

El patio del recreo, un espacio de desigualdad entre niños y niñas

Autor: Fructuoso Martínez, María Raquel (Diplomada en educación infantil y Graduada en Educación primaria con Mención en Lengua extranjera, Maestra de educación infantil y primaria).

Público: Estudiantes y maestros de Educación Infantil y Primaria. **Materia:** Educación. **Idioma:** Español.

Título: El patio del recreo, un espacio de desigualdad entre niños y niñas.

Resumen

El objetivo de este estudio, es comprobar las desigualdades que existen entre niños y niñas en el patio del recreo, pues es un espacio dónde se presentan desigualdades de género, ya no solo a la hora de jugar, sino también de relacionarse, interactuar con los demás, así como en sus comportamientos y actitudes. Sin embargo, por ser un espacio donde prevalece el dejar hacer y dejar pasar, no se considera como un espacio de aprendizaje para la vida. Por lo que este proyecto, tiene como objetivo analizar las diferentes desigualdades entre sexos.

Palabras clave: Patio de recreo, Desigualdad de género, Juegos, Educación.

Title: Playground is a space where gender inequalities are presented.

Abstract

The aim of this study is to check the disparities between boys and girls in the playground, it is a space where gender inequalities are presented, and not only when playing, but also to relate, interact with others and their behaviors and attitudes. However, being an area where the prevailing laissez-faire and let go, is not regarded as a place of learning for life. So this project is to analyze the different gender inequalities through a theoretical approach to the subject from education

Keywords: playground, gender inequality, games, education.

Recibido 2016-07-29; Aceptado 2016-08-03; Publicado 2016-08-25; Código PD: 074088

1. INTRODUCCIÓN

El patio del recreo, es un espacio muy importante para los niños/as, ya sean estos de educación infantil, así como, de educación primaria; pues es este el medio en el que interaccionan continuamente los niños/as, por lo que se considera como un medio de una u otra forma movilizador de los procesos de desarrollo y aprendizaje, contribuyendo en mayor o menor medida al aprendizaje de las nociones espaciales tempranas, facilitando o inhibiendo las conductas de los alumnos/as, además de como instrumento para la socialización.

La socialización es un proceso por el cual el niño/a adopta se convierte en miembro de la sociedad.

El tema principal de este proyecto es comprobar las grandes diferencias que existen entre los niños y niñas en el patio del recreo a la hora de jugar, así como, de organizarse por el espacio.

He elegido este tema, pues durante el día a día en el colegio, he podido observar en el patio del recreo las grandes diferencias que había entre niños y niñas a la hora de jugar, así como, distribuirse, y en la escuela, el patio del recreo es como un momento de relajación y disfrute y no como un espacio educativo.

Otro factor que me llevo a escoger este tema, es que tanto en el patio del recreo, como en el aula, existen problemas de interrelaciones de niños con niñas y viceversa, pues normalmente los grupos que se hacen a la hora de jugar son homogéneos (niños con niños y niñas con niñas).

Pero el interrogante que yo me planteo es:

- ¿Por qué se producen esas diferencias?
- ¿Porque siendo tan pequeños, ya existen marcadores de sexismo?
- ¿Cómo podemos trabajar con ellos para que estas desigualdades no sean tan grandes?
- ¿Por qué el género siempre ha sido un marcador de diferenciación a lo largo de la historia?
- ¿Cómo influyen estas conductas en el futuro del niño/a?

Por estas razones y experiencias, he decidido elaborar mi proyecto de investigación sobre “El patio del recreo de Educación Infantil: un espacio de grandes diferencias entre niñas y niños”, para después ampliarlo a Educación primaria y ver cómo influyen las conductas adquiridas aquí en el futuro.

2. MARCO TEÓRICO

La educación es un tema complejo, en el que lo más importante debería ser siempre el ser humano. Por este motivo, educar significa respetar los diferentes ritmos y características de nuestro alumnado, así como trabajar con ellos la igualdad, ya sea social o de género y ello implica tal y como nombra la Unesco (1996), aprender a ser persona, aprender a conocer lo que nos rodea, aprender a convivir en la misma sociedad y aprender a realizar diferentes acciones.

Estos pilares hacen que se permita ir de lo tradicional formación hacia procesos como el conocimiento de sí mismo, el descubrimiento del entorno, que el niño explore, descubra, y tenga curiosidad por el mundo que le rodea.

Todos estos procesos se pueden estimular y facilitar o limitar y reprimir, dependiendo del papel del docente. Por ello, el docente tiene una de las tareas más difíciles de la educación, porque tiene junto con la familia el papel más importante en la educación de los niños. (García, 2008)

El docente debe educar y comprender a los niños como personas, al margen de su etnia, nacionalidad, la condición física que tengan, adaptándose a sus diferencias y necesidades y conociendo sus propias características que le hacen ser único en la sociedad en la que vive.

Por todo esto, tiene mucha importancia incorporar la perspectiva de género en la escuela, ya que esta puede brindar la posibilidad de aprender sin discriminaciones, sin violencia y sin que se den jerarquías de poder.

Por tanto, es responsabilidad de la familia, la escuela, y otros agentes socializadores trabajar estos contenidos tan importantes para que los niños/as sean futuros hombres y mujeres que no atiendan a las discriminaciones.

La escuela es importante agente socializador en la educación del niño, tiene el papel de responder a las necesidades sociales de transmitir la cultura y socializar a los niños y niñas con el fin de integrarlos a la sociedad y preparándolos para que tengan un papel activo en ella.

Los niños/as, desde su nacimiento ya son un miembro más de la cultura a la que pertenecen sus familias, y este es el punto de partida ya que de ahí en adelante, conocerá su cultura y las características de su sociedad en profundidad para que en futuro pueda pertenecer a ella activamente.

Los factores que intervienen en la socialización son:

- La cultura, pues aquí será donde aprendan los valores, los símbolos, y todos aquellos conocimientos del grupo social del que van a formar parte.
- La adaptación a las instituciones, como familia, escuela y entorno, pues aquí será donde el niño/a desarrolle su personalidad global en los distintos niveles: biológico, afectivo y cognitivo.
- La satisfacción de necesidades, pues el niño/a no es solo el resultado de una influencia social, ya que por sí solo, tiene unas características y necesidades.
- La escuela, pues los niños/as aprenderán los valores propios de la sociedad a través de la práctica educativa de esta.

2.1. La socialización del niño/a en toda la etapa de Educativa

Desde que el niño/ llega a preescolar, mantiene relaciones con su grupo de iguales y con adultos, que les van proporcionando, modelos que los niños/as tienden a imitar, así como, también le dan la oportunidad de hacer amistades, de realizar jerarquías de poder y la posibilidad de pertenecer a algunos grupos determinados por ellos.

En un primer momento, los niños/a tienden a imitar a las personas de su entorno, como pueden ser el padre, la madre, los hermanos/as, para poco a poco, imitar a otros modelos que no forman parte de su entorno familiar, como son los maestros/as, y su grupo de iguales, pero todo esto sin dejar de imitar a sus primeros modelos.

Por todo esto, los adultos que atienden al género, esperan siempre que el niño utilice como modelos a personas del género masculino y la niña utilice como modelos a personas del género femenino, metiéndolos así en el papel rígido de ser hombre o de ser mujer.

Mediante este proceso, los niños/as toman lo que a ellos les interesa, tomando así valores y modelos propios de su cultura y que les hacen ver que son la verdad.

Al principio, el niño se siente identificado con el padre, por lo que lo imita, y hacer ciertas conductas justificándolas con: “lo hace papa” e igualmente la niña toma como modelo a la madre, realizando así también lo que ella hace: “me pinto los labios como mama”

Al llegar al colegio, empiezan a utilizar otros modelos a imitar, como pueden ser al maestro o la maestra o incluso sus propios compañeros. De esta manera, comienzan a imitar también a ellos, y realizan ciertas acciones con la justificación de que lo hace la maestra, el maestro o algún niño o niña. (Berger y Luckman, 1968)

2.2. El género como un medio de la construcción social y de la socialización entre sexos.

En el proceso de la socialización, el género tiene un papel muy importante en las relaciones sociales, además de formar parte en la construcción social, la cual podemos definir como el conjunto de todos los acuerdos que son elaborados por una determinada comunidad, y que recoge todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, pues han sido establecidos de manera natural por la sociedad.

El género es una de las bases sobre la que actúan todas las demás diferencias como, edad, cultura, nivel educativo de cada niño/a, y su condición física, por lo que estas variables influyen en el género, y el género a su vez en estas otras variables.

El género como el elemento que forma las relaciones sociales, lo podemos expresar con:

- Diferentes símbolos propios de la cultura, que llevan a visualizar las distintas representaciones sociales en función del sexo.
- Los conceptos que están en torno a la normativa, que fomentan o reprimen comportamientos propios para cada sexo.
- Las instituciones y la política, que asignan roles en función del sexo, masculino o femenino.

Mediante todo esto, el niño/a van tomando lo que se espera de cada uno de los sexos, ya que ya a edades tempranas, los niños/as son conscientes de su identidad de género, y así se lo dejan ver su familia y su entorno que se empeñan en que hagan cosas en función de su sexo.

Nuestra sociedad a lo largo de la historia, ha ido evolucionando en cuanto a la diferenciación entre sexo masculino y sexo femenino, pero aun así, todavía queda mucho por seguir avanzando, pues tenemos roles asignados y fijados, dependiendo del sexo, y así se lo dejamos ver a los más pequeños.

No es difícil encontrar un niño que quiera jugar a las muñecas y el padre o madre le diga “eso es cosa de niñas” o que la niña quiera jugar con un tractor y se le diga “tu mejor juega a las cocinitas”, sin darnos cuenta somos los adultos los que desde edades muy tempranas asignamos conductas en función del sexo y así se lo interiorizamos a los niños o niñas.

Todo estos valores, nosotros los tenemos asignados en nuestra sociedad, y los consideremos como verdaderos, cuando deberíamos dejar de estar tan prefijados a los roles y dejar que los niños/as libremente construyan su propia personalidad.

Todo esto me lleva a preguntarme,

- ¿Por qué desde que nacen ponemos a los niños ropa azul y a la niña rosa?
- ¿Por qué la cocina se la regalamos siempre a niñas y nunca a niños?
- ¿Por qué un niño no puede jugar con muñecas?

Sin quererlo, somos los adultos los que jerarquizamos las relaciones, estableciendo por ejemplo siempre al niño como más fuerte y superior y a la niña como más dócil y débil, tal y como Facio, A señala, esa realidad como algo infundado, un mito.

Todos los ámbitos de la sociedad están contaminados por la discriminación entre sexos, y la escuela es otro ámbito que no escapa de ello.

Esta realidad ha sido durante 30 años defendida por movimientos feministas que incluso la han calificado como violencia.

Desde entonces, se han ido aprobando leyes, normas, que poco a poco vayan erradicando con esta discriminación entre sexos y aunque ya hemos podido avanzar en este ámbito, todavía queda mucho por mejorar.

2.3. El Patio de recreo, como un espacio de discriminación por género en Educación.

Un hecho que demuestra que no existe una igualdad entre los géneros masculinos y femeninos, es el acceso formal, a oportunidades educativas ya sea dentro o fuera del sistema educativo.

La verdadera realidad, es el hecho de que la discriminación hacia las niñas es más sutil, no se evidencia tan rápidamente a no ser que se haga un gran esfuerzo por descubrirlo en el aula.

Algunos indicadores que nos hablan sobre la desigualdad entre sexos son, las maneras diferentes de tratar y atender a los niños y niñas, a los niños solemos considerarlos como más fuertes y les prestamos menos atención, sin embargo, a las niñas, las consideramos más dóciles y les prestamos más atención. Otro aspecto en el que también se nota el uso discriminatorio es el uso del lenguaje, utilizando adjetivos más expresivos y cariñosos con niñas y menos expresivos con niños.

Los libros, documentos, textos oficiales, así como, distintos materiales educativos, también favorecen una discriminación de sexos, pues siempre se nombra de forma general al sexo masculino, excluyendo de estos al género femenino, y así lo señala, (Bonnemaison, Gomes y Cervantes, 2005)

El documento oficial del Ministerio de Educación define el patio del recreo como un espacio importante en el proceso de enseñanza- aprendizaje, no solo un espacio para disfrutar y jugar, sino también a aprender, porque es aquí donde los niños/as se comportan libremente y se ve claramente su personalidad, y por lo tanto nos puede servir para ver las carencias y falta de valores que presentan los niños/as.

Por lo tanto, este espacio es considerado por el Ministerio de Educación, como un lugar para aprender, y así es como, debemos considerarlo todos los docentes.

Pues es en este espacio, donde los niños interactúan con su grupo de iguales, con los objetos y llevan por lo tanto el proceso de la socialización.

Durante mi investigación, he podido observar que los niños siempre tienden a ocupar la mayor parte del patio del recreo, y las niñas siempre se reparten por las orillas y los rincones, no siendo conscientes de ello.

Como he mencionado anteriormente, desde edades muy tempranas ya tienen conductas prefijadas por sexos, saben todo lo que pueden y no pueden hacer los niños, así como las niñas.

Cuando los niños salen a este espacio, tienen interna su propia cultura, como una influencia de los adultos que forman parte de su entorno, de su grupo de iguales, y de los mensajes que siempre están presentes en todos los medios de comunicación, imponiéndose así y sintiéndose con más poder que las niñas, y las niñas de la misma manera salen a este espacio adaptándose a los niños para no causar ningún conflicto, pues sienten que ellos tienen el poder.

A primera vista, tanto los niños y niñas están contentos con esta distribución del patio del recreo y de los juegos, pero diversas investigaciones, han demostrado que no es del todo así y que se conforman de este modo, para evitar conflictos, por miedo, o violencia. Por ello, es algo que se debe trabajar, pues de no ser así, y de no tomar medidas pedagógicas, llevara a posibles problemas en la forma de actuar y de convivir en el futuro, ya sea adolescencia o la propia adultez.

En torno a las actitudes, las niñas son mucho más pasivas que los niños, prefieren mirar y hablar a tener que moverse, por ello siempre se colocan en los bordes del patio del recreo, para sentirse seguras y fuera de empujones, conflictos, pelotazos, pues ellas no quieren entrar en conflictos ni en competencias con sus compañeros y utilizan el tiempo de recreo para desarrollar habilidades de lenguaje y juegos en torno a estereotipos, como a mamá y papá, o a ser maestra.

Sin embargo, las actitudes de los niños son diferentes, ellos siempre se colocan en el centro del patio, prefiriendo jugar a juegos que impliquen movimientos y fuerza, tales como, persecuciones o fútbol, ellos no llevan a cabo durante este tiempo el desarrollo de habilidades de la comunicación sino, el desarrollo de habilidades motrices.

Por lo tanto, podemos decir que el patio del recreo es un espacio donde se aprecian claramente las diferencias entre sexos, y las diferentes conductas de cada uno de los sexos, a medida que avanzan en cuanto a edad, las diferencias son cada vez más apreciables y existe mayor separación de sexos. Los niños juegan con niños y las niñas juegan con niñas.

2.4. El juego como medio educativo para niños/as en la etapa educativa.

Todos los que trabajamos en educación y como lo mencionan autores que hemos ya nombrado, el juego es muy complejo, pues hace que los niños y niñas puedan interactuar con el mundo de su alrededor, ajusten sus comportamientos a este mundo, y a la vez, aprenden a ser independientes y ser autónomos, a través del conocimiento de sus límites.

El juego es un factor muy importante para que los niños y niñas interactúen y se socialicen con su grupo de iguales, así como, para la integración, ya que es una actividad libre y cada niño y niña puede desempeñar distintos papeles, en torno a sus preferencias y características. (Bonnemaison, Gomes y Cervantes, 2005)

Desde una visión psicológica, el juego es algo placentero, que mejora el desarrollo y el aprendizaje en todos los ámbitos: cognitivo, afectivo, y social, y así lo menciona Ortega Y Lozano en sus numerosas investigaciones en torno al juego.

Tanto los niños como las niñas, a través del juego, expresan numerosos sentimientos y emociones, formando así, un eje primordial para el desarrollo de la socialización y para el aprendizaje de las distintas habilidades sociales que consideramos como valores primordiales, ya sea la amistad, el respeto y la cooperación entre iguales.

Estos valores son aprendidos siempre en el entorno y formarán parte de la personalidad que caracterizará a los niños y las niñas en su futuro, pues marcan la forma con la que se relacione en la sociedad y su cultura.

El juego también es un medio con lo que se puede desarrollar la empatía, que no es otra cosa que la capacidad de ponerse en lugar de otra persona y también sirve como un medio para aprender a controlar sus emociones, como la agresividad y la impulsividad y aprender a convivir en una sociedad que presenta normas que deben ser cumplidas.

Con todo esto, podemos decir, que el juego es una actividad, que no solo desarrolla la actividad libre, sino que, a través de él, se potencia el desarrollo, la madurez, y la creatividad.

La escuela, aun sabiendo todo lo mencionado, de todos los beneficios que presenta el juego, ha dejado en cierta medida esta actividad de lado, la cual solo se lleva a cabo en el patio del recreo y no esta reglada, se deja la libre actuación de los niños y niñas.

El mencionado acercamiento teórico a las diferencias entre los niños y niñas en cuanto a sus actitudes, sus formas de relacionarse, sus juegos utilizados, los espacios que ocupan, me sirvió como escenario, para la investigación acerca de este tema tan sumamente relevante en la educación.

3. MARCO EMPÍRICO.

3.1. Hipótesis de partida.

El patio de recreo, que debería ser un lugar de interrelación entre niños y niñas, se convierte en un espacio de grandes diferencias entre niños y niñas, llegando a graves problemas de sexismo que se pueden incluso incrementar en el futuro tanto de niños como niñas. Con este estudio, quiero comprobar ciertas hipótesis como:

- Queremos ver si los maestros/as dan importancia de la Educación en este espacio.
- Comprobar si se dan diferencias sexistas en el patio del recreo.
- Analizar las conductas en este espacio de niños y niñas

3.2 Objetivos del estudio

Algunos de los objetivos que pretendo con este estudio son:

- Catalogar los tipos de acciones sexistas entre niños y niñas.
- Analizar la frecuencia con la que se dan estos.
- Diferenciar qué partes totales del patio son ocupadas por niños y niñas.
- Potenciar el juego no discriminatorio entre sexos.
- Ampliar líneas nuevas de actuación.
- Interpretar los datos recogidos durante el estudio.

3.3. Variables del estudio.

Una de las variables primeras es la de conocer el lugar donde se recogerán los datos.

El centro, es un centro educativo público, de educación infantil y educación primaria, está situado en el centro de Almería, en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

El centro está rodeado de grandes patrimonios histórico-artísticos, así como, de comercios, bancos y líneas de autobús que facilitan su acceso. El nivel socio-cultural de este, es nivel medio-alto, contando a su vez con un número muy pequeño de inmigrantes. Esto hace que las familias estén muy interesadas por la educación de sus hijos/as y se involucren mucho en las actividades realizadas en el colegio.

El colegio consta con 1630 alumnos/as, divididos en 9 líneas de educación infantil y 18 líneas de educación primaria.

La segunda variable es la edad y el sexo de los maestros/as, que en este caso suelen ser maestros y maestras fijos en el centro y en cierta medida esto puede influir en la escasa participación de estos en el patio del recreo.

La tercera variable es la etapa educativa, que en este caso es educación infantil, y por lo tanto, muchos niños/as son nuevos en el centro y todavía no tienen definida su personalidad.

Tras esto podemos decir, que las variables dependientes serán el centro, los maestros y maestras, así como, los niños y niñas y las variables independientes será el conocimiento del uso educativo del centro, que varía en función de cada maestro/a.

3.4. Metodología

Mi proyecto de investigación de ejecutará en tres tramos:

El *primero*, que consistirá en una observación directa del patio de recreo de Educación Infantil, concretamente de la clase de 3 años de manera general, para luego pasar a una observación más específica, escogiendo 10 sujetos masculinos y 10 sujetos femeninos, observando durante tres meses, cinco días a la semana, sus acciones y actitudes.

Todo esto recogido a modo de diario para luego plasmarlo en 2 fichas donde estará toda la información.

El *segundo*, consistirá en tras lo anteriormente mencionado, analizaré los distintos datos recogidos, elaborando así tablas descriptivas y de frecuencia, para poder así sacar conclusiones sobre el tema.

Y ya para finalizar, como *última parte*, realizare una conclusión concluyente acerca del tema de mi proyecto, además de, realizar una lista de recomendaciones a llevar a cabo por los/as docentes.

Ahora, paso a detallar los elementos utilizados, antes de explicar el desarrollo del mismo.

- Contexto: Es el centro ya descrito, en el anterior apartado.
- Sujetos: Son niños y niñas de educación infantil, recogidos así una muestra de 10 niños y 10 niñas para el estudio, con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes características.
- Hoja de recogida de datos: la hoja de recogida de datos fue elaborada a modo de diario, señalando los aspectos más interesantes y relevantes útiles para la elaboración del estudio.

- Procedimiento de recogida de datos: Mediante observación directa y recogiendo información en un diario, durante los 45 minutos de duración del recreo.
- Análisis: consiste en el estudio de los datos recogidos contrastando entre las diferencias entre niños y niñas.

3.5. Desarrollo.

Para incorporar el ámbito de género a la educación, tenemos que tener en cuenta la trasmisión diferenciada entre sexos en el sistema de la educación, como una institución basada en la socialización, pues está fundamentada en una sociedad que mantiene antiguas culturas y por lo tanto reproduce y mantiene distintas funciones y diferentes roles de género, que permiten la potencialidad de capacidades y habilidades de acuerdo al rol que se asigna y que a la hora de ponerlos en práctica, dan lugar, a que se produzcan diferenciaciones entre los distintos sexos.

Teniendo en cuenta todo lo mencionado en torno a la educación, voy a llevar a cabo una investigación de exploración y etnografía, que tiene como ejes importantes la observación directa y sistemática, para después añadir la información recogida en diarios, añadiendo así toda la información que se considere relevante para mi investigación, dando lugar así, a dos fichas de observación (recogidas en anexos).

Ahora paso a describir un poco más la información recogida en cada una de las fichas.

En la primera ficha, está recogido:

- La hora de salir al recreo y cuánto dura
- El número tanto de niños como de niñas que hay en clase
- El número de profesores que se encargan de vigilar cada recreo
- Una clasificación de los juegos considerados como masculinos y los juegos considerados como femeninos
- Los tipos de juegos, diferenciados en activos o pasivos
- Como se relacionan ambos sexos en la hora del juego.

En la segunda ficha, queda recogido:

- Una observación general del patio del recreo.
- Los niños y niñas si se colocan en el centro de este o se colocan en las orillas.
- La cantidad de juegos que se realizan en el centro del espacio y la cantidad de los que se realizan en las orillas
- Los juegos que se consideran como femeninos y a los que juegan los niños, y los juegos considerados como masculinos y que juegan las niñas.

Ambas fichas me han permitido acercarme y conocer más, a la distinta selección de juegos que realizan los niños y niñas, a sus actitudes y comportamientos en el patio del recreo, así como la manera en la que se organizan en función de su sexo.

También, pude llevar a cabo una observación directa del papel del docente en este espacio, si era una participación activa, es decir, que se involucraba en las actividades, o una actitud pasiva, solo vigilaba.

El tiempo empleado es de los 45 minutos de cada recreo durante tres meses.

Además, pude recoger algunos tipos de juegos:

- Los juegos considerados como femeninos
- Los juegos considerados como masculinos
- Y los juegos mixtos

Además de:

- Clasificarlos en activos y pasivos
- Ver las preferencias de compañeros/as de juegos
- El espacio donde realizan estos juegos (zona periférica, zona central)
- Los juegos que seleccionaban niños y niñas y la docente
- Juegos individuales y grupales

Todo lo anteriormente citado, acompañado de otras informaciones, que fueron recogidas en un diario de campo durante 3 meses, 5 días a la semana, siendo observada el aula de 3 años donde lleve a cabo mis prácticas de segundo.

Como he mencionado anteriormente, durante 3 meses, estuve observando a los niños y las niñas de mi aula, durante los 45 minutos que dura el recreo.

Esto me permitió recoger información suficiente, para poder elaborar este proyecto de investigación.

Durante la primera semana, estuve observando a los niños y las niñas del aula pero sin apuntar nada, me fijaba en con quien se juntaban, como eran sus interacciones, donde se solían colocar, etc. Tras esto elabore la primera ficha donde recogí toda la información mencionada anteriormente.

Seguidamente pase a elaborar la segunda ficha, recogiendo así toda la información relacionada con el espacio, como he mencionado anteriormente también.

Estas dos fichas fueron confeccionadas tomando como muestra los 20 niños/as que constituyen la clase de 3 años, en la que realizo mis prácticas de segundo.

Seguidamente, pase a observar más detenidamente todos los puntos, y para ello, tome como muestra 10 niños y 10 niñas, que observe durante los tres meses, apuntando a modo de diario, día a día lo más relevante.

También, añadir, que la observación, podría estar acompañada de encuestas realizadas por los niños/as, pero al ser tan pequeños, lo más fiable, a mi parecer, es la observación directa.

Una vez procesados los diarios de campo recogidos, clasifique los juegos en:

- Juegos sin usar ningún tipo de juguete
- Juegos en los que se usan juguetes
- Juegos dirigidos por el maestro/a.

En cada uno de estos apartados, destaco por un lado el papel de los niños, y por otro lado, el papel de las niñas.

A continuación, recojo en tres apartados, correspondientes a los tres puntos, la información más relevante que pude recoger sobre su estudio.

3.6. Resultados

En los siguientes subapartados, paso a recoger los diferentes datos recogidos en mi estudio, donde recojo los juegos sin utilizar juguetes, los juegos con la utilización de juguete y los juegos dirigidos por la docente. En este recogida de información distingo entre niños y niñas.

3.6.1. Los juegos sin la utilización de juguetes u objetos.

- Niños

En los juegos en los que no había uso de juguete, los niños realizaban juegos en los que requería movimientos y habilidades motrices, como empujarse, escondite, el pillado.

- Niñas

En los juegos sin uso del juguete las niñas preferentemente jugaban a juegos en los que no se requería movimiento, destacando así, las representaciones de personajes y la imitación de roles. Como por ejemplo, a ser la maestra, a ser mamas y papas, o simplemente eran princesas.

3.6.2. Los Juegos en los que se usa juguetes.

- Niños

Los juguetes escogidos preferentemente por los niños fueron tanto coches, como camiones y por supuesto, pelotas. Con las pelotas, realizaron béisbol y fútbol (juegos considerados como de niños)

- Niñas

Los juguetes elegidos por las niñas eran tanto maquillaje, como muñecas, la comba de saltar o simplemente hacer pulseras con abalorios, muchos de estos traídos de casa o cogidos del equipamiento del aula.

3.6.3. Los Juegos que son dirigidos por el maestro/a

A continuación, recojo los juegos realizados que fueron dirigidos por la docente, con el fin de que niños y niñas jugaran en un mismo espacio de manera conjunta, sin hacer diferenciaciones de sexo.

- Mundo de los insectos

Se trata de representar distintos insectos, mediante la imitación, tratando de que los compañeros/as lo adivinen. Para ello, los niños se colocan sentados en forma de círculo, y un niño/a se colocará en el centro e imitará un insecto, sin poder utilizar la comunicación, el niño/a que lo adivine será el nuevo representante.

- Stop

Se trata de correr por todo el espacio y cuando el docente dice STOP, todos deben quedarse como estatuas, el niño/a que no para quedará descalificado, intentando así que sólo quede un ganador.

- Los planetas

Un niño/a tiene una pelota (representa un planeta) y debe correr para que no lo pillen los demás, cuando el niño con el "planeta" pille a un niño, será ese niño el que repita el juego llevando el ese "planeta".

- El espejo

Un niño/a se coloca delante de otro niño/a y uno debe copiar todo lo que realiza el compañero a modo de espejo, luego se realizará de manera inversa.

- ¿Qué quiero ser de mayor?

Se trata de que cada niño/a elija la profesión a la que se dedicará en un futuro, disfrazándose e imitando ese rol después, los demás niños /niñas deberán adivinarlo y será el niño o niña que lo adivine, el que represente después.

3.6.4. Tipos de juegos en función del sexo

Ahora paso a recoger información sobre el tipo de juegos que realizan tanto niñas y niños, cogiendo una muestra de 10 alumnos/as, indicaré el número de los que realizan cierto juego y el resto son los que no quisieron participar o se mostraron reacios. Primero analizo a los niños. para después continuar con las niñas.

Tipo de juegos	Número de niños
Imitar roles	2/10
A las carreras	7/10
Juego con pelotas	10/10
Al fútbol	10/10
Dramatizaciones	1/10
Juego con coches camiones	5/10

Ahora paso a analizar la frecuencia del tipo de juegos en las niñas, como en la tabla anterior, he cogido una muestra de 10 niñas y paso a indicar el número de niñas que mostraron interés a cada uno de los juegos señalados.

Tipo de juegos	Número de niñas
Peluquería/maquillaje	5/10
A las carreras	2/10
A la pelota	0/10
Conversar en grupo	6/10
Imitar roles	6/10
Muñecas	8/10

A continuación, paso a presentar la información recogida entre la interacción conjunta entre niños y niñas en los juegos propuestos. La muestra es la totalidad de la clase, siendo 14 niños y 11 niñas, por lo que detallo en esta tabla el número de niños y niñas que mostraron más interés en cada uno de los juegos. Ante todo, dejar claro, que todos los niños y niñas realizaron los juegos, pero solo menciono aquellos que tuvieron interés, por lo que un 0 en la actividad significa que ningún niño o niña mostro gusto e interés hacia el juego.

Tipo de juego	Niño	Niña
A las barras	0	2
Al gato y el ratón	1	0
Al Pisé	0	0
A los insectos	3	0
A las espejos	0	5
A los planetas	2	0
Al escondite	8	4

3.7 Análisis de los resultados.

Una vez recogidos los datos, realice un análisis descriptivo de las actividades de los niños y niñas y de las docentes en el patio; de tal modo que la información recogida, ya me da los datos suficientes, para detectar sexismo en el espacio exterior del aula.

Teniendo en cuenta tanto el acercamiento teórico realizado, paso a observar y analizar las diferentes actividades, tanto las relaciones entre ellos, como el rol que lleva cabo cada uno de ellos en el patio del recreo, con la finalidad de poder ver las diferencias entre ambos sexos, niños y niñas y que a pesar de que pasa de manera diaria, es algo que los docentes no perciben y no consideran como algo que tiene mucha importancia para la educación tanto a estas edades tempranas como para el futuro.

Como primera parte realizo un análisis interpretativo sobre la clasificación de los juegos (sin juguetes, con juguetes y otros objetos y los promovidos por la docente), destacando generalmente las grandes diferencias que existen entre los juegos de los niños y los de las niñas, pues los de los niños requieren y desarrollan más esfuerzo físico y gasto de energía,

que el que realizan las niñas, que realizan juegos más tranquilos, que no requieren tanto esfuerzo físico, tales como, dramatizaciones, conversar en grupo...etc.

Por otro lado, la presencia de desigualdades sigue presente en los juegos con juguetes, pues los niños se dictan por coches, camiones, y monstruos, mientras que, las niñas suelen jugar con muñecas y peluches.

En los juegos que son dirigidos por el maestro o maestra, la situación no cambia, ya que las niñas, numerosas veces, representan el mismo rol, el que se las atrape y mostrarse más débiles, y poco a poco, ese papel de ser sumisa, lo van incorporando cada vez más en los juegos con los niños, por lo tanto, los niños cada vez se muestran más agresivos y con mayor liderazgo y las niñas van adoptando posturas cada vez más sumisas.

Con los juegos dirigidos, la gran mayoría de las niñas se mostraban interesadas, obedeciendo así, a la docente, mientras que, los niños se mostraban reacios a juegos en los que implicaba la interacción de niños con niñas y viceversa.

Por lo tanto, podemos concluir que los juegos, ya sean de niños como de niñas, llevan a una construcción social con muchas diferencias en el desarrollo de distintos ámbitos, como las capacidades, las habilidades, las actitudes en la realización de todas las actividades.

Aunque estamos todavía en edades muy tempranas, los niños y niñas van incorporando estas ideas a su repertorio y van progresivamente adoptando ideas muy estereotipadas sobre los juguetes y conductas.

Todas estas ideas estereotipadas, no hacen otra cosa que limitar en los niños y niñas su completo desarrollo de habilidades, ya que cuando a un niño se le dice que no puede jugar con muñecas se le está limitando la capacidad que él quiere tener de cuando sea adulto ser un buen padre, del mismo modo que a las niñas al limitarles que jueguen con pelotas o camiones, se les está prohibiendo que puedan ser excelentes deportistas en un futuro o grandes ingenieras.

Tras todo esto, puedo confirmar que ya no solo los padres o madres, sino también el entorno del niño e incluso los docentes limitamos los juegos o juguetes en función del sexo, limitación muchas veces de manera inconsciente pero que tienen grandes influencias en los niños y niñas.

Las actividades que planificamos, con el fin de que los niños y niñas interactuaran entre ellos, no fue lo que esperaba, pues cuando intente agrupar a los niños/as entre parejas formadas por distinto sexo, niño con niña y niña con niño, mostraron timidez y rechazo, no queriendo así realizar las actividades que propuse.

En las actividades, observé que los niños, así como, las niñas, dejaron ver sus conocimientos e ideas sobre lo que se supone que debe ser en función del sexo.

Así por ejemplo, en la actividad, ¿Qué quiero ser cuando sea mayor?, pude ver las ideas estereotipadas que ya presentan los niños y niñas a estas edades, atribuyéndose así las niñas trabajos considerandos como de mujeres y los niños trabajos considerados como de hombres.

Por lo tanto, podemos afirmar que el patio del recreo, debe ser un espacio libre en el que se potencien los intercambios entre niños y niñas y docentes y prevalezca la interacción no discriminatoria o segregada entre los niños/as.

En el uso de los espacios del patio del recreo, podemos apreciar de nuevo la diferenciación entre ambos sexos, pues los niños por lo general se colocan en el centro del mismo y las niñas en las orillas de este. Por lo tanto, son los niños los que tienen mayor liderazgo pues ocupan casi todo el espacio del patio, dejando a las niñas las orillas para poder jugar.

Uno de los factores que influye en que las niñas no utilicen la zona central, es principalmente por los riesgos evidentes y originados por la velocidad y agresividad con la que juegan los niños y por su consecuente temor a ser lesionadas o heridas; por lo que, aunque el patio del recreo sea un lugar para la actividad lúdica mixta, son muy pocas las ocasiones en las que ambos interactúan.

Tras lo citado anteriormente, he dejado reflejado, que de manera generalizada, los niños y las niñas siempre juegan con los de su mismo sexo; además, también, de las diferencias que hay en la manera de distribuirse y en la forma de usar el patio del recreo.

Yo lleve a cabo la realización de siete juegos diferentes con los niños y otros ocho juegos con las niñas, tengo que destacar que casi todos los juegos fueron realizados con cierta violencia, ya fuera física o de manera verbal, entre ellos mismos y había las niñas.

En cuanto a los niños, lo masculino con la masculinidad se une de manera implícita, en los comportamientos casi siempre agresivos, dar puñetazos, dar empujones o simplemente gritar y debido a que todo eso justificado con el hecho de ser masculinos se considera relativamente normal, no se le presta la atención que requiere.

Después de realizar, los ocho juegos seleccionados con las niñas, toda la información recogida, nos ayuda a verificar que en las niñas se estimulan los juegos tranquilos, con mucho control de las emociones como agresividad o enfado, y todas estas diferencias se pueden deber al tipo de juegos que realizan o en la participación de la persona que dirige estos juegos.

Sim embargo, hay algunas situaciones en el patio del recreo, que pudieron ser espontaneas o generadas por la maestra en la que tanto niños como niñas, interactuaron juntos.

En los juegos realizados en el exterior y donde están presentes ambos sexos, se puede ver, de forma general distintas jerarquizaciones entre niño y niñas, que lo dejan ver a través de la manera en la que se distribuyen los roles. Los niños normalmente ejercen liderazgo sobre las niñas, mientras que los niños persiguen a las niñas, las niñas dejan que estos las atrapen.

Por lo general, los niños realizan sus juegos casi siempre de manera individualizada, son competitivos, solo quieren realizar juegos que se consideran por lo general masculinos e ignoran los demás juegos que pueden ser algo femeninos. Sin embargo, las niñas llevan cabo juegos que tienen que ver con la participación y la colaboración, así como realizan los juegos de manera muy pasiva.

En definitiva, hay una gran desigualdad en cómo se distribuyen los espacios a la hora del juego, una gran división en juegos masculinos y femeninos que se deja ver a través de las distintas conductas, mayoritariamente pasivas para niñas y activas para niños.

El patio al no ser considerado como un espacio educativo, y el papel de las docentes en este que no llevan a cabo una implicación activa en él, hace que se desarrollen unas capacidades que chocan con todos los objetivos que plantea el currículo de educación infantil.

4. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES						
ELECCIÓN DEL TEMA	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	
ELABORACIÓN DEL DISEÑO	Día 22, selección del tema.					
PRESENTACIÓN DEL DISEÑO		Del día 1 al día 20.				
RECOLECCIÓN DE LOS DATOS	Del día 22 de octubre al 9 de noviembre					
PRESENTACIÓN DEL BORRADOR		El día 22 de noviembre				
CORRECCIÓN DEL BORRADOR			Del día 22 al 30 de noviembre.			
PRESENTACIÓN INFORME FINAL				El día 14 de diciembre.		

5. RECURSOS

En este apartado, recojo los recursos utilizados durante mi estudio, los divido así en recursos materiales y recursos personales.

5.1 Recursos materiales

Recursos impresos	Recursos Audiovisuales	Recursos informáticos	Otro tipo de recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Libros • Revistas 	<ul style="list-style-type: none"> • Diapositivas variadas. • Videos de educación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Webs • Powers points de Educación Infantil. • Páginas web • Tablas 	<ul style="list-style-type: none"> • El propio colegio.

5.2 Recursos personales

- La tutora del aula
- La maestra de apoyo
- El tutor del proyecto, José Manuel Pérez

6. CONCLUSION Y RECOMENDACIONES.

En el centro escolar, el papel del docente es de mediador de las experiencias del niño/niña, así como, del aprendizaje por medio del juego.

El juego es una actividad muy importante en la etapa educativa, ya que, mediante ella, se aprende a socializarse, se aprenden valores como la participación y la colaboración y se aprenden las posibles diferencias que puede haber entre niños y niñas en función de sus características, clase, o sexo, permitiendo así que todos los niños y niñas realicen actividades comunes con el fin de aprender sin que haya distinciones estereotipadas.

De todas formas, los maestros o maestras de esta etapa, tiene en el espacio del patio de recreo actitudes de pasividad con escasa participación y vigilancia, incluso cuando hay situaciones que requieren la completa participación para que tanto niños y niñas pueden convivir y entenderse.

El juego, además de todo esto, favorece las relaciones entre los niños y niñas, así como con el mundo que rodea a niños y niñas tanto físicamente como naturalmente.

Pero a pesar de todas estas ventajas del juego, no se le saca el partido necesario y se convierte este en un lugar donde prevalecen las relaciones diferenciales entre sexos y donde poco a poco se convierte en un espacio discriminatorio de género.

Tras todo este análisis, el patio del recreo en esta etapa se considera como un espacio de construcción social y cultural con conductas Segregadas y donde a pesar de a corta edad de los niños y niñas, se comienza a desarrollar estas conductas que son totalmente discriminatorias y que influirán en el futuro. Estos niños y niñas que ya comienzan a manifestar las conductas mencionadas, más tarde, serán adultos y estas conductas en vez de ser disipadas serán más potenciadas.

Por ello, propongo llevar a cabo en este espacio, actividades para niños y niñas que radiquen con estas conductas y mejoren así la segregación generada por el género. Se debería trabajar la violencia y la agresividad de los niños y la pasividad de las niñas, permitiendo así a estos su completo desarrollo ante una socialización favorecedora para el futuro.

Tras los resultados obtenidos en este espacio, me ha llevado a interesarme como las conductas de estos niños/as de desarrollaran una vez cambien de patio de recreo en Educación primaria, pues el patio de educación infantil solo abarca la etapa de 3 a 6 años, mientras que en el patio del recreo de educación primaria, esta todo el ciclo de primero a sexto de primaria, pues aquí el espacio es más grande, los niños ya son más maduros y distinguen mas entre sexos y las edades son más diferenciadas, por lo que este estudio sería el principio de uno más ampliado en la posterior etapa educativa, en la que creo que las diferencias serán mucho mayores

Cabe destacar, que frente a todo esto, el maestro o maestra no debe dejar de lado este espacio, y que debe incluir actividades que permitan que este espacio se convierta en un lugar de aprendizaje para la vida.

Ahora paso a detallar algunas recomendaciones en base a lo ya expuesto.

- Se verían hacer debates con los niños/as, para que expresen sus sensaciones y expectativas acerca del patio del recreo como espacio lúdico y de aprendizajes. Para ello, una vez a la semana a modo de asamblea se puede realizar el mismo.
- Se deberían proponer actividades alternativas con los niños y niñas, para que ellos también pudieran aportar ideas acerca de juegos podían hacer y que juguetes utilizar para jugar de manera colaborativa
- Se deberían organizar juegos dirigidos por el maestro o la maestra en un principio, para progresivamente hacerlos más libres, pero todos con el fin de que se trabaje la igualdad tanto de condiciones como de oportunidades entre sexos.
- La maestra o el maestro debe vigilar y participar de manera activa este espacio lúdico, para que las reglas sean cumplidas tanto por niñas como por niños, y así, poder hacerles ver y entender sus aciertos y errores.
- Se debe entrenar a los niños y niñas con el fin de que colaboren u cooperen juntos sin utilizar discriminaciones ni competitividad.
- Realizar actividades donde tanto niñas como niños se respeten.
- La etapa de educación infantil, debe adoptar un código ético de acuerdo con los derechos humanos, donde trabajen valores como respeto, solidaridad, e igualdad, y evitando así, conductas sexistas.
- Cuando surja un conflicto, la maestra y el maestro deben trabajarlo, buscando soluciones y haciendo partícipes a los demás niños y niñas.

7. PROSPECTIVA

Esta investigación acerca de las desigualdades entre niños/as nos ha llevado a plantearnos ciertas preguntas como:

- ¿De qué manera influyen estas desigualdades en la educación posterior?
- ¿Son estas desigualdades determinantes para un pleno desarrollo del niño/a en educación primaria?
- ¿Cómo podríamos trabajar estos contenidos en la escuela?
- ¿Sería necesario una continuación de la investigación?

Tras los contenidos ya expuestos y tras mi presente investigación, considero que es un contenido muy importante para trabajar, ya que nosotros como futuros Docentes debemos trabajar las distintas desigualdades presentes en los niños/as para su completo desarrollo.

Nuestro trabajo como docentes no solo queda dentro del aula, sino también en el patio del recreo, y a pesar de ser un espacio lúdico, debemos trabajar en él, pues también forma parte de la educación de los niños/as.

Con todo esto y tras los resultados propongo seguir investigando acerca de este tema tan relevante, en *Educación Primaria* y llevaré a cabo un programa para estimular las diferentes conductas en este espacio y convertir el juego en algo lúdico y divertido y no en una desigualdad sexista.

Este proyecto es solo el inicio del proyecto, pues pretendo analizar toda la etapa educativa, empezando así en educación infantil y terminando en educación primaria. He iniciado el proyecto en educación infantil pues es aquí donde se establecen las conductas que marcan la posterior educación en la etapa de primaria, y para un análisis completo debía comenzar desde el inicio de la educación para ver como las conductas establecidas aquí influyen en la educación posterior.

Tras el análisis de los resultados ya comentado, me ha llevado a tener aún más interés sobre la siguiente etapa educativa, pues si ya en edades tempranas se presentan estas diferencias y los docentes no las trabajan como contenidos del currículo, en la posterior etapa serán estas diferencias aún mayores, pues ya el espacio es más grande y la diferenciación de edades también.

El patio de educación infantil va destinado exclusivamente a niños y niñas entre los 3 y los 6 años pero el patio de recreo de educación primaria comprende desde los 6 hasta los 12 años, por lo que considero que aquí serán mayores la diferenciaciones entre sexos a la hora de jugar.

Tras todo lo mencionado, decir que este es el principio de mi proyecto, pues el estudio completo culmina con el análisis también del patio de recreo de educación primaria.

8. ANEXOS

Hora del recreo	11.15
Tiempo de duración	45 minutos
Número de niñas en el aula	14
Número de niños en el aula	15
Número de total de niños/as en el aula	29
Número de profesores que vigilan	1
Número de profesoras que vigilan	5
Número de juegos considerados masculinos	7
Número de juegos considerados femeninos	8
Juegos activos	26 de 29 niños/as
Juegos pasivos	4 de 29 niños/as
Número de niñas y niños que conversan entre sí	10 de 29 niños/as
Número de niños y niñas que juegan entre ellos.	12 de 29 niños/as

Ficha 1 de observación, fue realizada durante la primera semana de la observación en el aula de 3 años, mediante una observación directa y sistemática.

Número de niños/as que ocupa la zona central del espacio.	15 de 29 niños/as
Número de niños/as que ocupa las zonas de las orillas.	14 de 19 niños/as
Juegos en el centro del espacio	Carreras, fútbol, béisbol.
Juegos en las orillas	Dramatizaciones, conversaciones en grupo.
Juegos considerados como masculinos	El Fútbol, la pelota, a los coches, el pillado.
Juegos considerados como femeninos	Maquillaje y peluquería, imitar roles como papa y mama.

Ficha 2 de observación, fué realizada a lo largo durante todo el proceso de investigación con una duración de tres meses.

Glosario de conceptos.

- Actitud, es la manifestación de una persona en torno a las personas o los objetos de su alrededor.
- Aprendizaje, es un proceso, mediante el cual el niño o la niña tienen cambios en su comportamiento como resultado de la adquisición de nuevos conceptos.
- Capacidad, es la habilidad del niño o niña de poder realizar una acción.
- Socialización, proceso mediante el cual el niño o la niña se relaciona con otras personas, manteniendo con ellas relaciones adaptativas.
- Método activo, proceso en el que la persona participa de manera continuada.
- Método pasivo, proceso en el que la persona no participa.
- Discriminación, es la acción que realiza una persona, con diferenciación en cuanto a clase, sexo, raza o condición.

Bibliografía

- Alcalá, M (2001): "La triple función social de la escuela obligatoria". En revista Kikiriki nº 61
- Arenas, G. (1996). Triunfantes perdedoras. Investigación sobre la vida de las niñas en la escuela. Málaga: Universidad de Málaga. Instituto Andaluz de la Mujer
- Ayazo, M y Ramírez, MG. (2008). El sexismo en el patio de juegos de preescolar. Estudio de dos preescolares de la ciudad de Mérida.
- Berger, P. y Luckman, T. (1968). La construcción social de la realidad. Buenos Aires.
- Bonnemaïson, V y Gómez, H; Cervantes, C. (2005). Utilización de los recreos como espacios educativos.
- García, C, T, (2008): "El patio del recreo en preescolar". En Revista de estudios de la mujer. Caracas.
- Grau, X., y Margenat, M. (1992). El juego y los modelos de género, Del silencio a la palabra. Madrid: Instituto de la mujer
- Lera, M.J. (2002), El fútbol y las casitas, Porqué los niños y niñas son como son, Alcalá de Guadaïra, Ed: Guadalupe.
- Maccoby, E. (1998). The two sexes. Growing up apart, coming together. Massachusetts: Harvard University Press
- Moreno, M. (1986). Como se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela. Barcelona: Icaria.
- Ortega, R., & Mora-Merchán, J. (1997). Agresividad y violencia. El problema de victimización entre escolares. Revista de Educación, 313, 7-27
- Pérez Gómez, A. (1998): "Las funciones sociales de la escuela". En Gimeno, J y Pérez, A (1998): Comprender y transformar la enseñanza. Ed. Morata. Madrid.
- Poal Marcel, G (1993). Entrar, quedarse y avanzar: aspectos psicosociales de la relación mujer-mundo laboral. Madrid: Siglo XX.
- Sau, V. (1990). Diccionario Ideológico Feminista. Barcelona: Icaria Totum Revolutum.
- Subirats, M., y Brullet, C. (1992). Rosa y azul. La transmisión de los géneros en la escuela mixta. (2ª ed.). Madrid: Instituto de la Mujer
- UNESCO (1996). La educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana.