

Didáctica del Vocabulario en Educación Infantil

Autor: García Cámara, María Soledad (Licenciada en Pedagogía, Maestro Especialidad en Educación Infantil).

Público: Maestros de Educación Infantil. **Materia:** Desarrollo del lenguaje en Infantil. **Idioma:** Español.

Título: Didáctica del Vocabulario en Educación Infantil.

Resumen

El siguiente artículo hace referencia a la enseñanza del vocabulario en la Etapa de Infantil. El vocabulario es determinante para su adaptación y progreso en el sistema educativo, ya que se necesita adquirir un código lingüístico elaborado propio de la educación formal, por lo que su enseñanza requiere un tratamiento explícito dentro de la rutina del aula. Para ello este artículo presenta el calendario de adquisición del vocabulario y los enfoques en su enseñanza. A partir de estos enfoques se establecen unas orientaciones metodológicas y ejemplos de actividades concretas que conduzcan a la mejora del vocabulario.

Palabras clave: Didáctica del lenguaje, vocabulario infantil, enfoques lingüísticos, métodos de enseñanza de la lengua.

Title: Didactics of vocabulary in Early Childhood Education.

Abstract

The following article refers to the teaching of vocabulary in the Children's Stage. During this stage vocabulary is crucial for its adaptation and progress in the education system, since it is necessary to acquire a linguistic code developed by formal education, so that its teaching requires an explicit treatment within the classroom routine. For this, this article presents the vocabulary acquisition calendar and approaches in its teaching. From these approaches are established methodological guidelines and examples of concrete activities that lead to the improvement of students vocabulary

Keywords: Language teaching, children's vocabulary, linguistic approaches, language teaching methods.

Recibido 2017-02-18; Aceptado 2017-02-22; Publicado 2017-03-25; Código PD: 081096

INTRODUCCIÓN

El modo más genuino de comunicación humana es el lenguaje oral. En los primeros años de vida infantil, el lenguaje oral está aún en proceso de desarrollo. La RAE define lenguaje como "Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente".

Cualquier persona, para poder expresar lo que piensa o siente necesita que esos sonidos tengan un significado. En la *Guía de buenas prácticas. El profesorado ante la enseñanza de la lectura* (s.f.), se define vocabulario como "el conocimiento del significado de las palabras".

El tema de este artículo es la didáctica del vocabulario durante la educación infantil. Centrándonos en la didáctica del vocabulario, se hace una breve exposición de cada uno de los principales enfoques que explican la adquisición del lenguaje y del vocabulario; estos guían los métodos de su enseñanza puesto que no se utilizan los mismos métodos si consideramos que el vocabulario se adquiere por repetición, que si este se adquiere en la interacción.

La última parte de este artículo, está dedicada a la propuesta de ejercicios concretos.

ADQUISICIÓN DEL VOCABULARIO HASTA LOS 6 AÑOS

La adquisición del lenguaje es un proceso más amplio que la adquisición del vocabulario. La adquisición del lenguaje implica la semántica, morfología, sintáctica, fonología y pragmática.

La adquisición del conjunto de palabras que permitirá a una persona poderse comunicar con los demás es un proceso complejo influido por multitud de factores internos y externos, pero de gran importancia para la socialización y la cognición. Según Moreno (1999):

El vocabulario es esencial para poder pensar con coherencia y precisión. De esta manera podremos incrementar los procesos cognitivos en los que es tan importante discernir, distinguir matices, ordenar las ideas, argumentar con sensatez, refutar o avanzar en el pensamiento divergente. La competencia dialéctica de los hablantes depende de una buena base

léxica o lo que es lo mismo, estar en posesión de un vocabulario amplio potencia la capacidad de pensar con madurez, libertad y creatividad (p. 21).

En el proceso de adquisición del vocabulario hay dos aspectos clave:

- La importancia de la interacción: la interacción es básica para que se sienten las bases del lenguaje.
- El lenguaje es heredado y es aprendido. Es heredado culturalmente porque es un instrumento de la cultura y biológicamente no se heredan genes del lenguaje pero se hereda una estructura cerebral capaz de usar ese instrumento heredado culturalmente. Y el lenguaje es aprendido en todo lo demás ya que existirá lenguaje siempre que haya un grupo social y un cerebro.

Según la semántica, existe siempre un desfase entre comprensión y producción, tanto en el plano léxico como en los demás, ya que el ser humano comprende más palabras y giros de los que puede producir.

Rondal (1982) citado por Sánchez et al. (1996) determinó el número de palabras comprendidas por el niño según la edad. Según Rondal (1982), la adquisición de palabras empieza muy lenta para ir aumentando exponencialmente.

Tabla 1. Número de palabras comprendidas por el niño según la edad

| <i>Edad</i> | <i>Número de palabras</i> | <i>Incremento</i> |
|----------------|---------------------------|-------------------|
| 10 meses | 1 | 2 |
| 12 meses | 3 | 16 |
| 15 meses | 19 | 3 |
| 19 meses | 22 | 96 |
| 21 meses | 118 | 154 |
| 2 años | 272 | 174 |
| 2 años y medio | 446 | 450 |
| 3 años | 896 | 326 |
| 3 años y medio | 1222 | 318 |
| 4 años | 1540 | 330 |
| 4 años y medio | 1870 | 202 |
| 5 años | 2072 | 217 |
| 5 años y medio | 2289 | 273 |
| 6 años | 2562 | |

Según Monfort y Juárez (1984) la primera etapa del grito y del llanto no tiene valor semántico. Estos forman parte de un comportamiento motor y son medios para atraer la atención. La etapa del balbuceo queda en mera acción circular egocéntrica.

ENFOQUES EN LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO

A continuación se hace una descripción de los principales enfoques que explican la adquisición del lenguaje

Enfoque Conductista: Skinner

Skinner considera que el desarrollo del lenguaje depende exclusivamente de los estímulos externos. El aprendizaje de la lengua materna se produce gracias al refuerzo sucesivo de las emisiones “correctas” del niño por parte de los adultos. Al mismo tiempo, cuando se rechazan producciones “incorrectas” se asegura su extinción paulatina del repertorio infantil.

Enfoque Innatista: Chomsky

La teoría de Chomsky (1957) es una teoría formal del lenguaje según la cual el lenguaje se genera a partir de unas estructuras innatas; por eso esta teoría se conoce como "Gramática generativa".

Chomsky (1957) establece dos grandes principios:

- El principio de autonomía según el cual el lenguaje es independiente de otras funciones; los procesos del desarrollo del lenguaje también son independientes de otros procesos de desarrollo.
- El segundo principio es el principio de innatismo según el cual el lenguaje es un conjunto de elementos y reglas formales; es decir, es una gramática que no puede aprenderse asociativamente en virtud de la asociación de estímulo con respuesta.

Enfoque Cognitivo: Piaget

Piaget plantea una teoría genética y formal del conocimiento según la cual el niño debe dominar la estructura conceptual del mundo físico y social para adquirir el lenguaje.

Aunque no formuló una teoría sobre el desarrollo del lenguaje, escribió varios libros en los que trató la adquisición del lenguaje:

En 1923 publica "El lenguaje y el pensamiento en el niño" donde establece la primacía del pensamiento frente al lenguaje. Para Piaget el lenguaje es un producto de la inteligencia por lo que el desarrollo del lenguaje es el resultado del desarrollo cognitivo.

Enfoque Sociocultural: Vygotsky

El mayor precursor fue Vygotsky. Para Vygotsky el desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social (la cultura), por ello la transmisión de los conocimientos de la cultura se realiza a través del lenguaje. Vygotsky concede una gran importancia al lenguaje porque considera que es el principal vehículo de esos procesos y es lo que influye decisivamente en el desarrollo de la mente. La importancia que concede al lenguaje en el desarrollo se refleja en su obra "Pensamiento y lenguaje" (Vygotsky, 1934).

En este enfoque lenguaje y pensamiento son distintos, con orígenes distintos pero que a lo largo del desarrollo se interconectan funcionalmente. A través de esta interconexión el pensamiento se va verbalizando y el habla se va haciendo racional. El lenguaje regula y planifica la acción. Si Piaget subordinaba el lenguaje al pensamiento, Vygotsky sitúa el lenguaje y conocimiento en un mismo plano, sin subordinaciones.

Enfoque Pragmático

El enfoque pragmático aúna el constructivismo y el interaccionismo.

Bruner enfatiza el uso y la función a la hora de explicar la adquisición del lenguaje. La sociedad valora como lo más importante que el niño aprenda a comunicarse. Por ello, el niño disfruta de un acceso privilegiado al lenguaje a través de los llamados amplificadores externos del desarrollo, de los cuales el más importante es la familia.

MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO EN INFANTIL

La aplicación didáctica de los enfoques anteriores ha dado lugar a diversos métodos.

Según la *Guía de buenas prácticas. El profesorado ante la enseñanza de la lectura* (s.f.), "la NRP revisa un total de 50 estudios que analizan 21 métodos de enseñanza del vocabulario. Esta diversidad de métodos empleada en los estudios de investigación revisados se puede simplificar en la siguiente taxonomía de formas de enseñanza":

- Enseñanza explícita. Se presenta la definición de las palabras que se están aprendiendo.
- Enseñanza indirecta. La información se repite en multitud de ocasiones. A través de estas repeticiones los alumnos inferirán cualquier definición aunque no la conozcan.

- Métodos multimedia. El texto no es la única forma de enseñar el vocabulario. Se utilizan presentaciones multimedia donde las representaciones gráficas son lo más comunes.
- Métodos de capacidad. Son métodos que proponen que el alumno se centre en el significado cuando está trabajando un texto, obviando otros aspectos como la ortografía o la pronunciación.
- Métodos asociativos. Se alienta a los estudiantes a establecer conexiones entre lo que saben y las palabras desconocidas que encuentran.

Independientemente del método que consideremos, debemos tener en cuenta los principios que deben orientar el aprendizaje del vocabulario deben ser los del constructivismo. Estos principios son los siguientes, recogidos en la Enciclopedia de Psicopedagogía (1998) citados en González (2011):

- El alumno construye el aprendizaje por sí mismo y nadie puede sustituirle en esta tarea.
- El alumno relaciona la nueva información con los conocimientos previos, lo que es necesario para la construcción de los conocimientos.
- Los conocimientos que se adquieren en un área se consolidan cuando se relacionan con otras áreas.
- El alumno da significado a las informaciones que recibe.
- Los contenidos son el resultado de un proceso de construcción a nivel social.
- Se necesita un apoyo que puede venir de profesores, padres, compañeros, etc. para que se establezca el “andamiaje” que ayude a construir el conocimiento.
- El papel del profesor es ser un orientador del proceso de aprendizaje, procurando que los aprendizajes construidos por el alumno se aproximen a lo que se considera conocimiento verdadero.
- El maestro promueve la interacción en el aula como motor de aprendizaje.

El NRP señala la necesidad de contar con mayor número de estudios experimentales en esta área tan importante.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO

A continuación se hacen dos precisiones previas a la exposición orientaciones didácticas:

Los niños desde las primeras etapas en las que van adquiriendo el vocabulario, tienen más vocabulario pasivo que activo. Las tareas que se propongan deben ir encaminadas a que el vocabulario pasivo pase a estar activo para que los niños puedan utilizarlo.

Existen diferencias entre el vocabulario oral y el vocabulario escrito. El oral es más concreto, y como los comunicantes comparten el contexto de comunicación, es más fácil de interpretar porque cuentan con referencias situacionales. El vocabulario escrito es más distante y desligado de experiencias concretas; los comunicantes están en contextos diferentes, por esta razón suele presentar más dificultades para los alumnos de infantil. Pero es esta dificultad la que nos mueva a trabajarla en nuestra aula y a usar la imaginación infantil para suplir esa carencia de contexto.

A continuación se hace una propuesta basada en ejercicios concretos. Se presentan numerosas prácticas siguiendo a Underwood y Schulz (1960) citado en Reyes (2007) porque según estos autores, no basta con que el alumno trabaje el aprendizaje de una palabra con un ejercicio, si no que será necesario que se trabaje el aprendizaje de una palabra con más de 10 ejercicios para que la domine.

Propuesta de ejercicios para el aula de infantil:

- Creación un diccionario visual y escrito con las nuevas palabras que aparezcan en el aula, según el centro de interés trabajado.
- Tener al alcance del alumnado una biblioteca rica en diferentes tipos de textos para su uso como recurso de información, aprendizaje, entretenimiento y disfrute.
- Jugar al dominó con tarjetas que tienen dos dibujos. Hay que buscar la tarjeta que tenga por lo menos uno de los dos dibujos. Así: la casa con la casa, el pan con el pan, etc.

- Llegar a la nominación por discriminación auditiva a través de la presentación de onomatopeyas de animales. Ejemplos:

¿Quién rebuzna así? el asno

¿Quién pía así? el pollo

¿Quién relincha así?..... el caballo

¿Quién canta así?..... el gallo

- Mímica con el juego de los oficios. Decir un oficio y que los niños lo imiten. Cuando ya conozcan los oficios, se hará al contrario, representaran un oficio y los demás deben adivinar de cuál se trata. Esta actividad también se puede realizar con otras familias léxicas.
- Lectura al alumnado textos diversos: cuentos, poesías, adivinanzas, descripciones, textos literarios de tradición popular, etc. y trabajar en su vocabulario.
- Tener en el aula un “cajón desastre”. Serán objetos que no formen parte de su cotidianidad, dejaremos que los niños los observen, manipulen y hablen sobre ellos. Es condición imprescindible ir variando los objetos cada cierto tiempo.
- Identificación de objetos y asociar cualidades a ellos: forma, tamaño, color, etc.
- Utilizar juegos de mesa que exijan el manejo de series de diferentes categorías de palabras, “de La Habana ha venido un barco cargado de palabras que empiezan con la letra...”
- Desarrollar la el juego dramático a través de dramatizar procesos vividos por ellos o por los adultos (por ejemplo qué hace un niño que va al colegio por la mañana), dramatizar procesos narrados y dramatización de programas que se ven en televisión.
- Manipular diferentes tipos de textos (cuentos, revistas, libros, carteles, periódicos, etc.)
- Presentar un tema en el que los niños estén de acuerdo y oponerse. Los niños deben defender su postura. Un ejemplo es oponerse a que ese día salgan al recreo.
- Juego léxico- poético de la sonoridad: inventar adjuntando prefijos y raíces
 Ejem: Ya viene la golondrina
 Ya viene la golonfina,
 Ya viene la golontrina
 Altazor (1981) citado por Tejero (1999)
- Diseñar una campaña publicitaria para vender una manualidad que hayamos hecho en clase
- Realizar foros y debates en asamblea sobre aquellos aspectos que interesen a los niños.
- Construir léxicos a partir de aquellas situaciones que sean motivadoras y conocidas por los niños, como puede ser un zoo, una excursión, unos dibujos animados, etc.
- Reinventar un cuento que conozcan o que hayan trabajado inventando un nuevo final.
- Utilizar libros de vocabulario organizado por categorías (la casa, la selva, etc.)
- Utilizar catálogos de compra para poner nombre a los objetos de venta.
- Construir un anuncio a partir de una situación, como puede ser la proximidad de los carnavales, la pérdida de un animal, la felicitación en el día del padre o madre, etc.
- Tener una planta o una mascota en clase y motivar a los niños que les hablen, para contarles sus problemas o para que estén contentas y no se sientan tristes.
- Tomar como referencia una habitación de su casa y que vayan nombrando los objetos que hay en su interior.
- Aprovechando la necesidad de reciclar, elaborar un léxico de todo lo relacionado con esta actividad. También se puede hacer con acciones como la alimentación o la higiene personal, por su importancia en estas edades.
- Realizar un árbol genealógico sencillo, para ello nos pueden ser de utilidad fotos que el niño tenga de su familia.

- Decimos cuatro o cinco palabras y entre todos construimos una historia.
- Elaboramos una lista con palabras pertenecientes a 3, 4 o 5 familias léxicas, dependiendo de la edad y desarrollo de los alumnos. El ejercicio consiste en que los alumnos vayan clasificando las palabras. Para hacer este ejercicio más divertido y ayudar a los alumnos con la memorización, utilizaremos materiales u objetos y tarjetas con el dibujo y el nombre escrito que lo designa. Para finalizar este ejercicio, cuando estén las clasificaciones terminadas, se leerán y repasarán varias veces.
- Contamos un cuento o historia y después hacemos preguntas a los niños para que infieran por qué ha pasado lo que acabamos de contar.
- Juego de las palabras encadenadas. Dependiendo de la edad y del dominio del lenguaje, se pueden encadenar por la última sílaba o decir palabras que conozcamos que empiecen por una sílaba.
- Explicar lo que nos sugiere una música o un vídeo sin audición.
- Trabajar y aprender canciones, adivinanzas o poesías infantiles.
- Inventar una canción o poesía que nos identifique como clase.
- Preparar una obra de teatro en la que participen todos los alumnos y tengan aprender un guión sencillo.

Consideraciones finales sobre los ejercicios anteriores:

Aunque estas actividades se han propuesto para trabajar el lenguaje oral, a medida que vayan dominando la lectoescritura, se pueden hacer ejercicios escritos. Para ello se pueden adaptar haciendo pequeñas variaciones.

Es fundamental hacer evaluaciones constantes que nos indique el nivel de adquisición del vocabulario. El resultado de estas evaluaciones nos servirá para introducir vocabulario nuevo o trabajar el que ya dominan mediante métodos más complejos.

CONCLUSIONES

Incrementar el vocabulario es una tarea que puede realizarse durante toda la vida pero la Etapa de Infantil es propicia para fomentar el interés de conocer palabras y expresiones nuevas. Este conocimiento del vocabulario incidirá en la lectoescritura y en su rendimiento académico, de ahí la importancia de trabajarlo ampliamente en Infantil.

La lectoescritura contribuirá a ampliar el vocabulario, pero el niño debe contar con un vocabulario mínimo que permita abordar con éxito las primeras fases de ésta y no convierta el leer y escribir en actividades tediosas y traumáticas.

Los docentes en Infantil deben alejarse de la presentación de palabras con sus respectivas definiciones y apostar por aprovechar cualquier actividad motivadora para trabajar la ampliación del vocabulario. Las actividades lúdicas brindan una gran oportunidad.

Bibliografía

- A.A.V.V. (1996) Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco.
- A.A. V.V. (s.f.) Guía de buenas prácticas. El profesorado ante la enseñanza de la lectura. Departamento de Educación, Universidades y e Investigación del Gobierno Vasco.
- Blanco, P., Escudé, N., Pérez, G. y Shelly, M.C. (2007) *Expresión y comunicación*. Barcelona: Altamar.
- Bloom, L. & Lahey, M. (1978) *Language development and language disorders*. Wiley and sons: Nueva York.
- González, C. (2011) *Didáctica de la lengua en la escuela infantil*. Granada: Geu
- Moreno, J. (1999) Didáctica del vocabulario en Educación Secundaria Obligatoria (estudio empírico). Tesis doctoral. Universidad de Murcia.

- Tejero, E. (1999) Didáctica del vocabulario en un taller de lengua y literatura para educación primaria y secundaria. *Didáctica Lengua y Literatura*, Nº 11, 165-214.
- Reyes, M.J.(febrero 2007) Apuntes para la enseñanza del vocabulario. *Revista Cauce de filología de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria* nº 25. 529-538.
- Rondal J.A (1982) *El desarrollo del lenguaje*. Barcelona: Ed. Médica y Técnica. pág. 23.
- Zanón, J. (2007) Psicolingüística y didáctica de las lenguas: una aproximación histórica y conceptual. *Comisión Económica para América Latina y el Caribe de Naciones Unidas. Revista de Didáctica* nº 5.
- El proceso de adquisición del lenguaje (mayo 2011) *Temas para la educación* Nº 14.
- Galian, M.D., Ato, E. y Carranza, J.A. (2010) Explosión del vocabulario infantil y una revisión. Universidad de Murcia. *Anales de psicología* Vol 26 nº 2. 341-347 <http://revistas/um.es/anales.ps>
- Gómez, J.R. (1997) El léxico y su didáctica: una propuesta metodológica. Universidad de Valencia. *Reale*.
- Pujals, G. (2002) Lo complejo y lo cotidiano de la lengua en educación infantil. Universidad de Barcelona. Vol 14. 273-290.
- Vila, I. (1991) Lingüística y adquisición del lenguaje. Universidad de Barcelona: *Anales de Psicología*. 111-122.