

# Tarea competencial: ¡Hagamos un folleto turístico!

**Autor:** Rojas Morales, José María (Maestro en Educación Primaria, Maestro en Educación Primaria).

**Público:** Maestros de Educación Primaria. **Materia:** Educación Plástica. **Idioma:** Español.

**Título:** Tarea competencial: ¡Hagamos un folleto turístico!

## Resumen

Este trabajo consiste en la elaboración de una tarea competencial para el curso 1º de Primaria. En él aparecen las motivaciones que surgieron para su realización, así como todo el desarrollo de la tarea (situación-problema, competencias básicas, objetivos, contenidos, actividades, metodología, evaluación y bibliografía). Es una forma nueva de trabajar en Educación Primaria por medio del trabajo en equipo, la inclusión, la interdisciplinariedad, las nuevas tecnologías, el día a día, la motivación y el aprendizaje significativo.

**Palabras clave:** Tarea competencial.

**Title:** Let's do a tourist brochure!.

## Abstract

This work consists of the production of a skills task for the course 1º of Primary School. In the beginning, the motivations which arose for his production, as well as the development of the task (situation - problem, basic skills, aims, contents, activities, methodology, evaluation and bibliography). It is a new way of teaching at Primary Education by means of the teamwork, the incorporation, the interdisciplinarity, the new technologies, day after day, the motivation and the significant learning.

**Keywords:** Skills task.

Recibido 2016-10-26; Aceptado 2016-11-04; Publicado 2016-11-25; Código PD: 077064

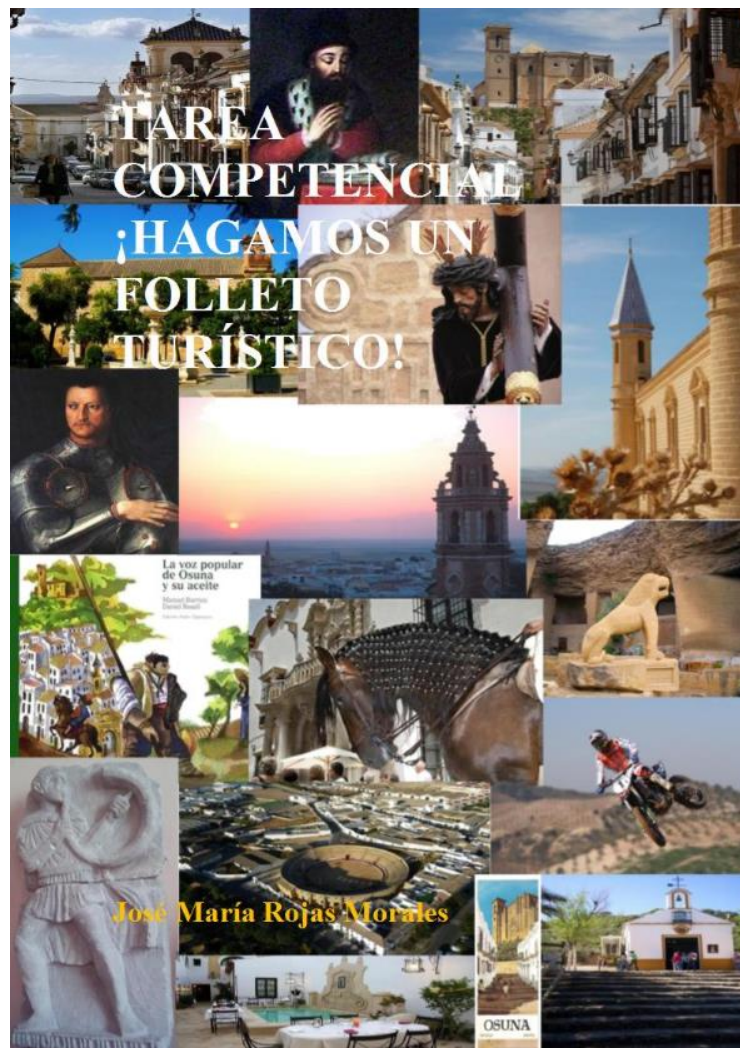
## JUSTIFICACIÓN

Las motivaciones para la elaboración de esta tarea competencial surgieron de las necesidades apreciadas en un aula de 1º de Educación Primaria. Fueron las siguientes:

- Escasa dedicación al área de Educación Plástica.
- Necesidad de atender de forma diferente la diversidad.
- Escasa vinculación con el entorno más cercano del alumnado.
- Necesidad de trabajar de forma más práctica los valores (empatía, respeto, generosidad, colaboración...)
- Escasa utilización de las TICS.
- Disposición y organización rutinaria del aula.
- Necesidad de estimular otro tipo de aprendizajes.

## SITUACIÓN-PROBLEMA

Se plantea una situación ficticia en la que el alumnado de 1º de Primaria de un centro de Madrid está interesado en hacer una excursión a nuestra localidad, pero necesita conocerla mejor. Para ello, los alumnos de 1º de Primaria de nuestro Centro, se convertirán durante 5 sesiones aproximadamente en promotores de nuestra localidad y el instrumento que utilizarán será un folleto turístico.



Esta tarea se llevará a cabo en 2 áreas: Educación Plástica y Conocimiento del Medio.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. Mantendrán contacto con folletos y planos de la propia localidad, así como de otras. Tendrán que observarlos, analizarlos, seleccionar de ellos información y resolver situaciones-problema.
- Tratamiento de la información y competencia digital. Utilizarán herramientas como Google maps, para reforzar diferentes conocimientos y habilidades.
- Competencia en comunicación lingüística. Tendrán que utilizar el lenguaje como medio para expresar sus ideas y opiniones.
- Competencia social y ciudadana. Trabajarán cooperativamente y tomarán decisiones sobre la realización de sus dibujos, respetando las opiniones de sus compañeros.
- Competencia para aprender a aprender. Tendrán que apoyarse en los conocimientos que se hayan tratado en clase y elaborar su folleto.
- Competencia cultural y artística. Emplearán diferentes técnicas y materiales de Educación Plástica (collage, esgrafiado; témperas).

### OBJETIVOS

#### Específicos

- Reconocer la localidad y algunos monumentos y fiestas tradicionales en un folleto turístico.
- Aproximarse al concepto de folleto turístico.
- Ubicar algunos monumentos y zonas verdes de la localidad en un plano.
- Observar, analizar, identificar, reconocer e interpretar los elementos básicos que aparecen en un folleto turístico.
- Emplear herramientas y recursos TIC para la resolución de problemas.
- Seleccionar de forma conjunta los elementos básicos que van a incluir en un folleto turístico.
- Seguir instrucciones y organizarse para la realización de un folleto turístico.
- Organizarse para la realización de un folleto turístico (Establecer un rol y turnarse...)
- Trabajar compartiendo opiniones e ideas en su grupo y mantener las normas evitando conflictos.
- Utilizar las técnicas y materiales adecuados para cada uno de los dibujos (collage, esgrafiado; témperas, rotuladores, periódico, ceras duras y blandas manley...)
- Realizar el montaje de un folleto turístico de forma original y creativa.

### CONTENIDOS

#### Etapas

##### Conceptuales

- Elementos básicos de un folleto turístico (portada, índice, fotografías y planos).
- Monumentos, fiestas tradicionales y zonas verdes (Colegiata, Feria de Mayo, Semana Santa y Parque de San Arcadio).
- Técnicas y materiales de Educación artística (collage, esgrafiado; témperas, rotuladores, ceras duras y blandas manley).

Procedimentales

- Reconocimiento de la localidad y algunos monumentos y fiestas tradicionales en un folleto turístico.
- Aproximación al concepto de folleto turístico.
- Ubicación de algunos monumentos y zonas verdes utilizando planos de la localidad.
- Observación, análisis, identificación, reconocimiento e interpretación de los elementos básicos que aparecen en un folleto turístico.
- Empleo de herramientas y recursos TIC para la resolución de problemas.
- Selección de forma conjunta, de los elementos básicos que van a incluir en un folleto turístico.
- Seguimiento de instrucciones y organización para realizar un folleto turístico.
- Organización para la realización de un folleto turístico (Establecer un rol y turnarse...)
- Trabajo compartiendo opiniones e ideas en su grupo y manteniendo las normas, evitando conflictos.
- Utilización de las técnicas y materiales adecuados para cada uno de los dibujos (collage, esgrafiado; témperas, rotuladores, periódico, ceras duras y blandas manley...)
- Realización de un folleto turístico de forma original y creativa.

Actitudinales

- Valorar la intención comunicativa de un folleto turístico.
- Valorar y apreciar la importancia de los monumentos, fiestas tradicionales y zonas verdes de la localidad.

**ACTIVIDADES**

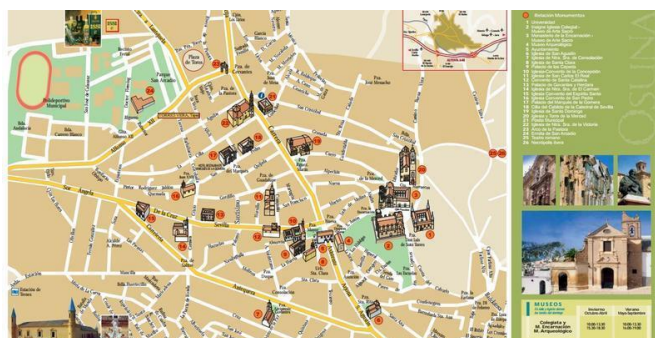
1. Observa este folleto y coméntalo en clase. ¿De qué ciudad es? ¿De qué son sus fotografías?

.....  
 .....  
 .....

2. Subraya lo que creas que es un folleto turístico.

- Un librito en el que aparecen los lugares y las fiestas más importantes de un pueblo o ciudad.
- Un cartel en el que aparecen fotografías de un pueblo o ciudad.
- Una fotografía de un lugar muy importante de un pueblo o una ciudad.

3. Coge lápices de diferentes colores y rodea dónde están algunos lugares que has visto en el folleto. Fíjate en las indicaciones del proyector.




4. Completa el siguiente cuadro observando el folleto.

Título del folleto: .....

Ciudad que aparece: .....

Copia lo que aparece debajo de esta imagen.




.....

.....

.....

.....



Marca con una cruz, en qué apartado está esta imagen.

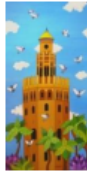
Un paseo por sus monumentos.

Disfruta de sus fiestas.

Cuida sus zonas verdes.

¿Cómo se llama este monumento?

.....



ACTIVIDADES PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1. Observa este folleto y escribe el nombre de la ciudad de la que es. ¿Reconoces alguna fotografía?

.....

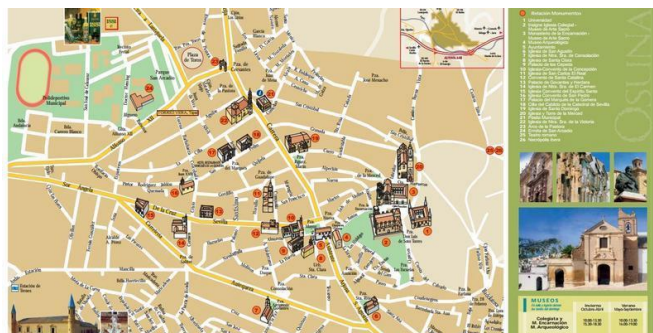
.....

.....

2. Subraya lo que creas que es un folleto turístico

- Un librito
- Un cartel
- Una fotografía

3. Coge lápices de diferentes colores y sigue las indicaciones de tu maestro para trazar el plano.



4. Observa este folleto y realiza estas actividades:

Título del folleto: .....

Ciudad que aparece: .....

- Lee la siguiente oración:  
Sevilla es una ciudad de España.
  
- Une con una flecha lo que es:

- Monumento
- Fiesta
- Parque



5. Vamos a hacer un folleto turístico de nuestro pueblo. Para ello, realizad las siguientes actividades:

Haced grupos de 3 compañeros y elegid entre vosotros uno de estos títulos para vuestro folleto. Subrayadlo.

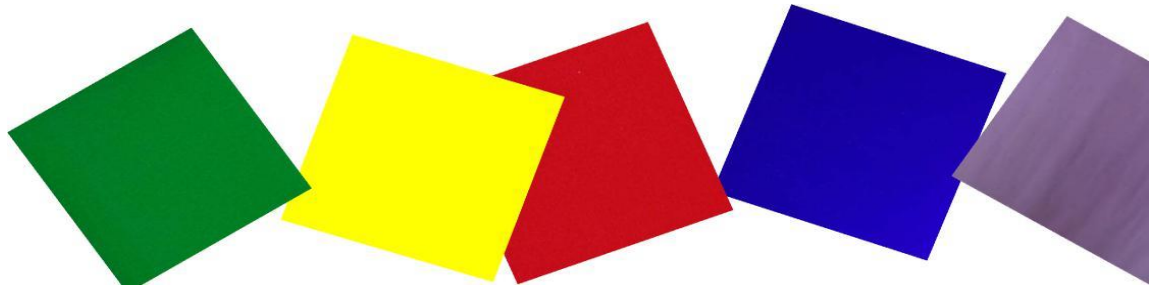
*¡Te invito a conocer Osuna!; ¡Ven y diviértete!; ¡Conoce Osuna!; ¡Osuna te espera!*

Marca con una cruz el monumento, la fiesta y la zona verde que hayáis decidido.

MONUMENTOS		FIESTAS TRADICIONALES		ZONAS VERDES	
Colegiata		Semana Santa		Parque de San Arcadio	
Ayuntamiento		Feria de Mayo			



Debéis tener cada grupo una cartulina de un color, menos blanca o negra.



Con ayuda del cuadro que hicisteis del folleto de Sevilla, realizad el vuestro. En primer lugar, debéis doblar vuestra cartulina por la mitad y posteriormente, seguir las instrucciones de este cuadro para continuar paso a paso lo que debéis hacer.

<p>PLANTILLAS DE TÍTULO Y SUBTÍTULOS DE VUESTRO FOLLETO</p>	<p>Recortadlas y colorearlas con diferentes rotuladores. Posteriormente, pegadlas siguiendo las indicaciones de vuestro maestro.</p>	
<p>MONUMENTOS (Colegiata o Ayuntamiento)</p>	<p>Realizad el dibujo con témperas, esperad que se seque y posteriormente pegadlo siguiendo las indicaciones de vuestro maestro.</p>	
<p>FIESTAS TRADICIONALES (Semana Santa o Feria)</p>	<p>Realizad el dibujo con la técnica del collage y posteriormente pegadlo siguiendo las indicaciones de vuestro maestro.</p>	
<p>ZONAS VERDES (Parque de San Arcadio)</p>	<p>Realizad el dibujo con la técnica del esgrafiado siguiendo las indicaciones de vuestro maestro.</p>	

Una vez hayáis terminado, tenéis que pensar en los problemas que habéis tenido cada grupo y pensar de qué forma podríais arreglarlo.

## METODOLOGÍA

Se promoverá la curiosidad por medio de una situación-problema y se trabajarán las ideas previas sobre el concepto de folleto turístico. Posteriormente, se realizarán las actividades en las que se irán explicando de forma oral el contenido de la herramienta, por medio de ejemplos y aclaraciones siempre con un vocabulario adecuado. Además, se emplearán las tics y otros recursos. En este sentido, cabe destacar la adaptación a los alumnos con necesidades específicas mediante otro tipo de actividades y su ubicación con otros compañeros.

Posteriormente, se afianzarán estos conocimientos teóricos con la realización de un folleto turístico de nuestra localidad. Se empleará la estrategia del trabajo cooperativo por medio de la realización de grupo de 3 alumnos/as con perfiles diferentes. Se hará hincapié en aprender a escuchar, a hablar, a enseñar y a aprender. Durante la realización de esta secuencia de actividades, se utilizarán las tics así como diferentes materiales para explicar y realizar las diferentes técnicas. Se fomentará la originalidad y la creatividad dotándolo de libertad para realizar sus dibujos.

Una vez que hayan terminado, se les realizará preguntas relacionadas con el trabajo realizado, así como con el disfrute del mismo y con los problemas que se hayan encontrado.

Todas las actividades promueven el desarrollo de conocimientos y habilidades (observar, analizar, dialogar, respetar...) para el cual será necesaria una constante motivación durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### Temas Transversales

- Educación para el Consumo
- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos
- Educación Cívica y Ética
- Cultura Andaluza

#### Recursos

- 25 planos y folletos de Osuna y Sevilla, 8 cartulinas de diferentes colores, tijeras, pegamentos, rotuladores, ceras duras y blandas manley, hojas de periódicos y témperas.

#### Temporalización

Se llevará a cabo en 5 sesiones de 1h aproximadamente.

PRIMERA SESIÓN	Situación-problema, actividades 1 y 2
SEGUNDA SESIÓN	Actividades 3 y 4
TERCERA SESIÓN	Relleno de tablas y realización de plantillas
CUARTA SESIÓN	Realización de dibujos (monumentos y fiestas)
QUINTA SESIÓN	Realización de dibujos (esgrafado). Puesta en común (dificultades y soluciones)

#### **EVALUACIÓN**

La evaluación será continua, en la medida en que se tendrá en cuenta todo el proceso de aprendizaje del alumnado.

ASPECTOS A EVALUAR	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Atención y participación 10%	Diálogo	Ficha de alumno
Actitud 10%	Observación sistemática	Ficha de grupo
Comportamiento 10%	Entrevista de tipo libre e informales	
Conocimientos y habilidades a nivel individual y grupal 60%	Triangulación	
Claridad y limpieza 10%		

Se realizará una evaluación individual y grupal, sobre los aspectos anteriores, teniendo en cuenta las técnicas e instrumentos establecidos. Cada uno de los diferentes aspectos aparecen en los criterios de ambos registros. Las 2 partes deberán estar aprobadas, con un mínimo de 4. A partir de ahí, se sumarán y se dividirán entre 2 para calcular la nota media de cada uno.

•

#### **Bibliografía**

- REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. (BOE 8-12-2006)
- Cara, A. (2011). El folleto turístico. Recuperado de [https://www.edu.xunta.es/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1302262643/contido/folleto/modulos/es/modulo02\\_p.html](https://www.edu.xunta.es/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1302262643/contido/folleto/modulos/es/modulo02_p.html)