

# Trabajo por tareas competenciales

**Autor:** Rojas Morales, José María (Maestro en Educación Primaria, Maestro en Educación Primaria).

**Público:** Maestros innovadores de Educación Primaria. **Materia:** Didáctica General, Psicología de la Educación, Teoría de la Educación. **Idioma:** Español.

**Título:** Trabajo por tareas competenciales.

## Resumen

Este trabajo trata sobre uno de los aspectos más innovadores de la Educación actual: las tareas competenciales. Uno de los principales caminos que se pueden adoptar para desarrollar las denominadas habilidades y capacidades que necesita el alumnado en esta sociedad de la información. En él se aborda la situación de nuestra educación y la necesidad de trabajar de esta forma, el concepto y los componentes de una tarea competencial, una explicación y ejemplificación de una tarea y la bibliografía empleada.

**Palabras clave:** Innovación educativa, tarea competencial, competencias clave.

**Title:** Working by skill tasks.

## Abstract

This work is about one of the most innovative aspects of the current Education: the skills tasks. One of the main ways which we can choose to develop the called skills and capacities which students need in this society of the information. It addresses the situation of our education and the need of working in this way, the concept and the components of a skill task, a explanation and a exemplification of a task and the used bibliography.

**Keywords:** Educational innovation, skill task, basic skills.

Recibido 2016-12-17; Aceptado 2016-12-27; Publicado 2017-01-25; Código PD: 079059

## 1. LAS COMPETENCIAS CLAVE Y SU DESARROLLO MEDIANTE TAREAS EN LA EDUCACIÓN ACTUAL

Vivimos en una sociedad necesitada de práctica y cansada de aprender conocimientos a los que no le encuentra aplicabilidad en su día a día. Una sociedad denominada de la información donde el conocimiento está ya en cualquier lugar: radio, prensa, internet, televisión... lo que implica que el alumnado necesite disponer de las herramientas necesarias para trabajarla. Aprender de memoria no es suficiente para aprobar con buena nota el examen al que se somete en su día a día. Es necesario disponer de las habilidades y capacidades suficientes para vivir exitosamente como un verdadero ciudadano crítico y autónomo.

Por esta razón, la Educación debe buscar alternativas que fomenten este tipo de aprendizaje. Un aprendizaje contextualizado para que el alumnado sepa por qué aprende tal aspecto, cómo lo hace y en qué momento de su vida lo puede emplear. Aquel que le permita ser protagonista, conocer a los demás y comprender que las personas que tiene a su lado tienen algo muy valioso que ofrecerles. En definitiva, aquel que le permita aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir.

*El trabajo por competencias se basa en la búsqueda de un aprendizaje significativo, que prepare al alumno para la vida. No se trata sólo de transmitir conocimientos, sino de enseñar por qué, cómo y cuándo aplicar esos conocimientos y habilidades y, además, emplear las nuevas tecnologías como herramienta fundamental. (Aula Planeta, 2014).*

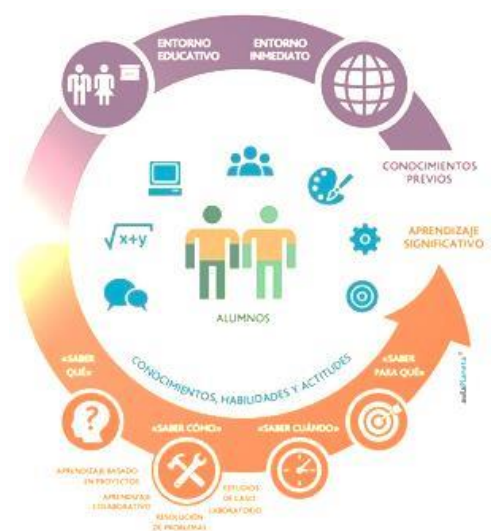


Figura 1. Trabajo por competencias

Fuente: Aula planeta. Innovación

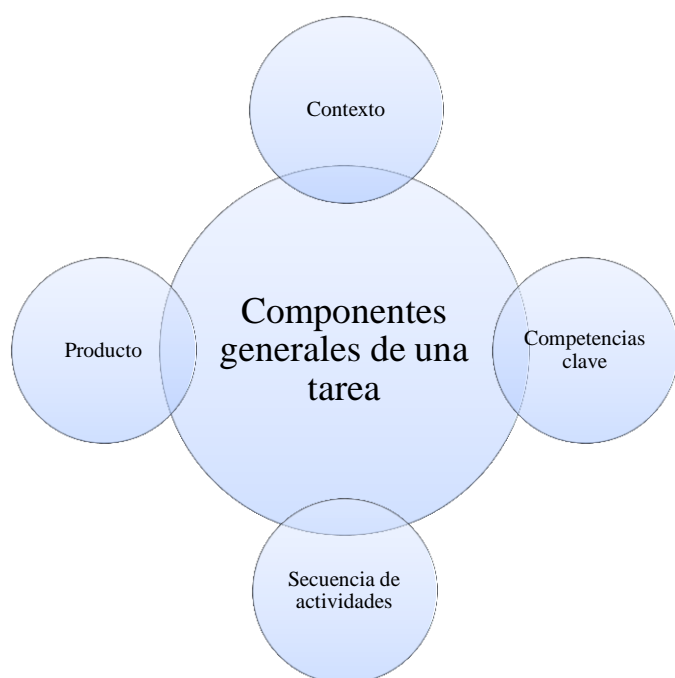
## 2. TAREAS COMPETENCIALES Y SUS COMPONENTES GENERALES

Según Giráldez, A. (2002) una tarea se define como *cualquier acción intencionada para lograr un producto concreto en cuanto al cumplimiento de una obligación, la solución de un problema o la consecución de un objetivo. Por ejemplo: realizar la compra semanal, organizar una excursión, elaborar un mural, escribir una carta...*

Podemos encontrar más ejemplos en estas páginas:

- [https://www.edu.xunta.es/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1302262643/contido/folleto/modulos/es/modulo02\\_p.html](https://www.edu.xunta.es/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1302262643/contido/folleto/modulos/es/modulo02_p.html)
- <http://competenciasbasicas.catedu.es/sesenta-tareas-competenciales-para-primaria/>
- <http://es.slideshare.net/martinpinosquilez/tareas-competenciales-del-aula-a-la-vida>
- <http://www.tareascbb.es/>

En este esquema se recogen los elementos generales y básicos que caracterizan a una tarea competencial.



Para diferenciar una tarea competencial de una unidad didáctica tradicional, se aprecian estos 4 aspectos. Si una tarea no los tiene, realmente será una unidad didáctica.

## 3. ELABORACIÓN DE TAREAS COMPETENCIALES

### 1. Título (4 o 5 palabras)

Enunciado que enmarca el proceso y el producto que se persigue. Es conveniente que empleemos verbos en primera persona del plural, de manera que impliquemos a todo el alumnado. El producto debemos incluirlo en el título.

Por ejemplo:

Se quiere realizar un anuncio publicitario con el alumnado de una clase de 6º de Educación Primaria.

¡Hagamos un anuncio publicitario!

(Proceso)

(Producto)



## 2. Introducción (5 o 6 líneas)

Motivación del tema elegido. Tenemos que pensar de qué manera ese aspecto está relacionado con el día a día del alumnado de forma general. Es necesario incluir las áreas que abarca, el curso, el número de sesiones y las horas de cada una.

Por ejemplo:

En nuestra vida diaria no hace falta ir muy lejos para encontrarnos publicidad, pues ¿No os habéis fijado en los anuncios publicitarios que aparecen en las marquesinas de las paradas de los autobuses?...

- Áreas: Conocimiento del medio natural, social y cultural...
- Curso: 6º Educación Primaria
- Nº sesiones: 5 sesiones de 1 hora aproximadamente

## 3. Contexto (3 o 4 líneas) (Elemento básico)

Situación real o ficticia en la que se enmarca nuestra tarea. Tenemos que seleccionar algún aspecto relacionado con el día a día del alumnado en el que se aprecie la aplicabilidad de los conocimientos que van a aprender.

Por ejemplo:

Con motivo del día de la Publicidad, en nuestra clase vamos a realizar un anuncio publicitario...

#### 4. Competencias clave (Elemento básico)

Habilidades y destrezas que van a adquirir. Tenemos que acudir al Real Decreto 124/2014, de 28 de febrero donde aparecen las 7 competencias clave. Leerlas detenidamente y seleccionar las que mejor se ajusten a lo propuesto. Posteriormente, explicarlas respecto a nuestra tarea (En ninguna tarea deben aparecer las 7 competencias, no es imposible, pero es más frecuente incluir sólo las más significativas).

Por ejemplo:

- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Cada uno tomará decisiones sobre qué aspectos incluir en el anuncio y organizarse en cuanto al tiempo...

- Competencia en comunicación lingüística

Tendrán que utilizar el lenguaje como medio para captar la atención de su anuncio...

- ...

#### 5. Objetivos

Fines que persigue el proceso de enseñanza-aprendizaje. Existen dos tipos: generales y específicos. Ambos se escriben en infinitivo.

Por ejemplo:

Objetivos generales (Acudimos al Real Decreto 124/2014 de 28 febrero y apreciamos qué objetivos generales de cada una de las áreas que hemos incluido son los que más se ajustan a nuestra tarea)

La enseñanza de la Educación Artística en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.
- ...

La enseñanza del Conocimiento del Medio natural, social y cultural en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo

y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

- ...

Objetivos específicos (Propios de nuestra tarea y que se realizan extrayendo de cada actividad lo que se pretende conseguir)

- Identificar y reconocer los elementos que aparecen en un anuncio publicitario.
- ...

## 6. Contenidos

Conceptos, procedimientos y actitudes que pretendemos que adquiera el alumnado. Existen dos tipos: de áreas y de etapa. Cada uno de ellos se realiza de una forma diferente.

Por ejemplo:

Contenidos de áreas (Acudimos al Real Decreto 124/2014 de 28 de febrero y apreciamos el ciclo al que pertenece nuestra tarea. Posteriormente, de cada bloque que aparece, tenemos que seleccionar los contenidos que más se ajustan a nuestra tarea)

Contenidos del área de Educación Artística

- Bloque 1. Observación plástica

Exploración de las características, elementos, técnicas y materiales que las obras artísticas ofrecen y sugieren para la recreación de las mismas y creación de obras nuevas.

...

- Bloque 2. Expresión y creación plástica

Empleo de tecnologías de la información y la comunicación para el tratamiento de imágenes, diseño y animación, y para la difusión de los trabajos elaborados.

...

Contenidos del área de Lengua castellana y literatura

- Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar

Participación y cooperación en situaciones comunicativas de relación social especialmente las destinadas a favorecer la convivencia (debates o dilemas morales destinados a favorecer la convivencia), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados).

...

Contenidos de etapa (Apreciamos las actividades planteadas y extraemos los 3 tipos de contenidos)

que trabajamos en ellas)

- Conceptuales (concepto: folleto turístico, compra...)

Anuncio publicitario y sus elementos

...

- Procedimentales (procedimiento: análisis, interpretación...)

Realización de un anuncio publicitario de forma original y creativa

...

- Actitudinales (actitud: rigor, curiosidad...)

Valoración de las técnicas que emplean los anuncios publicitarios en su justa medida

...

### 7. Secuencia de actividades (Elemento básico)

Acciones que se realizan para la obtención de todos los elementos anteriores (competencias clave, objetivos, contenidos...)

Por ejemplo:

#### 1. Actividad de ideas previas

- Di palabras al azar al escuchar el concepto de anuncio publicitario.
- ...

#### 2. Actividades de desarrollo

- Trae de casa ejemplos de anuncios publicitarios que encuentres en revistas, periódicos...
- ...

#### 3. Actividades de refuerzo-ampliación (Tarea en sí)

- Por grupos de 5 seleccionad un producto y posteriormente, reflexionad sobre qué aspectos creéis que tiene para convencer al consumidor. Para ello, se les facilitará el acceso a internet.
- Seleccionad los recursos persuasivos (color, personajes...) que vais a utilizar para vender vuestro producto. Debéis apoyaros en los anuncios que trajisteis al aula.
- Plasmad en una cartulina todos esos elementos que habéis pensado anteriormente. Revisas individualmente todos los aspectos que consideréis.
- Presentadlo y defendedlo ante vuestros compañeros dejando claras vuestras intenciones, así como las dificultades que habéis tenido durante la elaboración.

## 8. Metodología

Manera en la que se va a trabajar. Es necesario explicar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje incluyendo todos los aspectos desde el principio hasta el final.

Por ejemplo:

Se parte de una situación real: día de la Publicidad que resulta motivadora y que está relacionada con el día a día del alumnado. Se parte de sus ideas previas sobre el anuncio publicitario y se realiza una explicación de 10-15 min. Posteriormente, se realizan las actividades en las que se va explicando de forma oral el contenido de la herramienta por medio de ejemplos y aclaraciones con un vocabulario adecuado...

-Recursos (tenemos que indicar los elementos materiales y no materiales que vamos a emplear)

- Anuncios publicitarios, proyector digital, cartulinas, rotuladores, colores, ceras...

-Elementos transversales (Acudimos al Real Decreto 124/2014 de 28 de febrero y seleccionamos los contenidos de enseñanza actitudinales que más se ajusten a las actividades planteadas)

- Emprendimiento
- ...

## 9. Temporalización

Planificación del tiempo en días en los que vamos a realizar cada actividad de nuestra tarea.

Por ejemplo:

El número de sesiones es de 5 de una hora cada una aproximadamente.

Día 13 marzo (Primera sesión)	Situación-problema, actividades 1 y 2
...	

## 10. Evaluación

Valoración de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestra tarea. Se evalúa tanto el aprendizaje del alumnado como la enseñanza del docente. Se selecciona el tipo de evaluación que se realizará: inicial, continua o global y se marcan los aspectos a evaluar, las técnicas y los instrumentos.

Por ejemplo:

La evaluación del proceso de aprendizaje será inicial, continua y global. Los aspectos, las técnicas y los instrumentos que se van a emplear serán los siguientes:

ASPECTOS A EVALUAR	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Atención y participación 10%	Diálogo	Ficha de alumno
...	...	...

La evaluación del proceso de enseñanza será inicial, continua y global. Para ello, se empleará las siguientes preguntas:

- ¿He acudido cuando han tenido dudas?
- ¿Han entendido mis explicaciones?
- ...

•

### Bibliografía

- Aula planeta. (2016). *Innovamos para una Educación eficaz*. <http://www.aulaplaneta.com/2014/11/10/recursos-tic/claves-y-propuestas-para-poner-en-practica-el-aprendizaje-por-competencias-en-el-aula/>
- Cara, A. (2011). *El folleto turístico*. Recuperado de [https://www.edu.xunta.es/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1302262643/contido/folleto/modulos/es/modulo02\\_p.html](https://www.edu.xunta.es/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1302262643/contido/folleto/modulos/es/modulo02_p.html)
- Cortés, A. (2013). *Relación de mis tareas competenciales en la escuela*. Recuperado de <http://competenciasbasicas.catedu.es/sesenta-tareas-competenciales-para-primaria/>
- Giráldez, A. (2014). *Las tareas*. Recuperado de <http://competenciasbasicas.webnode.es/las-tareas/>
- REAL DECRETO 124/2014 de 28 de febrero, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. (BOE 01-03-14)
- Pinos M. (2013). *Tareas competenciales. Del aula a la vida*. [diapositivas de PowerPoint]. Recuperado de <http://es.slideshare.net/martinpinosquilez/tareas-competenciales-del-aula-a-la-vida>
- Navarro, A. (2016). *Tareas competenciales*. Recuperado de <http://www.tareasccbb.es/>