

y materiales. O.EA.2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.			
--	--	--	--

•

Bibliografía

- CHEVALLARD, Y. y GILMAN, C. (1997): "La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado". Buenos Aires: Aique.
- CLAVIJO, M.J. (2011): "Teoría y práctica de las Competencias Básicas". Barcelona: Grao.
- LÓPEZ e HINOJOSA (2005): "Evaluación del aprendizaje. Alternativas y nuevos desarrollos". Sevilla.