

# Desarrollo fonológico

**Autor:** Cano Toledo, Guillermo (Maestro. Especialidad en dificultades en audición y lenguaje).

**Público:** Grado Educación Primaria. Especialidad en dificultades en audición y lenguaje. **Materia:** Audición y lenguaje. **Idioma:** Español.

**Título:** Desarrollo fonológico.

## Resumen

Como hemos podido observar con el transcurso de los años, cada vez es mayor el papel de la lingüística en cuanto a adquisición y desarrollo fonológico se refiere, así como también en el área de los trastornos fonológicos en la niñez. Si bien es cierto, que para entender la adquisición del desarrollo fonológico y su patología, hemos de estudiar, primeramente, la estructura que se adquiere con o sin dificultades. Asimismo, las deficiencias en las habilidades fonológicas parecen estar en el origen de muchos trastornos de aprendizaje.

**Palabras clave:** Desarrollo fonológico, trastornos fonológicos, alumnos, padres, intervención.

**Title:** Phonological progress.

## Abstract

As we have seen over the years, the role of linguistics in terms of acquisition and phonological development is also increasing, as well as in the area of phonological disorders in childhood. Although it is true that in order to understand the acquisition of phonological development and its pathology, we must first study the structure acquired with or without difficulties. Likewise, deficiencies in phonological skills appear to be at the root of many learning disorders.

**Keywords:** Phonological progress, phonological disorders, pupils, parents, tapping.

Recibido 2016-11-10; Aceptado 2016-11-15; Publicado 2016-12-25; Código PD: 078034

## INTRODUCCIÓN

Como hemos podido observar con el transcurso de los años, cada vez es mayor el papel de la lingüística en cuanto a adquisición y desarrollo fonológico se refiere, así como también en el área de los trastornos fonológicos en la niñez.

Dicho trascurso, surge como consecuencia de las teorías fonológicas formuladas por los analistas de la Escuela de Praga, sobre todo Román Jákobson (1896-1986), quien explica detalladamente la forma en la que los niños adquieren las estructuras fonológicas.

Si bien es cierto, que para entender la adquisición del desarrollo fonológico y su patología, hemos de estudiar, primeramente, la estructura que se adquiere con o sin dificultades.

Asimismo, las deficiencias en las habilidades fonológicas parecen estar en el origen de muchos trastornos de aprendizaje. Por ello, llevarlas a cabo en el aula, no sólo puede prevenir problemas en etapas futuras, sino que también nos permite conocer de forma temprana qué alumnos tienen mayor riesgo de tener un trastorno de aprendizaje que pueda afectar tanto a la lectura, como a la escritura.

Es por ello, por lo que nosotros como futuros docentes de Audición y Lenguaje, hemos de ser conscientes de la importancia de desarrollar en nuestro alumnado habilidades fonológicas (capacidad de reflexionar sobre los sonidos de la propia lengua), haciendo uso de ejercicios y juegos en los que trabaja la secuencia de los sonidos que forman las palabras.

Así pues, en el artículo que presento a continuación aparece el desarrollo fonológico, la justificación en cuanto a los trastornos fonológicos y el papel de los padres en el desarrollo fonológico.

## DESARROLLO FONOLÓGICO

Para comenzar con el desarrollo de este apartado es preciso destacar, primeramente, en qué consiste la fonología y fonética, puesto que ambas son necesarias para el estudio de los sonidos del lenguaje, resaltando que cada una se centra en aspectos distintos.

Así pues, para explicar de manera breve y concisa la diferencia entre fonología y fonética, se dirá que:

La fonología es la rama de la lingüística que se ocupa de los fonemas. Estudia los elementos fónicos o unidades de la lengua desde el punto de vista de su función. De ahí que si, por ejemplo, de la palabra mapa cambiamos el fonema m por t, la palabra formada es tapa, o si la cambiamos por el fonema c, esta nueva palabra es capa. Por tanto, es necesario saber que los fonemas son las unidades fonológicas más pequeñas en que se puede dividir un conjunto, teniendo en cuenta que su adquisición o desarrollo en el niño, entre los 0 y los 6 años, es tiempo suficiente para que haya adquirido de manera correcta cualquier sistema fonológico. Así pues, cuando se haya superado la edad de 6 años, si el niño no ha conseguido alcanzar el desarrollo de un sistema fonológico, se considerará como retraso en el mismo.

Por otro lado, la fonética es la encargada del estudio de los sonidos del lenguaje, su formación y sus cambios, así como de las posiciones que los órganos articulatorios adoptan para producir la voz.

Así, el niño que está aprendiendo a hablar tiene que aprender a producir los sonidos adecuados, ponerlos en las secuencias que exige la lengua en su entorno y reconocer distintos fonos como representantes del mismo fonema.

### JUSTIFICACIÓN EN CUANTO A LOS TRASTORNOS FONOLÓGICOS

En lo que converge a las alteraciones articulatorias, dentro de las mismas podemos resaltar los trastornos fonéticos y los trastornos fonológicos. Será a estos últimos mencionados, a los que haremos alusión.

Así pues, los trastornos fonológicos son las dificultades en el uso y conocimientos de los fonemas de la lengua: percepción, organización y producción de la palabra. Además de ello, se ha de destacar que no tienen alteradas otras habilidades lingüísticas, así como que las alteraciones son perceptivas y organizativas. No obstante, las dificultades se observan preferentemente en el habla espontánea o inducida y mejoran sensiblemente en el lenguaje repetido.

Una vez sabido ello, es importante resaltar dentro de estos trastornos, las dislalias. Un niño con dislalia es aquel que omite sonidos o los sustituye por otros de manera errónea. Incluso es capaz de pronunciar de forma correcta las sílabas por separado, pero cuando ha de unir los fonemas comete fallos. Es por ello, que existan alteraciones funcionales de los órganos periféricos del habla y, en ocasiones, se dé un lenguaje ininteligible.

Las dislalias se pueden clasificar en tres tipos:

- Evolutivas: estas dislalias son debidas a la falta de madurez que posee el niño en sus órganos del habla cuando estos son aun pequeños, por lo que podría darse una fase de dislexia si con la edad de 4 años continúan cometiendo errores debido a su inmadurez. Un aspecto muy importante a destacar en este tipo de dislalia es el registro fonológico inducido, el cual consiste en una prueba con la que se quiere comprobar los fonemas que el niño no articula correctamente y los que el niño omite, sustituye e invierte de ello. Es con este registro, con el que se puede reconocer la dislalia evolutiva.
- Funcionales: en este caso, hablamos de un defecto de la articulación del lenguaje originado por un funcionamiento anormal de los órganos periféricos del habla, siendo los fonemas más afectados los siguientes: r, z, l, s, k y ch. Resaltar además que este tipo de dislalia es el más común, y el niño que la padece no tiene ningún defecto orgánico que lo ocasione.
- Audiógenas: son aquellas dislalias que están asociadas a un problema de discriminación auditiva, lo cual impide al niño expresarse con total normalidad, puesto que si su percepción auditiva es defectuosa, también lo será su pronunciación.

Ahora bien, también es importante conocer cuáles son las distintas dislalias según el fonema:

- Rotacismo: la no articulación del fonema /r/
- Ceceo: pronunciación de /s/ por /z/
- Seseo: pronunciación de /z/ por /s/
- Sigmatismo: la no articulación del fonema /s/
- Jotacismo: la no articulación del fonema /x/

- Mitacismo: la no articulación del fonema /m/
- Lambdacismo: la no articulación del fonema /l/
- Chionismo: sustitución de la /ch/ por la /l/
- Checheo: sustitución de /s/ por /ch/
- Numación: la no articulación del fonema /n/
- Nuñación: la no articulación del fonema /ñ/
- Kappacismo: la no articulación del fonema /k/
- Gammacismo: la no articulación del fonema /g/
- Ficismo: la no articulación del fonema /f/
- Chuitismo: la no articulación del fonema /ch/
- Piscismo: la no articulación del fonema /p/
- Tetacismo: la no articulación del fonema /t/
- Yeismo: la no articulación del fonema /ll/

Una vez sabido todo ello, es de importancia mencionar dentro de las dislalias, que los procesos fonológicos consisten en determinar el tipo de procesos fonológicos de simplificación de habla que caracterizan el habla del niño, para poder compararlos con el desarrollo normal de la edad, lo cual nos lleva a una clasificación general de dichos procesos.

#### EL PAPEL DE LOS PADRES EN EL DESARROLLO FONOLÓGICO

A continuación recogemos algunos consejos y recomendaciones para los padres relacionadas con el desarrollo fonológico de su hijo/a.

Para estimular el lenguaje del niño, se propone:

- Hablarle más despacio de lo habitual, manteniendo el ritmo y la prosodia.
- Pronunciar claramente las palabras.
- Emplear frases sencillas, adaptadas al nivel del niño. (Esto no supone utilizar un lenguaje infantilizado, sino hablar correctamente).
- Dedicar todos los días un tiempo para hablar con él, sobre todo en los momentos en los que estén haciendo algo juntos.
- Adoptar una actitud positiva frente al niño, de modo que le hagamos ver que nos interesa lo que dice.
- Evitar hablar a gritos por el niño.
- Proponerle juegos y canciones donde intervengan sonidos onomatopéyicos.
- Formular preguntas abiertas, evitando preguntas cuyas respuestas sean sí o no.
- No responder por el niño.
- Atender y escuchar antes de hablar.
- No corregirle, ni compararle.
- Cuando el niño pregunte por el nombre de los objetos o por el significado de las palabras, respondedle correctamente. El aprendizaje de las nuevas palabras, especialmente los sustantivos, debe tener en cuenta tres aspectos: el nombre, “eso es una silla”; la función, “sirve para sentarse” y la categoría a la que pertenece, “es un mueble”.
- Enseñadle parecidos y semejanzas entre palabras. “¿En qué se parecen una fresa y una manzana?”
- Enseñadle a responder preguntas como: ¿quién? ¿dónde? ¿por qué? ¿cómo?

Jugad con ellos a construir oraciones a partir de una palabra, luego más tarde de dos... Enseñadle trabalenguas, pareados y refranes

•

### **Bibliografía**

- Bosch, L. (1983). Identificación de procesos fonológicos de simplificación en el habla infantil. Logop. Fonoaud., III (2), 96-102. En <http://apps.elsevier.es>
- Esteves, S. (s.f.). Desarrollo de la Conciencia Fonológica del Lenguaje y Aprendizaje de la Lectoescritura. [Mensaje en foro]. En: <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4250/4268.asp>
- Handy Handouts. (s.f.). ¿Qué son los procesos fonológicos? [Mensaje en Foro]. En: [http://www.superduperinc.com/handouts/pdf/66\\_Spanish3.pdf](http://www.superduperinc.com/handouts/pdf/66_Spanish3.pdf)