

Las inteligencias múltiples en Educación Infantil

Autores: Espinosa Moreno, Carmen (Maestra de Educación Infantil, Maestra de Educación Infantil); Gregorio Olivares, María (Maestra de Educación Infantil y postgraduada en Exclusión e Inclusión social y educativa, Maestra de Educación Infantil).

Público: Maestros de Educación Infantil. **Materia:** Psicopedagogía. **Idioma:** Español.

Título: Las inteligencias múltiples en Educación Infantil.

Resumen

La Teoría de las Inteligencias Múltiples supone un nuevo enfoque al concepto de inteligencia. Por ello, con el presente artículo se llevará a cabo una revisión teórica fundamentada en la Teoría de las Inteligencia Múltiples de Gardner, para después señalar qué estrategias de intervención son las más apropiadas para llevarlas a cabo en el aula de Educación Infantil. Debemos tener en cuenta que cada alumno posee distintas capacidades, intereses, motivaciones, etc., por lo que el profesorado debe prestar una atención individualizada, de manera que se pueda desarrollar todas las inteligencias en todos y cada uno de ellos.

Palabras clave: Inteligencias múltiples, Educación Infantil, estrategias de intervención, capacidades.

Title: Multiple intelligences in early childhood education.

Abstract

The theory of multiple intelligences is a new approach to the concept of intelligence. For this reason, this article will be a theoretical revision based on the theory of multiple intelligence of Gardner, to then point out which strategies are the most appropriate to carry out in the preschool classroom. We must take into account that each student has different abilities, interests, motivations, etc., so teachers must provide individual attention, so can develop all intelligences in each and every one of them.

Keywords: Multiple intelligences, early childhood education, intervention, skills strategies.

Recibido 2018-01-10; Aceptado 2018-02-06; Publicado 2018-02-25; Código PD: 092025

INTRODUCCIÓN

El presente artículo se basa en las inteligencias múltiples de Gardner y su aplicación en la etapa de Educación Infantil. Ello supone un nuevo enfoque en cuanto a la innovación metodológica en el actual sistema educativo.

Tradicionalmente, el sistema educativo ha estado centrado en materias instrumentales como las matemáticas o el lenguaje, no concediendo la atención e importancia que requieren asignaturas como la música, el arte, la expresión corporal, etc.

La incorporación de las inteligencias múltiples a los currículos requiere de metodologías más activas y de una mayor implicación por parte del profesorado. La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, requiere un modelo de enseñanza-aprendizaje a través del cual se tengan en cuenta todas las capacidades y potencialidades del alumnado, lo que supone una nueva visión del modelo tradicional de inteligencia.

Es, por ello, por lo que se debe incluir estrategias de intervención para potenciar todas y cada una de las inteligencias y, de esta forma, mejorar la adquisición de los diferentes conocimientos del alumnado. Este nuevo enfoque permite dar respuesta a la diversidad del alumnado teniendo en cuenta que cada uno tiene intereses, motivaciones y estilos de aprendizaje distintos. En este sentido, Gardner (1994) afirma que no todas las personas aprenden de la misma manera dada la diversidad de intereses y capacidades.

Y es que, la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, posibilita la incorporación de estrategias de aprendizaje motivante, novedosas, creativas, etc., proporcionando al alumno el protagonismo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, acercándoles al conocimiento de forma creativa y aumentando, de este modo, el desarrollo de todas las inteligencias. En este sentido, cabe destacar que, según Gardner (1997), todas las personas tenemos todas las inteligencias y que estas son independientes. No obstante, también afirmaba que estas interactuaban entre sí, ya que al fomentar una inteligencia también se están desarrollando las demás.

La aplicación de esta teoría al ámbito educativo permite al alumnado asimilar los conocimientos partiendo de sus capacidades y potencialidades, lo que supone por parte de los docentes, la adquisición de conocimientos tanto de la

personalidad, intereses, gustos, etc. del alumnado como de los conocimientos necesarios para la aplicación y el desarrollo de dicha teoría en su aula.

A lo largo del artículo definiremos la palabra inteligencia para, después, centrarnos en la Teoría de las Inteligencias Múltiples, así como en las estrategias de intervención más adecuadas para el desarrollo de esta en el aula de infantil.

¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA?

A lo largo de la historia el concepto de inteligencia ha ido variando según numerosas investigaciones y teorías, adquiriendo nuevas connotaciones y significados.

Tradicionalmente, la inteligencia era considerada como una capacidad general del ser humano hasta que, en la actualidad, es concebida como un conjunto de capacidades independientes. A continuación, nos adentraremos en el concepto de inteligencia.

Existen múltiples definiciones acerca del concepto de inteligencia, destacamos las siguientes:

El diccionario de la Real Academia Española de la lengua (en adelante RAE), define la inteligencia como:

1. Capacidad de entender o comprender.
2. Capacidad de resolver problemas.
3. Conocimiento, comprensión, acto de entender.
4. Sentido en que se puede tomar una proposición, un dicho o una expresión.
5. Habilidad, destreza y experiencia.
6. Trato y correspondencia secreta de dos o más personas o naciones entre sí.
7. Sustancia puramente espiritual.

Por otro lado, Binet (citado en O'Connor, 1999, p.122), define la inteligencia como la "aptitud para aprender y como forma de comportarse. El niño inteligente era el que obtenía buenas notas en la escuela".

La teoría cognoscitiva de Piaget (citado en Schneider, 2003, p. 22), establece que la inteligencia es un "proceso complejo y evolutivo de adaptación al medio, determinado por estructuras psicológicas que se desarrollan en el intercambio entre el niño y su ambiente". Para esta teoría, el desarrollo intelectual se detiene en la adolescencia, al contrario que la teoría de Gardner como veremos a continuación.

Para Gardner (1983, p.26), la inteligencia es la "capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas". Para Gardner (2001), las acciones inteligentes son modificables a lo largo de la vida y la inteligencia es un conjunto de potencialidades que se complementan entre sí, mejorando a lo largo de la vida. Este autor, no niega que existen potencialidades genéticas, pero sí considera que esas potencialidades se van a desarrollar según el ambiente, la educación recibida, etc.

Además de estas definiciones, existen numerosas investigaciones que afirman que la inteligencia no tiene un carácter innato, sino que es el resultado del aprendizaje y la práctica. Sin embargo, hay opiniones contrarias como la de Varela (1998), quien considera que el sujeto posee una inteligencia general, la cual es fija y única desde su nacimiento. Para este autor una persona inteligente es una persona observadora, que siente curiosidad e interés por lo nuevo y con actitud y predisposición a enfrentarse a retos.

Como ya hemos mencionado anteriormente, aunque hay diversidad de significados entorno al concepto de inteligencia, en la actualidad, es más viable considerar que toda persona tiene diferentes capacidades, entendiendo estas como diferentes inteligencias. Es por ello, por lo que, a continuación, definiremos el concepto de inteligencias múltiples según Gardner, así como los diferentes tipos de inteligencias que poseemos según este autor.

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE GARDNER

Gardner es un psicólogo, pedagogo e investigador estadounidense, además de un prestigioso profesor de la Universidad de Harvard. En 1983 desarrolló su Teoría de las Inteligencias Múltiples, la cual fue publicada en su primer libro

“*Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*”. Su teoría, supuso una nueva manera práctica de estudiar la inteligencia humana y, en consecuencia, las capacidades cognitivas. Posteriormente, en 1998 en su libro “*Inteligencias Múltiples, la teoría en la práctica*”, menciona que la definición de inteligencias múltiples diverge de la concepción de inteligencia desde puntos de vista tradicionales.

Gardner (2001), considera que la inteligencia no es fija y unitaria y que es el resultado de la interacción entre factores biológicos y ambientales y, por tanto, es susceptible de ser educada. Para este autor, la inteligencia es un conjunto de diversas inteligencias independientes unas de otras y que marcan las potencialidades de la persona, ya se puede tener un nivel alto en una inteligencia determinada no implicando el mismo nivel en el resto de inteligencias. No obstante, su posición sobre la independencia de todas las inteligencias resulta ambigua. Por una parte, defiende la autonomía de las inteligencias y, por otra, afirma que no basta con el desarrollo de una sola inteligencia, ya que el ser humano posee todas las inteligencias y que “todas las funciones sociales necesitan más que una inteligencia” (Gardner, 1997, p. 219). Por lo que se puede deducir que las inteligencias múltiples interactúan entre sí.

Gardner (1994), defiende que todos somos inteligentes de diferentes maneras y que tenemos distintos talentos. Para este autor, las personas no tienen las mismas capacidades e intereses y diferimos en la forma en la que adquirimos conocimientos y aprendizajes. Según Gardner, todos tenemos ocho inteligencias, pero cada una funciona de manera distinta en cada persona.

Gardner le da importancia al desarrollo de las capacidades, de tal forma que se puedan detectar tantos los puntos fuertes de la persona como los débiles. El objetivo es aportar distintas experiencias que puedan desarrollar los puntos fuertes e identificar los débiles para ser atendidos utilizando los medios alternativos pertinentes. Para el autor, todas las inteligencias se pueden desarrollar en la persona recibiendo la estimulación e instrucción apropiada.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples ha tenido una gran implicación en el ámbito educativo. Tradicionalmente, la escuela otorgaba más importancia a la inteligencia lingüística y matemática, dejando a un lado a las demás inteligencias. Por ello, Gardner (1994), prestó un gran interés al ámbito educativo.

Gardner (1983) nos propone siete tipos de inteligencias: inteligencia lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencia musical, inteligencia espacial, inteligencia cinésico-corporal, inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal. Años posteriores añade dos inteligencias más: la inteligencia naturalista y la existencial.

Gardner (citado en Larivée, 2010, p.116), señala los criterios que determinan la existencia de una inteligencia independiente:

- Presente en casos de lesiones cerebrales específicas.
- Se encuentra en genios, prodigios e «imbéciles sabios».
- Se pueden distinguir operaciones (núcleo operatorio) o mecanismos específicos.
- Tiene un desarrollo particular que alcanza un último nivel de competencia en ciertos casos.
- Puede trazarse su desarrollo a lo largo de la evolución de la humanidad
- Sostenida por los resultados de estudios experimentales, especialmente a propósito de la transferencia.
- Sostenida por los resultados de estudios psicométricos, especialmente aquellos cuyo objeto es la presencia o la ausencia de correlaciones entre pruebas (tests).
- Se expresa en sistemas simbólicos específicos.

A continuación, se describirá de forma más detallada los distintos tipos de inteligencias según Gardner.

Tipos de inteligencias según Gardner

Gardner (1994), identificó, en un principio, siete inteligencias. No obstante, no descartó la posibilidad de la existencia de más inteligencias a medida que aparecieran más capacidades, por lo que, posteriormente, aparecieron dos nuevas inteligencias que cumplían los requisitos mencionados en el apartado anterior.

A continuación, se describen los distintos tipos de inteligencias según el autor:

- *La Inteligencia lingüística:* Se refiere a la capacidad para el uso del lenguaje (fonética, semántica, expresión, etc.), ya sea de manera oral o escrita. Las personas que desarrollan más esta capacidad son aquellas que suelen leer y escribir bastante como escritores, oradores, locutores de radio, etc.
- *La Inteligencia lógico-matemática:* Es la capacidad para resolver problemas de lógica y matemáticas, memorizar datos, habilidad para juegos de lógica, etc. Las personas que suelen poseer más esta capacidad son aquellas que usa el razonamiento y la deducción como científicos, ingenieros, matemáticos, etc.
- *La Inteligencia musical:* Esta relacionada con la habilidad de discriminar, asimilar y expresar diferentes formas musicales. Esta habilidad permite distinguir y apreciar ritmos, timbres, melodías, etc. y la suelen poseer los músicos y compositores.
- *La Inteligencia espacial:* Se refiere a la capacidad que posibilita percibir imágenes desde diferentes perspectivas y transformarlas o modificarlas, así como la descodificación de información gráfica. Las personas que más están marcadas por esta inteligencia son los arquitectos, fotógrafos, pintores, escultores, marineros, etc.
- *La Inteligencia cinestésico-corporal:* Es aquella habilidad que permite controlar y expresarnos mejor con nuestro propio cuerpo. Esta inteligencia es propia de bailarines y deportistas.
- *La Inteligencia interpersonal:* Esta inteligencia nos permite comprender a los demás y, por lo tanto, empatizar con las personas. Es propia de psicólogos, docentes, personas dedicadas a la venta, etc.
- *La Inteligencia intrapersonal:* Esta relacionada con la capacidad cognitiva de formarse una imagen ajustada de uno mismo. Se refiere a aspectos como la autocomprensión, autoestima, la reflexión, etc. Las personas que poseen esta capacidad suelen ser teólogos, filósofos, sociólogos, etc.
- *La Inteligencia naturalista:* Permite comprender las características del medio natural y su desarrollo. Las personas que desarrollan más esta inteligencia son aquellas que observan, reflexionan, clasifican, identifican, etc. fenómenos del medio natural como biólogos, físicos, químicos, arqueólogos, etc.
- *La Inteligencia existencial:* Esta se relaciona con la capacidad de comprender la realidad sobre la existencia de la vida humana, así como de la muerte.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

“No todo el mundo tiene los mismos intereses y capacidades; no todos aprendemos de la misma manera” (Gardner, 1994 p.27). En esta misma línea, es preciso remarcar que los docentes deben educar a los niños a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje que abarque contenidos relacionados con todas las inteligencias a través estrategias de intervención, teniendo en cuenta un crecimiento global e integral del alumnado.

Por ello, a continuación, se propondrán estrategias para trasladar la teoría de Gardner al aula de Educación Infantil, teniendo en cuenta su relación con el currículo de infantil y papel del profesorado en el desarrollo de la misma.

Las Inteligencias múltiples en el currículo de Educación Infantil

Un factor indiscutible que debe estar presente en la planificación del aula es el currículo. Es, por ello, por lo que en este apartado se pretende enlazar las inteligencias múltiples con lo establecido en las leyes que afectan a la etapa de Educación Infantil.

Por un lado, la Ley Orgánica de Educación (en adelante, LOE), artículo 6.1, define el currículo como “la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas”. Entre dichos elementos menciona el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las etapas educativas. Teniendo en cuenta lo establecido por la LOE, a la hora de llevar a cabo el desarrollo de las inteligencias múltiples debemos tener en cuenta todos estos elementos curriculares.

Por otro lado, el Real Decreto 1630/2006 por el que se establece las enseñanzas mínimas en Educación Infantil menciona que “el currículo se orienta a lograr un desarrollo integral y armónico de la persona en los distintos planos: físico, motórico, emocional, afectivo, social y cognitivo, y a procurar los aprendizajes que contribuyen y hacen posible dicho desarrollo”.

Dicho Real Decreto 1630/2006 establece que “en esta etapa educativa se sientan las bases para el desarrollo personal y social y, se integran aprendizajes que están en la base posterior del desarrollo de competencias que se consideran básicas para todo el alumnado”.

Además, en su artículo 2.1, menciona que “la finalidad de la Educación Infantil es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y las niñas”.

En este sentido, podemos comprobar que el currículo, de forma implícita, constata la necesidad de abordar todas las inteligencias para contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños.

A la hora de llevar a cabo un proceso de enseñanza- aprendizaje a través del cual se desarrolla todas las inteligencias múltiples es preciso tener en cuenta en el momento de programar todos los elementos curriculares mencionados en la ley. Para programar es preciso partir de objetivos generales de etapa y su relación con los objetivos de las distintas áreas curriculares, así como la relación con los objetivos didácticos que se pretenden alcanzar en cada curso. Por otra parte, es precisa la consideración de los contenidos que se pretenden llevar a cabo para la consecución de los objetivos establecidos, así como la metodología, criterios de evaluación, etc.

En este sentido, el Real Decreto 1630/2006, en su artículo 4, establece que “los contenidos educativos de la Educación Infantil se organizarán en áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y del desarrollo infantil y se abordarán por medio de actividades globalizadas que tengan interés y significado para los niños”.

Partiendo de todo lo establecido en la ley, a continuación, se pasa a relacionar las distintas inteligencias con las tres áreas curriculares y sus distintos bloques de contenidos:

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

- Bloque 1: El cuerpo y la propia imagen: Este bloque está relacionado con la inteligencia intrapersonal y cinestésico - corporal.
- Bloque 2: Juego y movimiento: Relacionado con la inteligencia cinético-corporal, intrapersonal, interpersonal y espacial.
- Bloque 3: La actividad y la vida cotidiana: Relacionado con la inteligencia intrapersonal e interpersonal.
- Bloque 4: Relacionado con la inteligencia intrapersonal e interpersonal.

Conocimiento del entorno.

- Bloque 1: Medio físico: Elementos, relaciones y medida: Relacionado con la inteligencia espacial, naturalista y lógico-matemática.
- Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza: Relacionado con la inteligencia naturalista.
- Bloque 3: Cultura y vida en sociedad: Relacionado con la inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Lenguaje: Comunicación y representación.

- Bloque 1: Lenguaje verbal; Escuchar, hablar y conversar; Aproximación a la lengua escrita; Acercamiento a la literatura: Relacionado con la inteligencia lingüística, interpersonal e intrapersonal.
- Bloque 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación: relacionado con la inteligencia espacial.
- Bloque 3: Lenguaje artístico: Relacionado con la inteligencia espacial, musical y cinestésico-corporal.

Como se puede comprobar todas las inteligencias están presentes en el currículo tras su relación con distintos elementos que hacen posible el desarrollo integral del alumnado.

Ahora bien, la práctica docente, las estrategias que el profesorado lleve a cabo en el aula, determinarán la consecución del desarrollo de todas las Inteligencias Múltiples.

Estrategias metodológicas

Para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario el planteamiento de un nuevo enfoque pedagógico, teniendo en cuenta una perspectiva constructivista, la globalización, la integración, etc. en el que se potencien todas las habilidades y capacidades del alumnado.

La elección de estrategias por parte del profesorado debe hacerse teniendo en cuenta los objetivos que se pretenden conseguir.

Es necesaria la aplicación de una metodología en la que el alumno no sea un mero receptor de la información sino, el propio protagonista de su aprendizaje. Es precisa una metodología activa y participativa dentro del aula, donde se fomente la investigación, la manipulación y el trabajo cooperativo, teniendo en cuenta, en todo momento, las necesidades del alumnado. De esta manera, el aprendizaje llevado a cabo será significativo para el alumnado.

El alumnado presenta distintas capacidades e intereses y es, por ello, que se deben atender las diferencias individuales de cada uno de ellos. La organización del trabajo en el aula debe permitir al alumno trabajar de forma autónoma fomentando, al mismo tiempo, el trabajo cooperativo.

La aplicación de las inteligencias múltiples a las actividades no es un proceso fácil, puesto que cada niño tiene intereses diferentes en cada actividad. El profesorado debe llevar a cabo múltiples actividades para promover el desarrollo de las inteligencias múltiples adaptado a sus necesidades. Se debe dotar a los niños de herramientas para fomentar su desarrollo en sus diferentes áreas. Armstrong (2006) afirma que el alumnado muestra factores cognitivos, físicos, psicológicos y sociales distintos y que el docente puede poner en práctica estrategias que funcionen de forma correcta en unos alumnos y en otros no. Por ello, este mismo autor, menciona que el docente puede llevar a cabo objetivos, contenido, temas, etc. de manera que a lo largo de la programación trabaje todas las inteligencias. Esto supone, el uso de distintas estrategias adaptadas a las necesidades del alumnado, dejando al margen una enseñanza igualitaria.

Como hemos visto a lo largo del artículo, los alumnos, ya en la etapa de infantil, poseen todas las inteligencias nombradas anteriormente, las cuales trabajan juntas, aunque tengan una entidad autónoma. Todas las inteligencias necesitan desarrollarse, de tal forma que doten al alumno de herramientas para afrontar con destreza las diversas situaciones de la vida cotidiana.

Aunque la aplicación de la Teoría de las Inteligencias Múltiples permite la aplicación de métodos novedosos, se pueden llevar a cabo tanto actividades innovadoras como otras más tradicionales. A continuación, se propone diferentes formas de trabajar cada una de las inteligencias. Para ello, nos hemos basado en actividades sugeridas por Trejo y Ávalos, Aste (citados en Guzmán y Castro, 2006) y Nicholson-Nelson (1998):

- *Inteligencia lingüística*: narración de historias, cuentos, poemas, diálogos grupales, incremento de vocabulario, debates, actividades para escribir, acceso a libros de diferentes estilos y géneros, aprendizaje de una lengua extranjera, construcción de cuentos, etc.
- *Inteligencia lógico - matemática*: razonar o deducir reglas, relación de conceptos mediante mapas mentales, operar con objetos abstractos, actividades de exploración, llevar a cabo experimentos, actividades con material manipulativo, juegos lógicos, actividades para solucionar problemas, juegos lógicos, etc.
- *Inteligencia espacial*: realizar diagramas y gráficos, utilizar diferentes materiales y visualización de lo que quieren construir, crear imágenes mentales, jugar al ajedrez, juego de legos, utilizar material de arte, ilustraciones o cuadros, crear cuentos a partir de imágenes, juegos de laberintos, rompecabezas, utilizar material de ciencia como lupas, telescopios, etc.
- *Inteligencia musical*: acompañar canciones con ritmos, escuchar música mientras se lleva a cabo las actividades, hacer representaciones musicales, juegos con diferentes tonos de voz, cantar, bailar, tocar instrumentos, etc.
- *Inteligencia cinestésico-corporal*: usar juegos de roles, dramatizaciones y pantomima con diferentes materiales, obras de teatro, danzas, deportes, juegos de orientación, motrices, etc.
- *Inteligencia interpersonal*: trabajos cooperativos, actividades de escucha y opiniones de otros, actividades de empatía, promover la tutoría entre iguales, llevar a cabo dramatizaciones y representaciones teatrales, etc.
- *Inteligencia intrapersonal*: diario personal con reflexiones acerca de lo aprendido, asignación de tareas personalizadas, juegos de rol, valorar los esfuerzo y logros, etc.

- *Inteligencia naturalista*: huerto escolar, estrategias de observación, explorar seres vivos, trabajar la flora y fauna, actividades de comparación, etc.

El papel del profesorado

En primer lugar, es necesaria una reflexión por parte del profesorado con el objetivo de llegar al conocimiento respecto al desarrollo de sus inteligencias múltiples.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples ofrece numerosas oportunidades para desarrollar estrategias novedosas y creativas dentro del aula. Por ello, es preciso tener presente que la práctica en el aula de las inteligencias múltiples exige a los docentes una formación previa en relación a esta teoría.

Los docentes deberán adquirir conocimientos específicos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, las características más significativas de cada una de las inteligencias, así como la adquisición de conocimientos en cuanto a experiencias y actuaciones prácticas de aplicación de las inteligencias múltiples.

Asimismo, el profesorado deberá conocer cuales son sus puntos fuertes, es decir, tener autoconocimiento de sus capacidades y habilidades. Con ello, podrá trabajar sus puntos débiles, entendidos estos como las inteligencias que menos ha desarrollado y, solo de esta manera, podrá estar más capacitado para ofrecer a los alumnos un óptimo desarrollo de sus múltiples inteligencias.

Consideramos que, para potenciar las inteligencias múltiples, se precisa una serie de pautas por parte de los profesores. Se destacan algunas de ellas:

- Partir de los conocimientos previos del alumno, teniendo en consideración las inteligencias más desarrolladas de estos.
- Que los aprendizajes sean significativos, cercanos a sus intereses.
- Fomentar la autonomía del alumnado, confiar en sus posibilidades.
- Tener en cuenta el grado de complejidad de las actividades. Este debe tener carácter progresivo.
- Crear un buen clima de clase que estimule el aprendizaje.
- Explicaciones claras. El alumnado debe saber el por qué y para qué se hace.
- Guiar el aprendizaje acerca de la utilización de habilidades de las diferentes inteligencias.
- Formación de grupos heterogéneos, de tal forma que aquel niño que sobresalga en una inteligencia pueda ayudar y enseñar al resto cómo utilizar sus habilidades. De esta manera, a la vez que fortalece y potencia esa inteligencia el resto de compañeros la estará desarrollando.
- La importancia del trabajo cooperativo para promover la interacción y fomentar el respeto, el compromiso, entre otros aspectos.
- Tener en cuenta a la hora de evaluar el proceso seguido no solo el resultado final.
- Fomentar tanto la participación de las familias como la de la comunidad educativa en general.

CONCLUSIÓN

Como conclusión, podemos destacar que, en la actualidad, el concepto de inteligencia no se mide en función del rendimiento académico del alumnado y que toda persona posee más de una inteligencia. La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, nos ofrece la oportunidad de trabajar todas las inteligencias implicando el desarrollo de todas las capacidades del ser humano.

Como hemos visto a lo largo del artículo, Gardner apostaba por la necesidad llevar a cabo una educación en el alumno basada en el trabajo de todas las inteligencias. No se puede considerar que una persona sea inteligente solamente por destacar en materias como las matemáticas o el lenguaje, también es inteligente aquella persona que posee habilidades en áreas como la música o el arte.

Cuando se integran estrategias de aprendizaje teniendo en cuenta las inteligencias múltiples, aumentan considerablemente las posibilidades de éxito en los niños. Debemos ofrecer protestas de aprendizaje abiertas y con carácter globalizador, de esta forma los niños podrán aplicar conocimientos sobre lo aprendido en diferentes contextos.

Llevar a cabo las inteligencias múltiples en el ámbito educativo es un gran desafío para los docentes, ya que supone planificar de forma minuciosa cómo se van a aplicar estas teniendo en cuenta los currículos establecidos por la ley, así como las actividades que se van a llevar a cabo y la propia formación del profesorado. Los docentes deben analizar qué capacidades tienen más desarrolladas y trabajar en el desarrollo de aquellas que presentan mayor carencia, es decir, recibir formación para integrar las inteligencias múltiples en práctica educativa.

Además, es necesario dejar a un lado el concepto de educación homogénea, hay que educar en la diversidad teniendo en cuenta el principio de igualdad. Para ello, los docentes deben conocer las características de la personalidad de sus alumnos e identificar sus motivaciones, intereses, habilidades, etc.

Trabajar las inteligencias múltiples permite una mayor inclusión a aquellos niños que presentan algún tipo de dificultad, ya que permite partir de sus puntos fuertes e ir desarrollando aquellos en los que presenta un menor nivel de desarrollo. Es considerable poner en marcha aquellas estrategias que atiendan las necesidades de todo el alumnado. Vivimos en una sociedad cada vez más compleja, por lo que poner en práctica la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner permitirá desarrollar en los niños las capacidades necesarias para resolver problemas de la vida cotidiana, así como las aptitudes y actitudes necesarias para afrontarlos con éxito.

Terminamos con una frase de Fernando Horacio Lapalma (2005) que sintetiza gran parte de lo expuesto en el artículo:

“Los talentos no nacen, se hacen y es mucho lo que podemos hacer por ellos”.

Bibliografía

- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós.
- Cubillos, S. (2007). *Agustín Nieto Caballero y el proceso de apropiación del pensamiento pedagógico y filosófico de John Dewey*. Colombia: Universidad del Valle.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Nueva York: Basic Books.
- Gardner, H. (1994). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente. La teoría de las Inteligencias Múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (1997). *Les formes de l'intelligence*. Paris: Odile Jacob
- Gardner, H. (1998). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.
- Guzmán, B. y Castro, J. (2006). *Las inteligencias múltiples en el aula de clase*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/3761/376140372009/>
- Horacio, F. (2005). *Las inteligencias múltiples y el desarrollo de talentos*. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de rieoei.org/deloslectores/1100Lapalma.pdf
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE núm. 106 de 4 de mayo de 2006).
- Nicholson-Nelson, K. (1998). *Developing student's multiple intelligences*. New York: Scholastic Professional Books.
- O'Conor, N. (1999): *Desarrollo de la Inteligencia*. México: Alfaomega Grupo Editor.
- Real Academia Española (2017). Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=LqtyoaQ|LqusWqH>
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. (BOE núm. 4 de 4 de enero de 2007).
- Schneider, S. (2003): *Las Inteligencias Múltiples y el desarrollo personal*. Uruguay, Montevideo: Cadiex Internacional.
- Varela, P. (1998). *La máquina de pensar*. Barcelona: Temas de Hoy.