad física de unos alumnos contra otros, que se convierten en víctimas de sus compañeros”.

Por otro lado Ortega y MoraMerchán (2008) coinciden en que “El abuso de poder, el hostigamiento, la intimidación y los injustos malos tratos verbales, físicos o relacionales, así como la exclusión social y los rumores dañinos, no son un comportamiento puntual ni una respuesta esporádica, sino una secuencia de acciones repetidas entre unos protagonistas, agresor/es y víctima, cuya relación persiste en el tiempo y desarrolla una determinada y conocida dinámica”.

No se trata de un ataque simple, ni de una pelea, sino de un proceso de desigual equilibrio en el igualitario y recíproco equilibrio de relaciones interpersonales esperables entre los que tienen un estatus social homólogo. Tampoco es el maltrato un conflicto, en el sentido de confrontación de intereses que define a éste. Estos autores definen la dinámica de relación del maltrato como un esquema de dominio-sumisión en la medida en que de una u otra forma entre los protagonistas del maltrato (agresor-víctima) se despliega una suerte de hábito de prepotencia por parte del agresor y de impotencia en la respuesta de la víctima.

Por lo tanto a modo de resumen, decir que el primero que definió acoso fue Olweus y se interesó en este tema de tal manera que realizó diferentes estudios por varios países.

Por otro lado señalar que varios estudios han observado que las conductas de acoso las realizan principalmente varones (Avilés, 2002; Hernández & Casares, 2002; Orte, Ferrá, Ballester & March, 1999; Orte, 2003). Sin embargo, algunos trabajos han intentado demostrar que las chicas no son menos agresivas. Ortega y Mora-Merchán (2000) subrayan que “no se trata tanto de una diferencia cuantitativa sino cualitativa, es decir, las chicas desarrollan formas de agresión de distinta naturaleza, en especial formas indirectas”.

2.1.2 Tipologías

Antes de empezar a desarrollar el Proyecto, tendremos que diferenciar los diferentes tipos de acoso que existen en nuestras aulas para saber a lo que nos vamos a enfrentar. Podemos hacer la siguiente clasificación:

-Acoso físico: Es el tipo de acoso más común, especialmente entre chicos. Incluye golpes, empujones e incluso palizas entre uno o varios agresores contra una sola víctima. En ocasiones, se produce también el robo o daño intencionado de las pertenencias de las víctimas.

-Acoso psicológico: En este caso existe una persecución, intimidación, tiranía, chantaje, manipulación y amenazas al otro. Son acciones que dañan la autoestima de la víctima y fomentan su sensación de temor, con el problema añadido que son las más difíciles de detectar por parte de profesores o padres porque son formas de acoso o exclusión que se llevan a cabo a espaldas de cualquier persona que pueda advertir la situación.

Frecuentemente, los agresores utilizan esta forma de acoso con el fin de subrayar, reforzar o resaltar acciones llevadas a cabo con anterioridad, manteniendo así latente la amenaza. Incrementan la fuerza del maltrato, pues el acosador exhibe un poder mayor al mostrar que es capaz de amenazar aunque esté presente una figura de autoridad.

En el agredido, aumenta el sentimiento de indefensión y vulnerabilidad, pues percibe este atrevimiento como una amenaza que tarde o temprano se materializará de manera más contundente. Pueden consistir, por ejemplo, en una mirada, una señal obscena, una cara desagradable o un gesto.

-Acoso verbal: Son acciones no corporales con la finalidad de discriminar, difundir chismes o rumores, realizar acciones de exclusión o bromas insultantes y repetidas del tipo poner apodos, insultar, amenazar, burlarse, reírse de los otros, generar rumores de carácter racista o sexual, etc. Es más utilizado por algunas chicas a medida que se van acercando a la adolescencia.

-Acoso sexual: Se presenta un asedio, inducción o abuso sexual o referencias malintencionadas a partes íntimas del cuerpo de la víctima. Incluye el bullying homófobo, que es cuando el maltrato hace referencia a la orientación sexual de la víctima por motivos de homosexualidad real o imaginaria.

- Acoso social: Pretende aislar al niño o joven del resto del grupo, ignorándolo, aislándolo y excluyéndolo del resto. Puede ser directo: excluir, no dejar participar a la víctima en actividades, sacarlos del grupo o indirecto: ignorar, tratar como un objeto, como si no existiera o hacer ver que no está ahí.

- Ciberbullying: Con la penetración de las nuevas tecnologías, cada vez es más frecuente este tipo de actos. Es un tipo de acoso muy grave y preocupante por la gran visibilidad y alcance que se logra de los actos de humillación contra la víctima y el anonimato en que pueden permanecer los acosadores.

Los canales son muy variados: mensajes de texto en móviles, tablets y ordenadores, páginas web y blogs, juegos on-line, correos electrónicos, chats, encuestas on-line de mal gusto, redes sociales, suplantación de identidad para poner mensajes, etc.

El contenido del acoso va desde los típicos insultos a montajes fotográficos o de vídeo de mal gusto, imágenes inadecuadas de la víctima tomadas sin su permiso, críticas respecto al origen, religión, el nivel socioeconómico de la víctima o de sus familiares y amigos, etc. Todo vale con el fin de humillarla.

Con independencia del tipo de bullying, el perfil del acosador suele ser el de una persona físicamente fuerte, impulsiva, dominante, con conductas antisociales y con una ausencia total de empatía con sus víctimas.

2.2 INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

2.2.1 Descripción

Otro concepto novedoso que podríamos señalar es el de las inteligencias múltiples. ¿Y por qué abordarlo? Pues porque existen diferentes formas de solucionar un problema y cada persona tiene el suyo propio.

Este tema novedoso de las Inteligencias Múltiples tiene mucha relación con el que estamos tratando en este Proyecto: “No me pegues, conóceme”. Ya que si empezamos a trabajar con este método que nos presenta Gardner, potenciaremos las actitudes más desarrolladas del alumno y le haremos partícipe de poder ayudar a otros compañeros que no lo son tanto. Es decir, se trabajaría principalmente con el aprendizaje cooperativo. Y este aprendizaje, según nuestra Ley actual de Educación, LOMCE, es la metodología más adecuada para la adquisición de conocimientos.

Más adelante se desarrollarán y se explicarán este tipo de actividades en relación con este Proyecto, ahora pasemos a la explicación teórica.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue ideada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única.

Gardner propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia. Así pues, Gardner no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como la «capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos».

2.2.2 Tipologías

La investigación de Howard Gardner ha logrado identificar y definir hasta ocho tipos de inteligencia distintas. Vamos a conocer de manera más detallada cada una de las inteligencias propuestas por la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner a continuación.

Inteligencia lingüística

La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es transversal a todas las culturas. Desde pequeños aprendemos a usar el idioma materno para podernos comunicar de manera eficaz.

La inteligencia lingüística no solo hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad, etc.

Quienes mejor dominan esta capacidad de comunicar tienen una inteligencia lingüística superior. Profesiones en las cuales destaca este tipo de inteligencia podrían ser políticos, escritores, poetas, periodistas...

Inteligencia lógico-matemática

Durante décadas, la inteligencia lógico-matemática fue considerada la inteligencia en bruto. Suponía el axis principal del concepto de inteligencia, y se empleaba como baremo para detectar cuán inteligente era una persona.

Como su propio nombre indica, este tipo de inteligencia se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene.

Los célebres test de cociente intelectual (IQ) se fundamentan en este tipo de inteligencia y, en menor medida, en la inteligencia lingüística. Los científicos, economistas, académicos, ingenieros y matemáticos suelen destacar en esta clase de inteligencia.

Inteligencia espacial

La habilidad para poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas está relacionada con este tipo de inteligencia, en la que destacan los ajedrecistas y los profesionales de las artes visuales (pintores, diseñadores, escultores...).

Las personas que destacan en este tipo de inteligencia suelen tener capacidades que les permiten idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles, además de un sentido personal por la estética. En esta inteligencia encontramos pintores, fotógrafos, diseñadores, publicistas, arquitectos, creativos...

Inteligencia musical

La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de música. Como cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.

No hace falta decir que los más aventajados en esta clase de inteligencia son aquellos capaces de tocar instrumentos, leer y componer piezas musicales con facilidad.

Inteligencia corporal y cinestésica

Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia.

La habilidad para usar herramientas es considerada inteligencia corporal cinestésica. Por otra parte, hay un seguido de capacidades más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo.

Son especialmente brillantes en este tipo de inteligencia bailarines, actores, deportistas, y hasta cirujanos y creadores plásticos, pues todos ellos tienen que emplear de manera racional sus habilidades físicas.

Inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo.

Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos. Esta inteligencia también les permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es.

Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal nos faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso. Más allá de el continuum Introversión-Extraversión, la inteligencia interpersonal evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas.

Es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos. Su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás resulta más sencillo si se posee (y se desarrolla) la inteligencia interpersonal. Profesores, psicólogos, terapeutas, abogados y pedagogos son perfiles que suelen puntuar muy alto en este tipo de inteligencia descrita en la Teoría de las Inteligencias Múltiples

Inteligencia naturalista

La inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados a la naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.

Esta clase de inteligencia fue añadida posteriormente al estudio original sobre las Inteligencias Múltiples de Gardner, concretamente en el año 1995. Gardner consideró necesario incluir esta categoría por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano (o cualquier otra especie) y que ha redundado en la evolución.

Gardner afirma que todas las personas son dueñas de cada una de las ocho clases de inteligencia, aunque cada cual destaca más en unas que en otras, no siendo ninguna de las ocho más importantes o valiosas que las demás. Generalmente, se requiere dominar gran parte de ellas para enfrentarnos a la vida, independientemente de la profesión que se ejerza. A fin de cuentas, la mayoría de trabajos precisan del uso de la mayoría de tipos de inteligencia.

La educación que se enseña en las aulas se empeña en ofrecer contenidos y procedimientos enfocados a evaluar los dos primeros tipos de inteligencia: lingüística y lógico-matemática. No obstante, esto resulta totalmente insuficiente en el proyecto de educar a los alumnos en plenitud de sus potencialidades. La necesidad de un cambio en el paradigma educativo fue llevado a debate gracias a la Teoría de las Inteligencias Múltiples que propuso Howard Gardner.

Visto todo lo anterior, nosotros como educadores tenemos que potenciar a nuestros alumnos a desarrollar su inteligencia, la que predomine en él. En este Proyecto pautaremos una serie de actividades para potenciar esas inteligencias.

A modo de resumen podemos recopilar que actualmente vivimos en una sociedad cambiante que exige que la educación se adapte continuamente a las características sociales del momento y hoy en día el problema del acoso escolar está muy presente en la realidad educativa española. Nadie debe subestimar el miedo que un niño, niña o adolescente intimidado puede llegar a sentir.

Hay que tener en cuenta que la escuela tiene un papel significativo respecto al acoso escolar, siendo una de sus funciones la de poner en marcha todos los mecanismos necesarios para prevenir y erradicar todo tipo de conductas violentas. Por eso con este trabajo, lo que se pretende es crear un Proyecto para que esas situaciones se prevengan en el ámbito escolar.

Según Cerezo: “los estudios vienen a confirmar que los alumnos agresores tienen mayor ascendencia social y, por tanto, son mejor considerados por, al menos, una parte de sus compañeros, mientras que a los sujetos víctimas se les atribuyen aspectos que, en cierta medida, favorecen el que se encuentren en esas situaciones de indefensión, ya que se les aísla de juegos y actividades. Así pues aspectos como la ascendencia social y en nivel de relaciones sociales aparecen como variables destacadas en la génesis y mantenimiento de conductas *bullying*” (Cerezo, 2001b; Cerezo, 2006b)

Está claro que la sociedad ha ido evolucionando, las nuevas tecnologías nos han comido terreno y nuestros niños ya no son tan inocentes como antes. La edad en la que un niño tiene un móvil cada vez ha ido disminuyendo hasta tal punto que no es de extrañar que hoy en día un niño de 8 años ya tenga un móvil de su propiedad.

Con esto decir que todo ha ido evolucionando muy deprisa y que hace no muchos años atrás este fenómeno de acoso sólo se daba en Educación Secundaria.

Nosotros como educadores tenemos que asesorar a los padres y darles pautas también de actuación, ya que esas nuevas tecnologías si se da buen uso puede ser provechoso para el aprendizaje de los niños.

Y para terminar este apartado citar la siguiente frase:

“El mundo no está amenazado por malas personas, sino por aquellos que permiten la maldad”. Albert Einstein; físico y matemático

3. MARCO EMPÍRICO

3.1. DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN

No debemos nunca olvidar que no existirían niños acosados si no existieran niños que han aprendido a ser acosadores. El uso de la agresión en un niño o niña para resolver los conflictos es un comportamiento aprendido que puede comenzar a una edad temprana.

Estas conductas agresivas, si no son reeducadas por padres y madres, pueden hacerse crónicas y convertirse en una manera rutinaria de alcanzar sus objetivos. Si no se controlan estas conductas en los primeros años de la infancia, se empeorará a medida que el niño o niña crece. Por eso, es importante que padres y madres actúen lo antes posible para disminuir este comportamiento agresivo. Y en todo momento avisar en el Colegio para que se actúe de manera conjunta siguiendo las mismas directrices.

Lo importante es que este tipo de comportamiento se puede reemplazar y mejorar enseñando al niño o niña conductas alternativas positivas, incompatibles con el rol de abusador, como la empatía, la compasión o la reciprocidad. No olvidemos que los niños, tanto acosadores como acosados, son personas generalmente con carencias y dificultades socioemocionales.

Casi un 6% de los niños y niñas españoles han tenido relación con alguna acción de acoso escolar o bullying en el centro, pero el papel que juegan es diferente.

No olvidemos que el personal docente y no docente del Centro está amparado por una ley que impide que sobre ellos recaiga ningún tipo de abuso o acoso. Pero donde, en cambio, el alumnado depende de que el Centro tome una iniciativa y cree unos protocolos que garanticen sus derechos y su integridad. No debería existir, en ningún caso, un Centro escolar donde no esté aprobado y consolidado un plan de convivencia real llevado diariamente a la práctica. La integridad física y psicológica del alumnado no debería depender de la arbitrariedad del centro ante la puesta en marcha o no de un plan de convivencia.

En el Centro donde se va a desarrollar este Proyecto, hasta ahora no ha tenido ningún programa relacionado con este tema; pero en la actualidad, se ha presentado un caso de acoso bastante significativo por lo que la Escuela ha tomado en consideración abordar el tema mediante un Proyecto de Prevención en edades tempranas (concretamente en Cuarto Curso) y por otro lado desarrollar un protocolo de actuación paralelo en el que se modifique esa conducta agresiva concreta.

3.2 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

Como ya he desarrollado en la Introducción, el Centro donde desarrollará este Proyecto está situado en un entorno rural en la zona centro de la provincia de Asturias, con buenas comunicaciones por tren y autobús. Las actividades de la zona son variadas: agrícola, industrial, servicios y minera.

El núcleo familiar más habitual está compuesto por el matrimonio y sus hijos observándose cierta tendencia hacia unidades familiares poco estables.

Hay 2 grupos sociales bien diferenciados: familias autóctonas, que normalmente combinan un trabajo por cuenta ajena con pequeñas actividades agrícolas y familias inmigrantes que viven en viviendas sociales procedentes de Marruecos y de Rumanía. Al ser de otro origen, nos encontramos con la confluencia de dos lenguas, siendo el árabe o el rumano su lengua materna.

El nivel socio- económico de las familias es de medio a bajo y en la mayoría de los padres no existe gran preocupación por la educación de sus hijos. Sólo algunos participan en las actividades extraescolares del Centro.

Existe una adecuada relación familia – escuela. Casi ninguno tiene acceso en sus domicilios a equipos informáticos.

En general, en el Centro no hay demasiados problemas con el tema que se propone, pero vemos que a raíz de los últimos acontecimientos relacionados con los ataques terroristas por parte de una determinada raza, empiezan a haber tirantes en la Escuela. Como ya remarqué anteriormente, en el Centro hay mucho inmigrante árabe y rumano y se juntan con otras etnias como es la gitana. Como educadores debemos enseñar a nuestros alumnos desde pequeños a vivir en la multiculturalidad, a ser tolerantes, respetuosos y a no generalizar; porque esto puede llevar, a que un niño se sienta atemorizado por culpa de factores externos que nada tienen que ver con él.

Debemos de describir antes de continuar, cuáles son las características de nuestro alumnado de Cuarto Curso:

- *Cognitivas*: Comienzan a ser capaces de reflexionar y a prestar una atención más selectiva. Como consecuencia de ello aparece el análisis. La fantasía no predomina, es la realidad la que está presente en la mayoría de sus acciones, a pesar de que les cuesta poco abandonarla.

- *Motrices*: Estamos en la edad de oro del aprendizaje motor, la percepción del entorno ya integra objetos y a los demás, inician mejoras en su dosificación y como consecuencia en la resistencia del ejercicio. Según el deporte los seleccionan ya para la competición.

- *Afectivas*: Son menos tímidos, pueden tener criterio entre lo que está bien o no. Tiene importancia la normativa. Nacimiento de la autoestima, buscan la aprobación en sus acciones. Pueden ser muy severos en el juicio consigo mismo y con los demás.

- *Sociales*: Comienzan las primeras pandillas, las actividades deportivas empiezan a gustarles, asumen la autoridad y confían en el maestro. Tienen una aceptación de las normas a nivel convencional.

- *Biológicas*: Continúa un incremento constante de la talla y el peso. En ésta etapa debemos tener mucho cuidado con la obesidad infantil de manera especial ya que hay niveles muy elevados.

3.3 ÁMBITOS DE MEJORA

Lo que pretende con este Proyecto es mejorar las relaciones sociales, las relaciones interpersonales. Es decir, trataremos de favorecer las relaciones positivas entre todas las personas que convivimos en el Centro.

El conflicto forma parte de la vida cotidiana, todos y todas nos enfrentamos diariamente a situaciones que no nos gustan a las que debemos enfrentarnos.

Sobretudo basar el trabajo en el cambio de actitudes y actuación de los alumnos que no son víctimas de acosos que apoyan a la víctima, en lugar de fomentar el acoso. Prevenir y enfrentar el acoso en el Centro, a partir del cambio de actitudes y de actuación de los alumnos para la convivencia respetuosa.

Un Proyecto innovador en el que se toma referencia es el Programa Kiva desarrollada en Finlandia. El término KiVa surge de la unión de las palabras “Kiusaamista Vastaan” (en finlandés, contra el acoso escolar). Gracias a esta propuesta, Finlandia está consiguiendo erradicar el acoso escolar. **Este método es aplicado en el 90% de las escuelas de educación básica**, y su éxito es tal que se ha convertido en una herramienta imprescindible a la hora de valorar y escoger cualquier centro del sistema educativo finlandés, tanto para trabajar, en el caso de los profesores, como para estudiar, en el caso de los alumnos.

3.4 OBJETIVOS:

Los objetivos que me he marcado para desarrollar este Proyecto como ya he citado anteriormente son:

☑ Potenciar que los alumnos establezcan entre ellos relaciones de amistad basadas en el respeto mutuo, la empatía y la asertividad.

☑ Lograr el respeto a través del aprendizaje cooperativo y las inteligencias múltiples

☑ Sensibilizar al alumnado para que diferencie lo que es un conflicto de lo que es la violencia.

☑ Enseñar a resolver conflictos de forma positiva, sin violencia, trabajando las actitudes.

☑ Ofrecer un contexto donde se pueda comentar, hablar y exponer las dificultades y tensiones que puedan darse en el aula y en el Colegio.

☑ Apoyar la acción tutorial facilitando distintas herramientas para trabajar con el alumnado de forma más efectiva.

Para cumplirlos, trabajaremos con una determinada metodología me que paso a desarrollar en el punto 5.6 más adelante.

3.5 FASES DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

En este apartado describiremos brevemente cómo se estructurará el Proyecto para posteriormente en la metodología lo describirlo más detalladamente.

Decir que el Proyecto a desarrollar en el Centro consta de tres fases bien diferenciadas que son las siguientes:

1. Fase de prevención. Es la fase más general. En ella es donde se conciencia a los alumnos de: qué es el acoso o bullying y cuáles son sus consecuencias.
2. Fase de desarrollo. En esta segunda fase es donde los profesionales y docentes intervenimos mediante entrevistas con los alumnos y familiares y con determinadas herramientas.
3. Fase de seguimiento. Un Proyecto que se precie no debe quedarse en la segunda fase. Es muy importante ver si se van produciendo cambios, la situación del Centro después de la actuación,...

FASE DE PREVENCIÓN	FASE DE DESARROLLO	FASE DE SEGUIMIENTO
6 SESIONES	22 SESIONES	13 SESIONES

Tabla 1. Fases del Proyecto. Elaboración propia

3.6 METODOLOGÍA

Una vez explicadas las fases en el epígrafe anterior, vamos a desarrollar la metodología a seguir.

Pero antes de comenzar, debemos enmarcar legalmente este Proyecto. Vamos a trabajar según la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) y más concretamente según el D82/2014 del 28 de agosto por el que se regula el Currículum de la Educación Primaria.

Según establece el artículo 7 del Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, los objetivos de la etapa de Educación Primaria estarán encaminados al logro de la adquisición, por parte de todo el alumnado, de las capacidades que les permitan:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo o misma, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas con discapacidad

Estos son los objetivos generales de la Educación Primaria íntimamente relacionados con los contenidos que vamos a desarrollar en este apartado.

Los métodos de trabajo favorecerán la contextualización de los aprendizajes, el aprovechamiento del entorno y la participación activa del alumnado en la construcción de los aprendizajes y la interacción con las personas adultas y entre iguales para potenciar su autoestima e integración social. Por lo tanto, la metodología a desarrollar sería globalizada y cooperativa.

Este Proyecto irá incluido en la Programación General Anual del Centro (PGA), más concretamente en el apartado: "Concreción de los Planes y Programas Prescriptivos".

Citado lo anterior y haciendo una breve introducción a nivel legislativo, pasamos al desarrollo propiamente dicho. Y parto de esta pregunta: ¿Cómo lo vamos a desarrollar? Pues vamos a detallar fase por fase.

1. Fase de Prevención

Esta fase de prevención, la llevaremos a cabo durante el Primer Trimestre una vez a la semana durante seis sesiones.

Antes de empezar con los niños a trabajar, aprovecharemos la reunión tutorial de inicio de Curso e informaremos a las familias del Proyecto que vamos a llevar a cabo. Les pediremos la máxima implicación y les haremos ver la importancia del mismo. También les informaremos que más Adelante les llamaremos a nivel individual para hablar de cada niño y su actitud ante el acoso.

Para saber de dónde partimos, haremos una especie de valoración inicial y así sabremos el nivel de consciencia que tiene el alumnado sobre el tema a tratar. (ANEXO 1).

A continuación, en otra sesión, les mostraremos una diapositiva (ANEXO 2) en la que se explica de manera clara qué es el acoso. Cuando preparemos esta actividad tomamos como referencia a autores como Dan Olweus, ya que fue él quien definió el acoso escolar por primera vez. Cuando ya quede fijado el concepto anterior, se les proyectará otra diapositiva (ANEXO 3) con las tipologías de acoso.

Dado que nuestras clases serán de carácter práctico y participativo, en esta sesión se trabajará mediante actividades de roleplay. Para que se pongan en la piel del otro y vean los sentimientos que están sintiendo los niños acosados. (ANEXO 4).

En la cuarta, quinta y sexta sesión, proponemos una serie de actividades y formas de aprendizaje especialmente eficientes y adecuadas para desarrollar los distintos tipos de inteligencia:

-Inteligencia lingüística. Trabajar con libros y materiales de lectura, fomentar la escritura de historias y cuentos con concursos y pequeños premios; potenciar el aprendizaje de idiomas, jugar a juegos de mesa que usen palabras (tipo scrabble).

-Inteligencia espacial. Animar a los escolares a dibujar, escribir y pintar con todo tipo de materiales e introducirles en las artes gráficas mediante libros y productos audiovisuales (vídeos, animaciones, presentaciones en ordenador, etc.).

-Inteligencia lógico-matemática. Ejercicios de clasificación de objetos por color, tamaño, forma; juegos de construcción, de lógica y matemáticos.

-Inteligencia corporal. Escuchar música acompañando todo tipo de actividades, bailar, interpretar cuentos a través de la danza, actividades deportivas.

-Inteligencia musical. Trabajar con música en diferentes actividades, introducir sonidos e instrumentos musicales básicos como tambores, campanas, o pandereta; aprender a tocar un instrumento musical de forma natural, estudiar solfeo, tomar clases formales de música y danza.

-Inteligencia naturalista. Organizar actividades al aire libre, excursiones al campo, estudiar el comportamiento de los animales, aprender a amar y respetar la naturaleza y el medioambiente; fomentar las colecciones de flores, hojas, minerales y otros elementos de la naturaleza.

-Inteligencia interpersonal. Fomentar el compañerismo y la interacción con los demás, organizar debates y actividades en equipo, actividades de formación, desarrollo de equipos y ensayo de diversos roles, en especial el de líder.

-Inteligencia intrapersonal. Fomentar la reflexión, hacer que el niño anote sus pensamientos, actividades y trate de verbalizar el proceso de toma de decisiones, promover momento de pausa y relajación.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue ideada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única. Aunque cada persona es distinta y presenta mayores habilidades, facilidad, motivación y potencial para unas determinadas áreas o capacidades, lo cierto es que todo ser humano posee los 8 tipos de inteligencia y la capacidad para desarrollarlas hasta un nivel adecuado, lo que le permitirá desenvolverse con soltura en todos los ámbitos de la vida.

2. Fase de Desarrollo

Una vez que ya se haya trabajado la fase anterior, pasaremos a profundizar y ver si realmente existen conductas potencialmente encaminadas para que se muestren en un futuro actitudes de acoso. Esta fase se desarrollará durante veintidós semanas. Es la fase más larga porque aquí es donde se pondrá en práctica todo lo aprendido en la fase anterior. Es "la puesta en escena".

Nos pondremos en contacto con la familia y las citaremos a nivel individual en la hora de tutoría para cambiar impresiones de lo que hemos analizado en la fase 1.

- Paralelamente, en las reuniones de Coordinación de Docentes, recopilaremos información sobre las actitudes de nuestros alumnos de clase; ya que en ocasiones el alumno muestra diferente actitud con el tutor que con otro profesional, o en otro escenario.

Tras la obtención de todo lo anterior, elaboraremos una tabla en la que veremos la situación de cada alumno a nivel de Centro y a nivel familiar (ANEXO 5).

Cuando ya hayamos cotejado los resultados, pasaremos a la actuación.

- En el aula, vamos a nombrar a dos personas como “brigada del patio”. Ellos serán los responsables de transmitir a los educadores los posibles problemas que se den a la hora del recreo.

Una vez a la semana nos reuniremos con ellos y cambiaremos impresiones. Los grupos de esta brigada serán heterogéneos y serán rotativos, de tal forma que a lo largo del Curso todos hayan pasado por ese rol. La rotación será quincenal. Llevarán una identificación para que cualquier niño sepa quién está ese día en la brigada y pueda acercarse a él para pedir ayuda.

- También vamos a crear los llamados “apoyos”. Esta figura está encaminada para que los niños que estén solos en el patio puedan jugar o hablar alguien con ellos. Los “apoyos” serán un grupo de 4 niños y también se reunirán con el tutor y con la brigada del patio. También rotarán en un periodo quincenal.

- Y a nivel grupal haremos los “patios divertidos”. Una vez al mes, todos los alumnos del Centro jugaran o harán actividades marcadas por los tutores a nivel grupal. Ese día se mezclarán los cursos y se harán grupos heterogéneos de edad que el principal objetivo de la actividad sería la cooperación y la ayuda de unos a otros para poder superar con éxito el juego. (ANEXO 6).

- El Día de la Paz, se celebrará en el Centro pero también durante esa semana se harán actividades relacionadas con la igualdad, el respeto, y sobretodo el conocimiento de nuevas culturas. Se elaborarán entre todos los niños murales con temáticas de países diferentes (principalmente de países donde son nuestros alumnos) para ver las costumbres que tienen.

- Elaboración de Diccionario Caló. Como en el Centro predominan los niños de esta etnia, entre todos, vamos a elaborar un diccionario para ver qué palabras tienen diferentes a las nuestras y sobretodo cuál es su significado. Al final de curso se imprimirá en papel y se entregará un ejemplar a cada niño.

3. Fase de Seguimiento

Y por último tendremos la fase de seguimiento. Esta fase tendrá una temporalización de trece semanas. Es muy importante que después de cada actuación observemos si ha funcionado o no. El enfoque que se quiere dar a este Proyecto no es otro que el de cambio de actitudes y el respeto. Por lo que tenemos que evaluar si el clima del Centro ha cambiado.

Para ello el seguimiento lo haremos a través de una rúbrica (ANEXO 7).

Según los resultados, se analizará si este Proyecto es efectivo en este Centro o por el contrario hay que cambiar el enfoque de actuación a otros más convencionales o más estrictos.

3.7. AGENTES IMPLICADOS:

Para poder llevar a cabo este Proyecto es necesaria la implicación de todo el personal del Centro para la correcta coordinación.

También es de especial importancia la ayuda y colaboración de los padres ya que los niños pueden actuar de una determinada manera en el Colegio y en la calle o en su casa cambiar el rol y sus actitudes.

Como no, los alumnos son los principales protagonistas de este Proyecto. Ellos son los actores y los que más se tienen que implicar. Debemos transmitirles la importancia que tienen las actitudes que poseemos y cómo nos debemos de ayudar los unos a los otros y ponernos en algunos casos en la piel del otro. Debemos de empatizar. Todos somos iguales y no por poseer más bienes o alzar la voz, se es mejor persona. No por haber viajado más o tener un móvil más caro se ha de menospreciar a otro que no lo tenga o no haya ido a ese sitio. No por llevar unos zapatos de una determinada marca se va a caminar más lejos.

Todos juntos caminaremos en el mismo sentido de la vida y todos debemos de llegar a nuestra meta; sea cuál sea, sin que nadie nos lo impida.

3.8 RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS:

Los recursos de los que disponemos también son importantes para la realización del Proyecto. Primero vamos a enmarcar los humanos:

- Maestros del Centro Escolar
- Otros profesionales del Centro
- Padres y alumnos

En cuanto a los recursos materiales podemos señalar los siguientes:

- Retroproyector
- Ordenador con conexión a internet
- Impresora
- Fotocopiadora
- Material fungible: lápices, colores, papel continuo, papel de transparencias, pinceles, folios, cartulinas, impermeables, papel de plastificar
- Material de Ed. Física: paracaídas, pelotas, cuerdas, sacos,

3.9 EVALUACIÓN:

Para evaluar este Proyecto y así poder ver si los resultados obtenidos son los que me planteaba en un principio lo haremos de la siguiente manera:

1. Tendremos un diario de campo donde anotaremos las cosas puntuales que se den. De esta manera, si vemos que algo no está funcionando, automáticamente se replanteará la forma de actuación de dicho Proyecto.
2. Elaboraremos una rúbrica en la que los maestros implicados, sean los encargados de complementarla valorando el desarrollo y el seguimiento del Proyecto.(ANEXO 5)
3. A modo de encuesta nuestros alumnos, los partícipes en el Proyecto, y los maestros cubrirán el cuestionario. Aportando sus opiniones y sobretodo, se podrán expresar aportando nuevas ideas para futuros Proyectos. (ANEXO 8)

4. CONCLUSIONES

En este último apartado, expondremos una serie de conclusiones:

1. Debemos de dar pautas a nuestros alumnos de actuación ante situaciones que les generen miedo ya que ellos solos no son capaces de actuar ante algún obstáculo.
2. Necesitamos formar a niños que sean futuros ciudadanos de bien. Desde pequeños inculcarles valores, enseñarles lo que está bien y no. Enseñarles a empatizar.
3. El aprendizaje cooperativo es una metodología válida para todo tipo de alumnado, ya que fomenta la no exclusión de ninguna persona. Este aprendizaje influye de manera positiva entre alumnos que requieren atención a la diversidad. Asimismo, nos puede ayudar a resolver conflictos dentro del aula.
4. Dentro de esta metodología el docente juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Este debe guiar el aprendizaje, orientar la búsqueda de soluciones, mediador para la resolución de conflictos... Pero sin olvidarnos que el papel principal es el del niño.
5. Como educadores tenemos que promover las relaciones sociales y esta metodología es una Buena estrategia para reforzarla.

6. Y por último y sobretodo, conocer a nuestros alumnos y potenciar lo que dominan para reforzarles su autoestima. Trabajar esas emociones y que vean que son capaces de lo que se proponen conseguirlo. A veces no obtenemos los resultados de manera inmediata, pero tenemos que seguir trabajando y nos frustrarnos.

Por otro lado, podemos afirmar que los objetivos del presente trabajo se han cumplido. Haciendo un recorrido desde el marco teórico de esta metodología hasta llevarlo a la práctica docente.

Podemos afirmar lo anterior basándonos en lo siguiente:

- Hemos potenciado en nuestros alumnos que se establezcan relaciones de amistad, empatía y asertividad.
- Hemos logrado el respeto de unos hacia otros mediante el aprendizaje cooperativo y las inteligencias múltiples.
- Se han sensibilizado nuestros alumnos con el tema del acoso escolar.
- Han aprendido los alumnos a resolver conflictos de forma pacífica y trabajando las actitudes.
- Se ha creado un clima idóneo en el Centro para poder hablar de los sentimientos, las preocupaciones,..de los alumnos.
- La acción tutorial ha cobrado un papel primordial en el Centro Educativo.

Es una alternativa a los Proyectos existentes en los Centros en los que solo se basan con separar al acosado y acosador y erradicar ese problema preciso; no educar a los niños para que ese problema no aparezca y sobretodo que los que están alrededor nos ayuden ante un posible acoso.

5.LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

En cuanto a las limitaciones que nos podemos encontrar a la hora de desarrollar este Proyecto es que en nuestro país no tenemos en la mente este tipo de actuación. Cuando algo no nos gusta nos apartamos y pensamos que está solucionado el problema. Y eso no es así.

Igual no se entiende esta manera de trabajar, pero a la larga se ven los resultados como se ha podido ver en otros países con un trabajo que hemos tomado de referencia. Tenemos que concienciarnos que para que un acto dañino no se, debemos de trabajar antes y potenciar lo Bueno que tenemos y sobretodo que vivimos en una comunidad y debemos ayudarnos los unos a los otros. No para sentirnos bien debemos hacer daño a alguien.

En cuanto a futuras líneas de investigación podemos:

1. Comprobar si los efectos positivos en los alumnos que han seguido esta metodología continúan en el tiempo.
2. Aplicación de esta metodología en una práctica docente futura y comprobar sus efectos positivos.
3. Analizar los resultados de una implantación del Proyecto en edades tempranas. ¿Qué pasaría si esta metodología fuera aplicada en todos los centros escolares desde estas edades? ¿Acabaríamos con los numerosos conflictos presentes en todas las aulas educativas, formando así “nuevos alumnos”?

El presente trabajo solo es una pequeña intervención, esta metodología aún no es muy utilizada por los docentes; bien sea porque supone un mayor esfuerzo por parte de estos a la hora de elaborar las clases o por no saber con claridad cómo aplicarla en el aula.

En mi opinión, los docentes debemos dejar atrás el modelo tradicional de enseñanza. Los niños son curiosos por naturaleza y quieren aprender, como bien sabemos sus cerebros son como “esponjas”. En estas edades, el docente juega un papel muy importante, debe aportar todas las herramientas y recursos posibles, con el fin de que sus alumnos adquieran diferentes conocimientos, capacidades y habilidades

Para finalizar, quisiera expresar la satisfacción personal que ha supuesto la investigación acerca de este tema. Resultándome un tema atractivo y actual, el cual espero poder aplicar en futuras practicas docentes.

Y acabar con esta frase: **“El mundo no está amenazado por malas personas, sino por aquellos que permiten la maldad”**. Albert Einstein; físico y matemático

ANEXO 1: ENCUESTA INICIAL

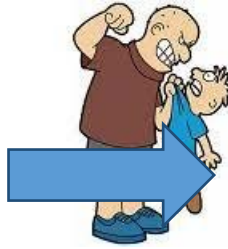
EDAD:

SEXO:

PREGUNTA	SI	NO
¿Estás contento con tu clase?		
¿Prestas atención cuando otros hablan en clase?		
¿Con qué compañero te gustaría sentarte?		
¿Crees que eres buen compañero?¿Por qué?		
¿Ayudas a tus compañeros cuando necesitan ayuda? ¿Por qué?		
¿Das las gracias cuando alguien te ayuda? ¿Por qué?		
¿Con qué compañero no querrías jugar?		
¿Sueles hacer cosas sin pensar qué va a pasar?		
¿Qué es lo que más te ha gustado hoy de clase?		
Si fueras profesor, ¿ qué tres cosas harías en clase?		

ANEXO 2: DIAPOSITIVA DE ¿QUÉ ES EL ACOSO?

EL



-
- Maltrato
 - Intimidación
 - Humillación
 - Agresión:
verbal, física o social

ANEXO 3: TIPOS DE ACOSOS

ACOSO FÍSICO



ACOSO VERBAL



ACOSO PSICOLÓGICO



CIBERBULLYING



CONDUCTAS VIOLENTAS	TRATAMIENTO QUE AYUDA A ELIMINARLAS
<ul style="list-style-type: none"> ● Agresión física ● Exclusión social ● Agresión verbal ● Acoso racial ● Intimidación ● Violencia sexual 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adoptar un estilo no violento para expresar tensiones 2. Romper la conspiración del silencio 3. Desarrollar una cultura de no violencia, rechazando comportamientos de intimidación y de victimización

ANEXO 4: ACTIVIDAD DE ROLEPLAYING

Para realizar la actividad dividiremos la clase en pequeños grupos de 4 personas. Estos grupos serán heterogéneos. A cada grupo le daremos un papel tipo:

A) *Eres un chico que no tienes mucho poder adquisitivo. No vistes ropa de marca y en ocasiones vas con la ropa sucia. Tu fisonomía es de ser un poco obeso. No tienes la posibilidad de utilizar ni ordenadores ni videojuegos. No puedes celebrar tus cumpleaños como tus compañeros por lo que tú nunca estás invitado a ninguno de los de tus compañeros. No te sabes defender. Siempre que se meten contigo, acabas llorando.*

(Este rol se lo daremos al líder del grupo)

B) *Eres un chico con un poder adquisitivo medio- alto. Siempre vas vestido con ropa nueva, a la moda y de marca. Eres un chico atlético y te gusta jugar a los videojuegos que los tienes todos y utilizar el ordenador. Tus fiestas de cumpleaños son muy habladas en el Colegio porque son muy originales. Eres una persona que con los niños que no son como tú, no te relacionas. En ocasiones puedes llegar a mofarte de ellos.*

(Este rol se lo daremos al frágil del grupo)

C) *Eres una chica con un poder adquisitivo medio. Vistes con ropa que heredas de tus hermanas y en ocasiones te la compran nueva. Eres una chica esbelta y mantienes buena relación con todos tus compañeros. Te relacionas con todos e intentas ayudar en lo que puedes, incluso si increpan a algún compañero tuyo.*

(Este rol se lo daremos al que no interviene cuando hay algún altercado con sus compañeros)

D) *Eres una chica con poder adquisitivo medio. Bien vestida y aseada, y con una fisonomía un poco opulenta. No te quieres meter en problemas por lo que vas al Colegio y a penas te relacionas con nadie. Haces tus trabajos y te vas a casa. (Este rol se lo daremos a la que se relaciona con todos e intenta ayudar cuando pasa algún altercado)*

ANEXO 5: TABLA DEL ALUMNO CENTRO/ CASA

- Nombre:
- Edad:
- Curso:

COMPORTAMIENTO	SI	NO
Pide permiso para ir al lavabo		
No acata las órdenes del maestro		
Se levanta del sitio sin permiso		
Pinta en las mesas o en las paredes		
No respeta el turno de palabra		
Se ríe de los comentarios de otros alumnos		
Quita cosas a sus compañeros		
Se pelea con algún compañero		
Desafía la autoridad		
Insulta a un compañero de clase		
Amenaza a algún compañero o maestro		
Corre o grita por los pasillos del Centro y no respeta las filas		
Hace gestos jocosos		
Llega tarde al Colegio		
Hace sus deberes		
Respeto a sus padres, hermanos,...		
Acata los castigos que le dicen sus padres		
Tiene algún problema familiar cercano		
Pasa el mayor tiempo del día sin ver a sus padres		

ANEXO 6: PATIOS DIVERTIDOS

Esta actividad se realizará en el patio y la coordinación de la misma la realizará en maestra de Educación Física ya que es él el encargado de agrupar los materiales y organizar el espacio disponible. Se dividirán en estos dos tipos de juegos:

- JUEGOS TRADICIONALES:

- ✓ Cascallu (Ed. Infantil y Ed. Primaria)
- ✓ Juego de las sillas (Ed. Infantil)
- ✓ Carrera de sacos (Ed. Primaria)
- ✓ Tirar de la cuerda (Ed. Primaria)
- ✓ Las peonzas (Ed. Primaria)
- ✓ La rana (Ed. Primaria)
- ✓ Los bolos (Ed. Infantil y Primaria)

- JUEGOS COOPERATIVOS:

- ✓ Paracaídas (Ed. Infantil y Ed. Primaria)
- ✓ Twister (Ed. Primaria)
- ✓ Voleibol (Ed. Primaria)
- ✓ Parchís gigante (Ed. Primaria)

ANEXO 7: RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO

CRITERIOS	MAL 25%	REGULAR 25%	BIEN 25%	MUY BIEN 25%	TOTAL
Se notan cambios de actitud por parte de los alumnos					
Se ve más implicación por parte de los alumnos a la hora de producirse un conflicto					
Piden ayuda cuando ven alguna situación de peligro					
Se observa más colaboración de los alumnos mayores con los más pequeños					
El rol de “brigada de patio” va tomando importancia					
Se ha disminuído las situaciones de acoso en el Centro					
Los padres se implican con el Proyecto					
El material y las actividades fueron entendidas					
Las actividades se realizaron de forma correcta					
Se han cumplido los objetivos propuestos					

ANEXO 8: EVALUACIÓN DEL ALUMNO

	SI	NO
¿Me relaciono de forma correcta con mis compañeros?		
¿Sigo las normas del aula y del Colegio?		
¿Cuando veo algún problema en el patio intento ayudar?		
¿Ayudo a mis compañeros cuando no saben hacer alguna tarea?		
¿Me pongo en el lugar del otro cuando le están molestando?		
¿Sigo las normas cuando voy a realizar alguna actividad?		
Aunque algún compañero no me caiga bien, ¿lo respeto?		
¿Me rio de algún compañero por su aspecto físico?		
¿ Crees que eres buen compañero?		
¿He aprendido algo nuevo durante este curso con respecto a como tratar a los demás o cómo actuar ante un caso de acoso? Escribe qué cosas has aprendido:		

ANEXO 8: EVALUACIÓN DEL PROFESORADO

	SI	NO
¿Has desarrollado el Proyecto?		
¿La temporalización fue la adecuada?		
¿Los recursos humanos eran suficientes?		
¿Consideras que el planteamiento para ese Centro fue el idóneo?		
¿Consideras que realizarlo en este Curso fue correcto?		
¿Lo llevarías a cabo en algún otro Nivel?		
¿Crees que hubo la suficiente implicación por parte del alumnado?		
¿Y por parte del profesorado?		
¿Tenías la suficiente formación para llevarlo a cabo?		
¿Tienes las esperanza que los alumnos se hayan concienciado de la problemática?		
¿Qué cosas aportarías al Proyecto para mejorarlo?		

Bibliografía

- Aguiar, N. y Breto, C (2005). La escuela, un lugar para aprender a vivir. Experiencias de trabajo cooperativo en el aula. MEC, CIDE.
- Asociación Protégeles. Reflejado en la web: www.protegeles.com/acosoescolar.asp.
- Centro Reina Sofía para el estudio de la violencia. Reflejado en el siguiente enlace: www.gva.es/violencia/
- Concejo educativo de Castilla y León. Reflejado en el siguiente enlace: www.concejoeducativo.org/rubrique.php?id_rubrique=2
- Cuentos didácticos para alumnado entre 3 y 10 años. Reflejado en la web: www.wapoa.net/
- Defensor del menor de Madrid. Reflejado en la página web: www.dmenor-mad.es/
- Díaz-Aguado, MJ: Convivencia escolar y prevención de violencia. INJUVE y CNICE (web)
- Dípticos informativos del Gob. de Navarra sobre bullying. Reflejado en el enlace: www.pnte.cfnavarra.es/convive/intro.php
- Fundación ANAR. Ayuda a Niños y Adolescentes en Riesgo. Reflejado en la web: www.anar.org/
- Informe Cisneros y Test. Reflejado en la web: www.acosoescolar.com.
- Johnson, D., Johnson, R. & Holubec, J. (1999). Los nuevos círculos del aprendizaje. La cooperación en el aula y la escuela. Buenos Aires: Aique.
- López Alcatraz, J. M. (2006). La asignación de roles como una de las decisiones previas en el aprendizaje cooperativo. Actas del V Congreso Internacional de actividades físicas cooperativas (págs. CD-ROM). Valladolid: La Peonza.
- Lozano Carballo, Pilar (2008). ¡No es tan fácil ser niño!. Edebé.
- Marchesi, A. (1991). Desarrollo psicológico y educación. Madrid: Alianza.
- NO AL BULLYING, página explicativa. Reflejado en el siguiente enlace: <http://noalbullying.webcindario.com/>.
- Olweus, D. (2006): Conductas de acoso y amenaza entre escolares. Madrid. Morata
- Paco Cascón y Carlos Beristain. Juegos y dinámicas que utilizan el enfoque “socioafectivo” para desarrollar el intercambio y la empatía. Ed Los libros de la catarata
- Pérez-Pueyo, A. (2010). El estilo actitudinal. Una propuesta metodológica basada en las actitudes. León: ALPE.
- PRODENI-ASOCIACIÓN DE UTILIDAD PÚBLICA. Reflejado en el enlace: <http://www.prodeni.org/index>.
- Programa Kiva. Reflejado en la página web: www.kivaprogram.net
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2014). Ortografía. Barcelona: Espasa.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Boletín Oficial del Estado.
- Recursos varios sobre el acoso escolar. Reflejado en la web: www.el-refugioesjo.net/bullying/.
- Rodríguez, N (2004): Guerra en las aulas. Cómo tartar a los chicos violentos y a los que sufren abusos. Madrid. Temas de hoy.
- Torrego, J. C: La ayuda entre iguales para mejorar la convivencia escolar: Manuel para la formación de alumnos/as ayudantes. Educación Hoy.